

PHILDAR

de naissance
35
modèles
à 4 ans

Créations

En route
les pitchounets
pour un voyage
au cœur de
l'hiver!

FRANCE 29 F - BELGIQUE/BELGIE/LUXEMBOURG 179 FB/BF/F. LUX.

210307 (0)000



3 307672 036892

© ENID BLYTON LIMITED. ALL RIGHTS RESERVED

SPÉCIAL LAYETTE AUTOMNE-HIVER





Phildar

1 et 2 Pull et pantalon

en Réf. Lambswool et Pronostic+.

Explications :

3 mois à 2 ans (pull)

3 à 18 mois (pantalon).

Boutons commercialisés chez Phildar.



Dans votre boutique Phildar :

Chaussures "TEDDY"

réf. 204.124.0001/0002.

L'HIVER,

ça met des fourmis dans les
jambes des bébés.

A quatre pattes, ils sont partis
pour de **NOUVELLES**
AVENTURES, et qu'ont-ils
trouvé en chemin?

Des pulls et des combinaisons, des
gilets éclairés de couleurs
éclatantes et d'animaux
merveilleux.

Tout heureux
ils se sont
arrêtés et
roulés dans
la douceur;
Plus tard, ils
rentreront les yeux étoilés
de bonheur..
quel beau voyage!





les petits Plus



antibacterial

OXYGÈNE

Une nouvelle qualité !

Dans votre boutique Phildar :
Moufles coloris jade,
réf. 204.008.003

Phildar 4 Layette

3 et 4

Cardigan et pull

en Réf. Oxygène.

Explications : 3 mois à 2 ans.



FACILE
À
TRICOTER

3

4

5

5 et 6

Cardigan et
combinaison

en Réf. Oxygène.

Explications :

3 mois à 4 ans (cardigan)

3 à 18 mois (combinaison).

Dans votre boutique Phildar :
Boutons, chaussettes réf. "BAMBI"





RHOVYL^{As}
antibacterial



9 Brassière

en Réf. Layette Microfibres.
Explications : naissance à 6 mois.
Boutons commercialisés chez Phildar.



Phildar ∞ Layette

Combinaison

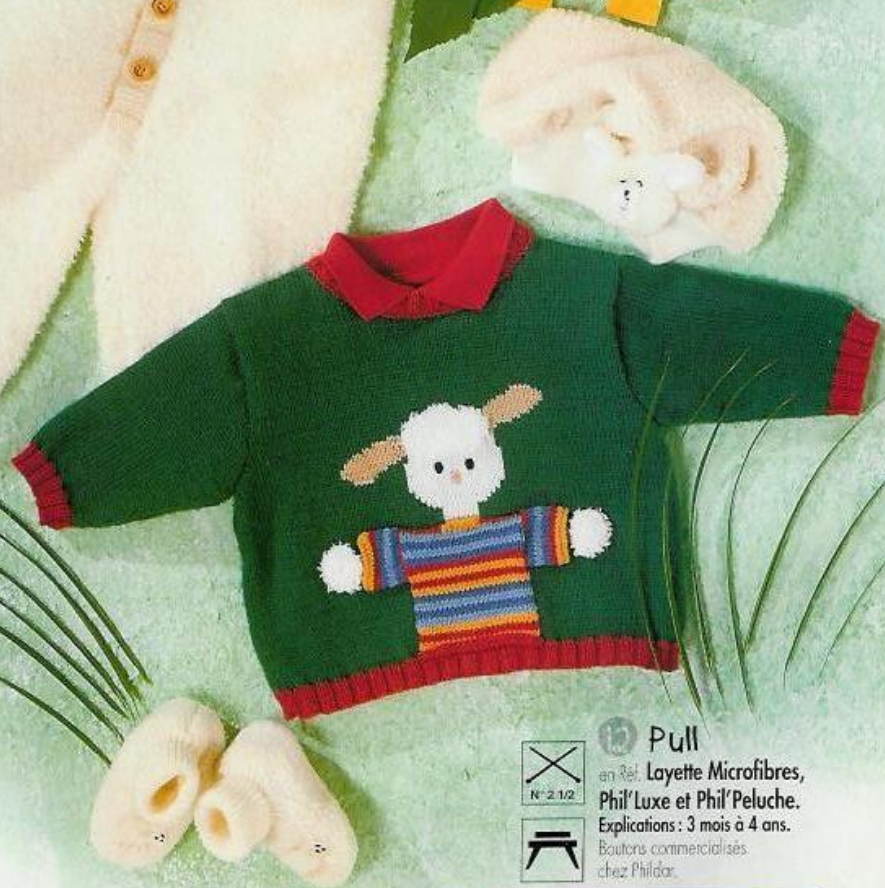


en Rel. Phil'Peluche et Phil'Soft 3 1/2.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons et application commercialisés
chez Phildar.

**FACILE
À
TRICOTER**

Les petits Plus

Toute douce
la combinaison mouton
en Phil'Peluche avec
son bonnet et ses
chaussons assortis



Pull

en Rel. Layette Microfibres,
Phil'Luxe et Phil'Peluche.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



on croirait un vrai mouton **NON ?**

pour les galipettes sur le **tatami** !



13 et 14



N° 2 1/2

Cache-cœur
et pantalon



en Réf. Phil'Luxe.

Explications : 3 à 18 mois.

Dans votre boutique Philidar : Boutons,
bonnet "AUX" réf. 204.228.0001,
chaussettes "TAMISE" réf. 001.543.

Philidar 11 Layette

Les petits Plus

Cache-cœur
coup de cœur,
un total look
pour votre bébé

15 et 16

Combinaison et brassière

en Réel Super Baby.

Explications : 3 à 18 mois.

Boutons commercialisés chez Phildar.



**FACILE
A
TRICOTER**

Phildar 12 Layette



17

Paletot

en fil Phil/Peluche.

Explications : 3 à 18 mois.

Dans votre boutique Phil'dar :
Boutons, chaussettes ref. "BAMBI"

N° 3 1/2

FACILE
À
TRICOTER

et si on jouait aux **petits chevaux** ?

18

Combinaison

en Réf. Layette Microfibres et Pronostic +.

Explications : 3 à 18 mois.

Boutons et application commercialisés chez Phildar.



**FACILE
À
TRICOTER**



Phildar 15 Layette

19

Cardigan

en Réf. Layette Microfibres.

Explications : 3 mois à 4 ans.

Dans votre boutique Phildar : Boutons, chaussures "MARIN D'HIVER" réf. 204.229.0001, chaussettes "TITOU" réf. 001.539.



Les petits Plus

Effet de
mailles cordages
en fil microfibres,
un fil du
XXI^{ème} siècle !

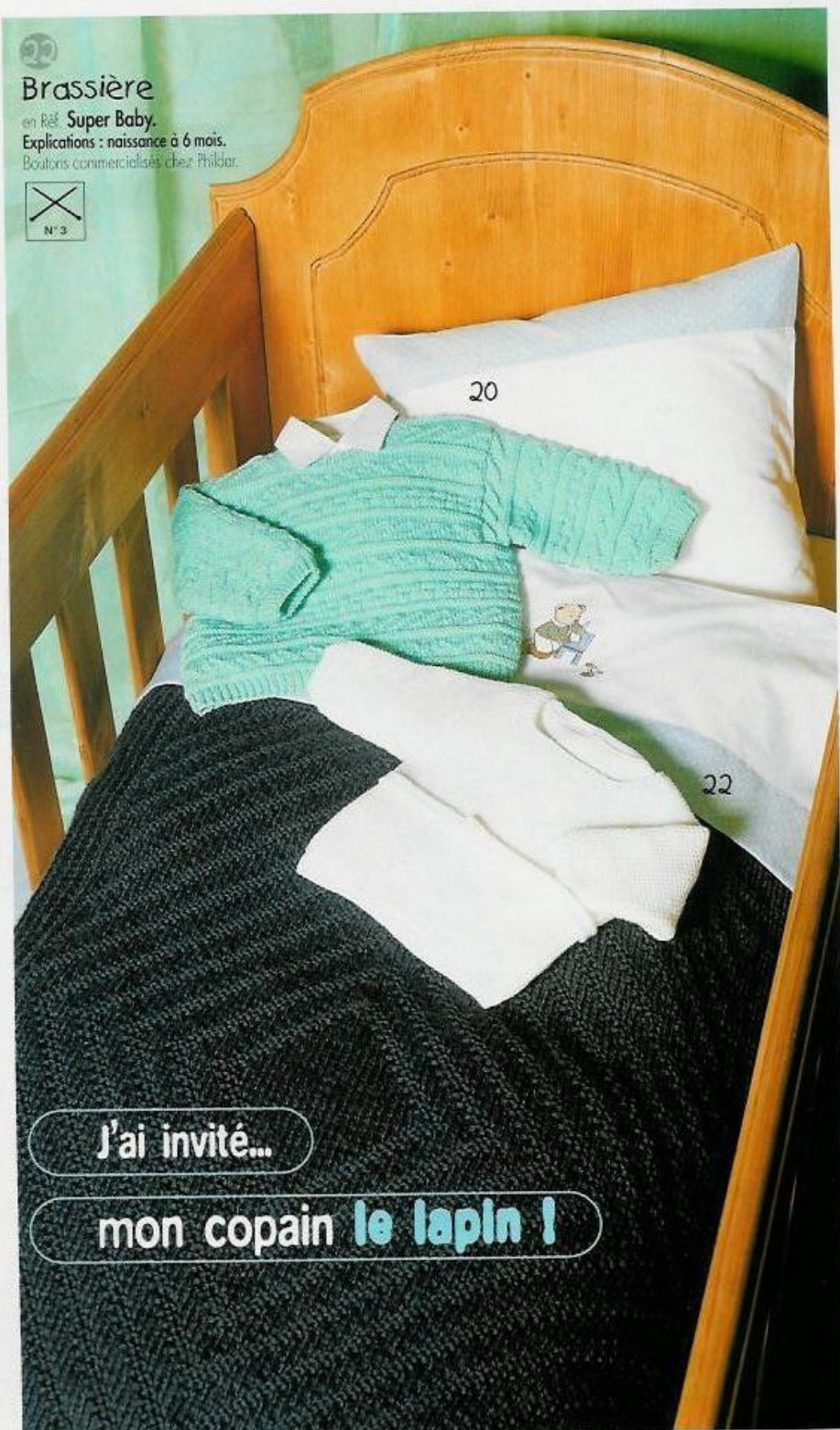
22

Brassière

en Rél Super Baby.

Explications : naissance à 6 mois.

Boutons commercialisés chez Phildar.



J'ai invité...

mon copain le lapin !

23

Couverture

en Rél Sport Laine.



FACILE
A
TRICOTER

20 et 21

Pull et pantalon

en Réf. **Lambswool.**

Explications :

3 mois à 4 ans (pull)

3 à 18 mois (pantalon).

Dans votre boutique Phildar : Boutons,
bonnet, écharpe et chaussons "TINNY"
réf. 204.227.0001/0002/0003.



20

21



24 et 25

Cardigan et pull

en fil Horizons.

Explications : 3 mois à 4 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE



Devinez pourquoi mon lapin s'appelle



Phildar 18 Layette

Les petits Plus

Fantaisie
de mailles et de fils
fantaisie
en fils Horizons

Dans votre boutique Phildar :
Echarpe "LAPIN" réf. 204.224.0001,
chaussures "MATHIEU" réf.
204.125.0001,
chaussures "TAMISE" réf. 001.543;
bêret "AMAURY" réf. 204.225.0001.

les petits plus

rayures et effets
de maille
plumetis
soulignés d'une
ganse marine

HOP en l'air, BOUM par terre...!

Dans votre boutique Philidar :
chaussures "TEDDY"
réf. 204.124.0001/0002
chaussettes "TIM" réf. 001.540.

27

28

28 Combinaison
en Réel Pure laine 3
et Phil'Soft 3 1/2.
Explications : 3 à 18 mois.
Boutons et application
commercialisés chez Philidar.



Philidar 20 Layette

et

Cardigan et pull

en fil Phil'Luxe.

Explications : 3 mois à 4 ans.

Col, boutons et applications
commercialisés chez Philida.



**FACILE
À
TRICOTER**

29



Dans votre boutique Phildar :
Echarpe polaire "LEO" réf. 204.226.0001,
chaussettes réf. "BAMBI",
chaussures "TEDDY" réf. 204.124.0001/0002.



Pas touche à **mon toutou !**

31 CARDIGAN

en Réf. Phil'Bouclette.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons commercialisés chez Philidar.

NOUVELLE QUALITÉ



Layette

24

Philidar

32

Pull

en Réf. Phil'Laine.
Explications : 3 mois à 4 ans.
Boutons et application
commercialisés chez Philidar.



Pendus à mon pull **les pandas** papotent

les petits Phil

Facile à réaliser
paletot panda
tout doux en
phil'peluche

33

Paletot

en Réf. Phil/Peluche.

Explications: 3 à 18 mois.

Boutons, application et
chaussettes réf. "BAMBI"
commercialisés chez Philidat.



**FACILE
À
TRICOTER**



34

Pull "Oui-oui"

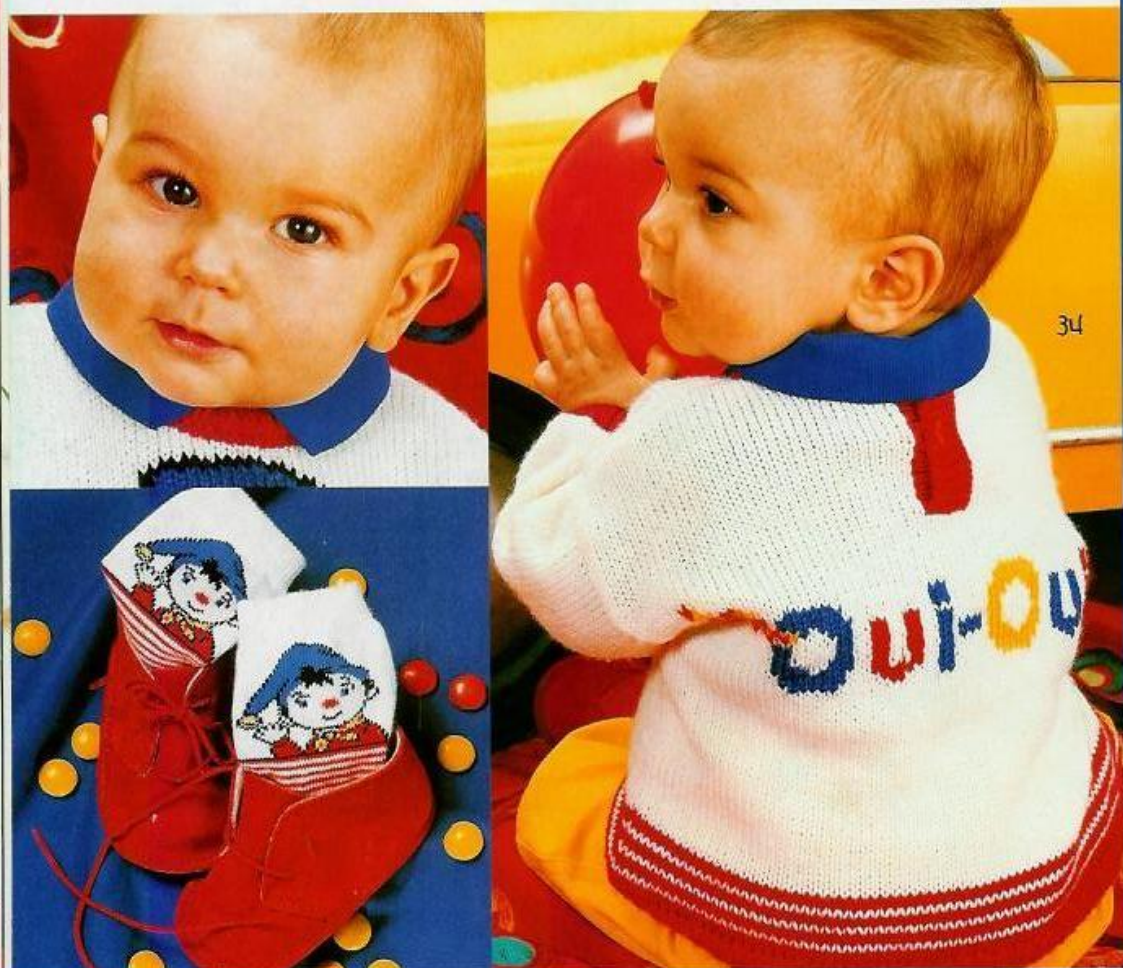
en Réf. Pure laine 3 et Phil'Soft 3 1/2.

Explications : 6 mois à 4 ans.

Boutons commercialisés chez Philidor.



Oui-Oui™



© ENID BLYTON LIMITED. ALL RIGHTS RESERVED

Enid Blyton™
**LE PAYS
 DES JOUETS™**



34

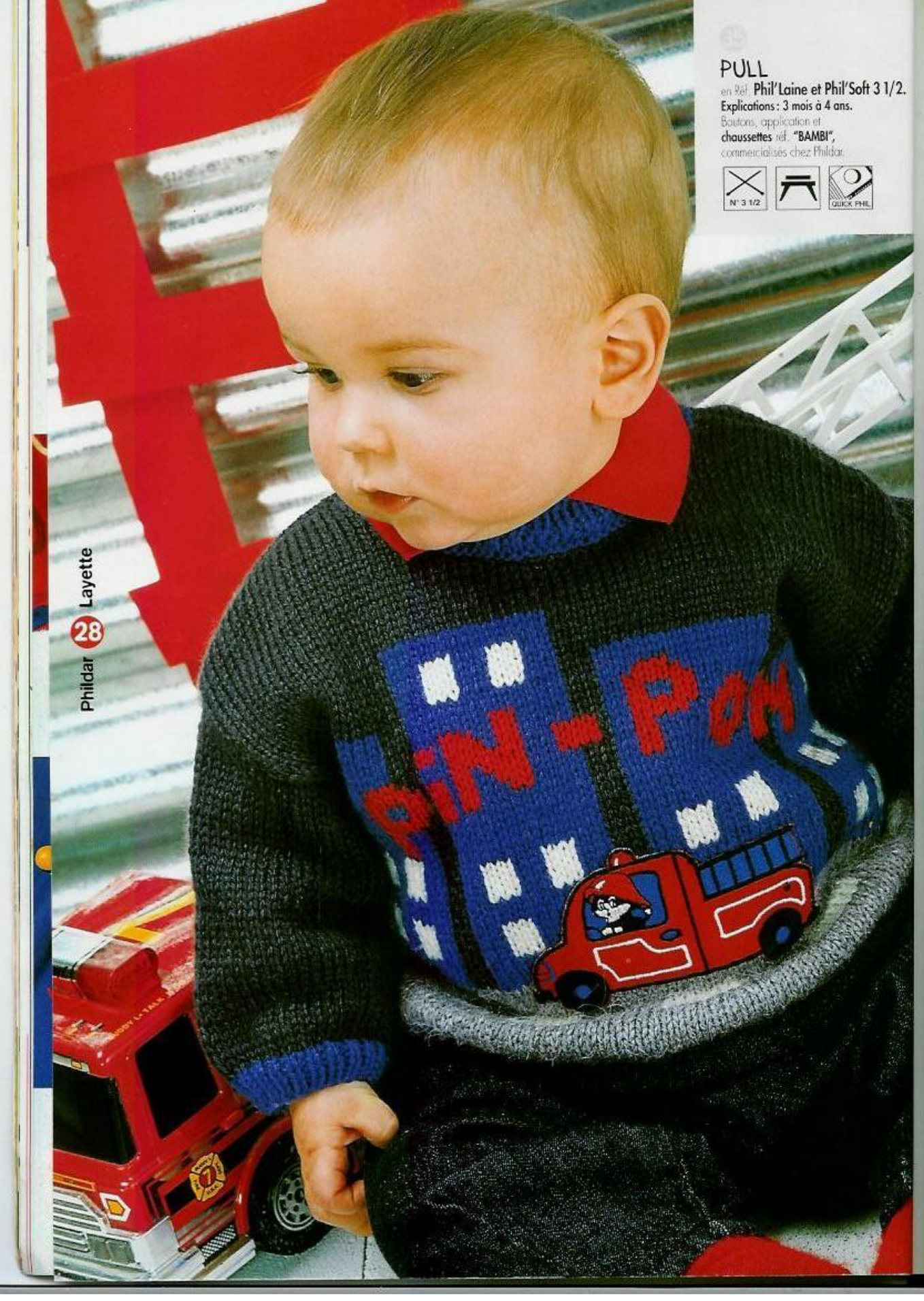
Dans votre boutique Philidar :
Chaussettes "OUI-OUI" réf. 001.541
chaussures "TEDDY" réf. 204.124.0001/0002.

PULL

en fil Phil'Laine et Phil'Soft 3 1/2.

Explications : 3 mois à 4 ans.

Boutons, application et
chaussettes réf. "BAMBI",
commercialisées chez Phildar.



PHILDAR

Créations

ABREVIATIONS	dern. = dernier ou dernière	fs. = fois	rab. = rabattre
aig. = aiguille	dim. = diminution	haut. = hauteur	rg. = rang
augm. = augmentation	emman. = emmanchure	m. = maille	ts. = tous
centr. = centrale	encol. = encolure	m. lis. = maille lisière	ties. = toutes
ch. = chaque	endr. = endroit	pel. = pelote	tot. = totale
col. = coloris	ens. = ensemble	pt. = point	trav. = travail
cont. = continuer	env. = envers	prem. = premier ou première	tric. = tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs	CADRIAGE BIG SPORT	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
		11 m. et 21 rgs	PHIL'FOURRURE	
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 23 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 20 rgs Pt fantaisie uniquement	CAPTIVANTE SPORT LAINE VARIATIONS ZENITH	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
5	4 ou 5	19 m. et 28 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 25 rgs 16 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs 19 m. et 26 rgs 18 m. et 25 rgs	AQUARELLE CABOTAGE FALBALAS FRIMAS PEGASE + PHIL'FLOCON SOFT 4	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	17 m. et 28 rgs	PHIL'BOUCLETTE	
5 bis	4	21 m. et 27 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	BEAUGENCY LADINA LAUREATE PHIL'ANGORA 70	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	4	22 m. et 33 rgs	FALAISE	
	3,5	19 m. et 32 rgs 20 m. et 29 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 31 rgs	AUTOMNE EXOTIC MOGADOR PHIL'PELUCHE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 33 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS BROADWAY CAPRICORNE CONTRASTE COTON D'EGYPTE 3,5 COTON MICROFIBRES DYNAMIC LAINE ET COTON LAINE MERINOS MANHATTAN OXYGENE PHIL'DOUCÉ 3,5 PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE RELIEFS TWEED D'ETE VAGUES	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs	LAMBSWOOL LICORNE LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Ref. LAYETTE MICROFIBRES VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLE 5 PHILDAR LUXE + PHIL'LUXE PREFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			GADGET RUBAN PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies



1
PULL
N°307-T8-001



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois
LAMBSWOOL	CURRY	2	2	3
	SOLEIL	2	2	2
	TURQUOISE	1	1	1
	FUCHSIA	1	1	1
	MENTHE	1	1	1
	NOIR	1	1	1
PRONOSTIC +	ROY	1	1	1

QUALITES	COLORIS	18 mois	2 ans
LAMBSWOOL	CURRY	2	3
	SOLEIL	2	2
	TURQUOISE	1	1
	FUCHSIA	1	1
	MENTHE	1	1
	NOIR	1	1
PRONOSTIC +	ROY	1	1

Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt de riz et le pt mousse

N° 3 pour le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

Poissons pour le jacquard

2 boutons Ø 12 mm., réf.: 475 - 710 - (0)041

POINTS EMPLOYES

Pt de riz:

1er rg: endr. du trav. * 1 m. endr., 1 m. env.* répéter de * à * et terminer par 1 m. endr.

2e rg: comme le 1er rg, répéter toujours ces 2 rgs.

Jersey - Jacquard (voir diagrammes)

Pt mousse: tout à l'endr. ou tout à l'env.

Broderie au pt de croix. (voir conseil et diagramme)

ECHANTILLONS

Important:

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux

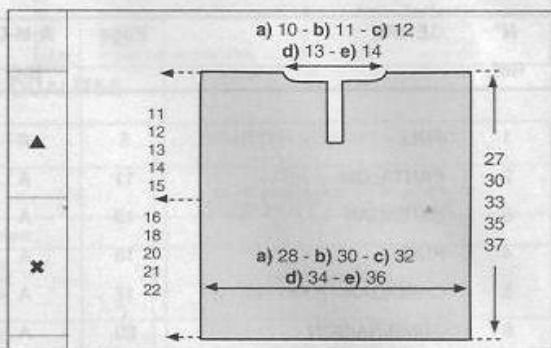
bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jacquard à fils tirés (diagramme n°1) aig. n° 3 = 28 m. et 38 rgs

10 cm de jacquard intarsia (diagramme n°2) aig. n° 3 = 27 m. et 38 rgs.

10 cm de jersey rebrodé (diagramme n° 3) aig. n° 3 = 27 m.

DOS



→ Monter:

a) 79 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m. - e) 101 m. aig. n° 2,5, col. SOLEIL, tric. en suivant le diagramme n°1 de la façon suivante: 3 rgs de pt de riz en commençant et terminant par 1 m. endr. puis tric. du 4e au 7e rg (pt mousse tout à l'env.)

Cont. aig. n° 3, tric. de la façon suivante:

Attention ts les rgs de pt mousse se tric. aux aig. n° 2,5

Commencer le jacquard par la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 10e m. - d) 7e m. - e) 5e m. du diagramme.

a) du 8e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse) du 31e au 52e rg = 44 rgs. au tot. Répartir sur le 44e rg 2 dim. il reste 77 m.

b) du 8e au 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse) du 31e au 52e rg = 52 rgs. Répartir sur le 52e rg 2 dim. il reste 83 m.

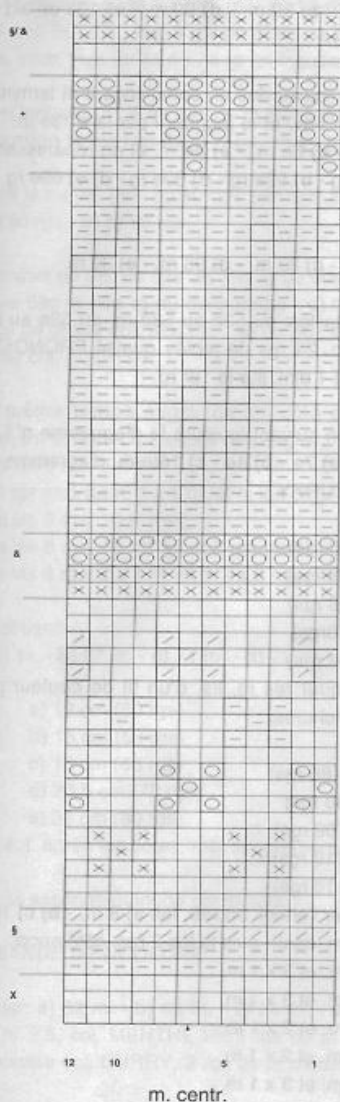
c) du 8e au 25e rg, du 10e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse), du 31e au 52e rg = 60 rgs au tot. Répartir 2 dim. sur le 60e rg il reste 89 m.

d) du 8e au 25e rg, du 10e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse), du 31e au 50e rg, du 33e au 41e rg les 51e et 52e rgs = 69 rgs. au tot. Répartir 2 dim. sur le 69e rg il reste 95 m.

e) du 8e au 25e rg, du 10e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e (pt mousse), du 31e au 50e rg, du 33e au 41e rg, les 51e et 52e rgs = 69 rgs au tot. Répartir 2 dim. sur le 69e rg il reste 99 m.

Puis pour ttes les tailles: du 53e au 58e rg (motif pt mousse) du 59e au 62e rg (pt mousse a)b)c) à l'endr. - d)e) à l'env.),

DIAGRAMME N° 1



X = pt de riz

S = pt mousse (tout à l'envers)

& = pt mousse (tout à l'endroit)

+ = jacquard jersey endroit: col. CURRY

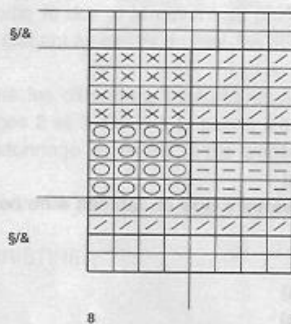
et pt mousse: col. TURQUOISE

a) b) c) tout à l'endroit - d) e) à l'envers

S/& = pt mousse a) b) c) tout à l'endroit ou

d) e) tout à l'envers

DIAGRAMME N° 2



centre du trav.
Répéter de * à *

LAMBSWOOL
NOIR

LAMBSWOOL
FUCHSIA

LAMBSWOOL
MENTHE

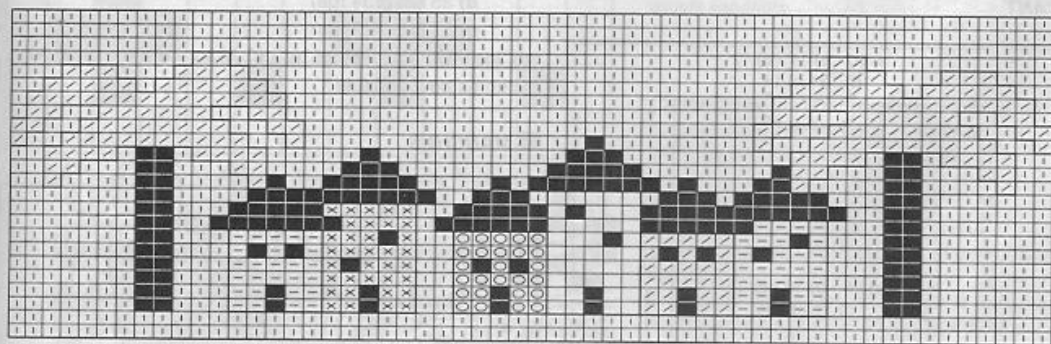
LAMBSWOOL
CURRY

LAMBSWOOL
TURQUOISE

LAMBSWOOL
SOLEIL

PRONOSTIC
ROY

DIAGRAMME N° 3 - Broderies au pt de croix



= 1 m. et 1 rg = pt de croix

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

tric. 24 rgs de jersey qualité PRONOSTIC col. ROY en faisant 1 dim. sur le 1er rg.

Terminer le trav. en suivant le diagramme n° 2 en commençant par la: **a) 3e - b) 8e - c) 5e du diagramme - d) 3 m. - e) 5 m. col. TURQUOISE**

- ▲→A **a) 16 cm (60 rgs)**
b) 18 cm (68 rgs)
c) 20 cm (76 rgs)
d) 21 cm (80 rgs)
e) 22 cm (84 rgs)

de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.

- A **a) 19 cm (74 rgs)**
b) 22 cm (84 rgs)
c) 25 cm (96 rgs)
d) 27 cm (104 rgs)
e) 29 cm (110 rgs)

de haut. tot., former l'**ouverture dos** en rab. les 4 m. centr. et cont. 1 côté à la fois.

- A **a) 26 cm (100 rgs)**
b) 29 cm (110 rgs)
c) 32 cm (122 rgs)
d) 34 cm (130 rgs)
e) 36 cm (136 rgs)

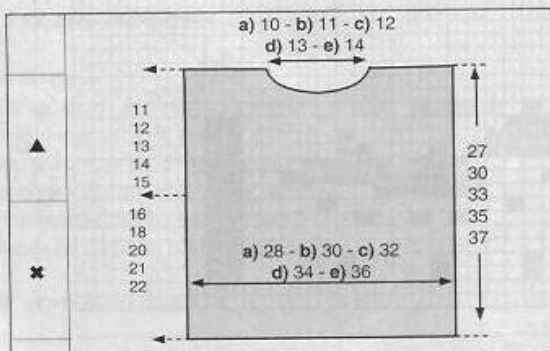
de haut. tot., former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

- a) 2 x 6 m.**
b) 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 7 m.
d) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

- A **a) 27 cm (104 rgs)**
b) 30 cm (114 rgs)
c) 33 cm (126 rgs)
d) 35 cm (134 rgs)
e) 37 cm (140 rgs)

rab. les : **a) 24 m. - b) 26 m. - c) 28 m. - d) 30 m. - e) 30 m.** restantes pour l'épaule.

■ DEVANT



✱→Monter:

- a) 81 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 99 m. - e) 103 m. aig. n° 2,5, col. SOLEIL,**

Faire le même trav. qu'au dos en commençant et terminant le pt de riz par 1 m env. et le jacquard par la **a) 3e m. - b) 12e m. - c) 9e m. - d) 6e m. - e) 4e m.** et en répartissant 4 dim. sur le **a) 44e rg - b) 52e rg - d) 60e rg - e) 69e rg**

il reste:

- a) 77 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 95 m. - e) 99 m.**

Puis pour ttes les tailles: du 53e au 58e rg, du 59e au 62e rg (pt mousse), tric. 24 rgs de jersey qualité PRONOSTIC col. ROY en faisant 1 dim. sur le 1er rg.

Terminer le trav. en suivant toujours le diagramme n°2, en commençant à la: **a) 7e - b) 4e - c) 1ère du diagramme - d) 3 m. - e) 5 m. col. CURRY**

- ▲→A **a) 16 cm (60 rgs)**
b) 18 cm (68 rgs)
c) 20 cm (76 rgs)
d) 21 cm (80 rgs)
e) 22 cm (84 rgs)

de haut. tot. marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.

- A **a) 22,5 cm (86 rgs)**
b) 25 cm (96 rgs)
c) 27 cm (102 rgs)
d) 29 cm (110 rgs)
e) 31 cm (116 rgs)

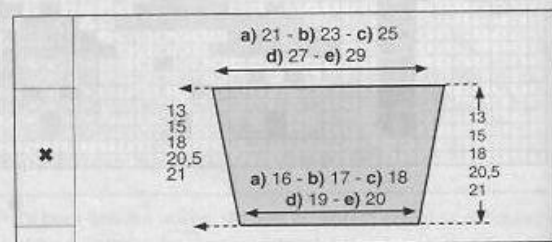
de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a) 8 m. - b) c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m.** centr. puis ts les 2 rgs: côté encol.

- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.**
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

- A **a) 27 cm (104 rgs)**
b) 30 cm (114 rgs)
c) 33 cm (126 rgs)
d) 35 cm (134 rgs)
e) 37 cm (140 rgs)

rab. les : **a) 24 m. - b) 26 m. - c) 28 m. - d) 30 m. - e) 30 m.** restantes pour l'épaule.

■ MANCHES



✂→Monter:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 55 m. - e) 57 m. aig. n° 2,5, col. SOLEIL, tric. 3 rgs de pt de riz en commençant par 1 m. endr. puis du 4e au 7e rg (pt mousse: tout à l'env.)

▲→Cont. aig. n° 3, en tric. de la façon suivante:

Attention ts les rgs de pt mousse se tric. aux aig. n° 2,5

Faire le même trav. qu'au dos pendant a) 44 rgs - b) 52 rgs - c) 60 rgs - d) e) 69 rgs

Terminer en tric. du 53e au 58e rg du diagramme.

c) les 59e et 60e rg du diagramme - d) les 59e et 60e rg et 1 rgs de jersey col. SOLEIL - e) du 59e au 62e rg et 1 rg de jersey col. FUCHSIA

En même temps augm. de ch. côté en reconstituant le jacquard au fur et à mesure des augm.

a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

c) ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.

On obtient:

a) 61 m. - b) 67 m. - c) 71 m. - d) 77 m. - e) 83 m.

- A
- a) 13 cm (50 rgs)
 - b) 15 cm (58 rgs)
 - c) 18 cm (68 rgs)
 - d) 20,5 cm (78 rgs)
 - e) 21 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 62 m. - b) 68 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 88 m. aig. n° 2,5, col. MENTHE tric. 2 rgs de pt mousse, 2 rgs de pt mousse col. CURRY, 2 rgs de pt mousse col. SOLEIL, et

terminer en tric. 1 rg endr. sur l'endr. col. SOLEIL et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 25 m., aig. n° 2,5, tric. comme précédemment Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 11 m.

■ ASSEMBLAGE

Broder le dos et le devant au pt de croix (voir diagramme) en plaçant au centre du trav. les 56 m. du diagramme.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonniers.

CHRISTINE

Le point de croix

En point isolé

1 - Travaillez de droite à gauche: faites sortir l'aiguille en 1, piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortir en 3

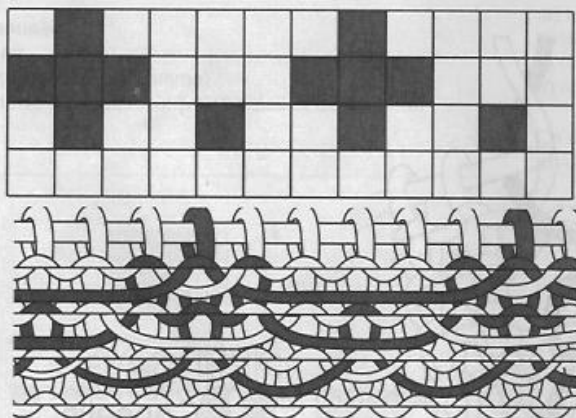
2 - Terminez le point en travaillant de gauche à droite, en piquant l'aiguille en 4.

En rangées

1 - Travaillez le 1er rang de droite à gauche: sortez l'aiguille en 1, piquez-la en 2, et faites-la ressortir en 3.

2 - 2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez en 4, ressortez en 5.

Le jacquard à fils tirés



envers du travail

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.

En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.



2

PANTALON

N° 307-T8-002



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois
LAMBSWOOL	CURRY	2	2
	SOLEIL	1	1
	TURQUOISE	1	1
	FUCHSIA	1	1
	MENTHE	1	1
	NOIR	1	1
PRONOSTIC +	ROY	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois
LAMBSWOOL	CURRY	3	4
	SOLEIL	1	1
	TURQUOISE	1	1
	FUCHSIA	1	1
	MENTHE	1	1
	NOIR	1	1
PRONOSTIC +	ROY	1	1

Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Fil élastique guipé (lastex)

Anneaux marqueurs

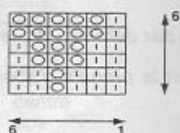
POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de croix (voir conseil et diagramme)



LAMBSWOOL
TURQUOISE
pt mousse (tout à l'env.)

PRONOSTIC
ROY

ECHANTILLONS

Important:

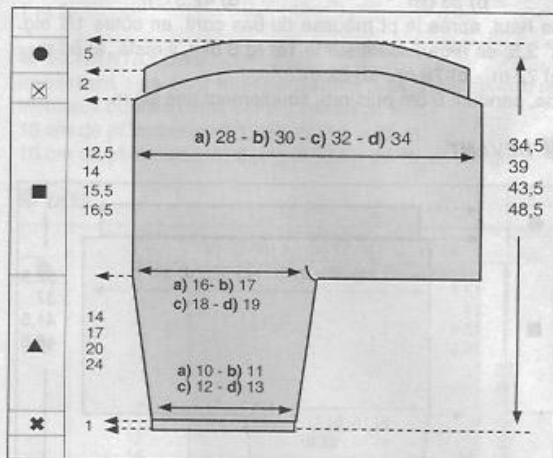
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité LAMBSWOOL aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

10 cm de jacquard à fils tirés et de jersey rebrodé aig. n° 3 = 27 m.

29 rgs de jersey rebrodé et de jacquard aig. n° 3 = 7,5 cm

DOS



*→ Monter:

a) 28 m. - b) 31 m. - c) 34 m. - d) 36 m. aig. n° 2,5, col. MENTHE, tric. en pt mousse, 2 rgs col. MENTHE, 2 rgs col. SOLEIL, 2 rgs col. TURQUOISE = 1 cm

▲→ Cont. aig. n° 3, 2 rgs de jersey col. FUCHSIA, 19 rgs de jersey qualité PRONOSTIC col. ROY, 6 rgs de jacquard (voir diagramme) **Attention:** le col. TURQUOISE est tric. en pt mousse à l'env. sur l'env. et à l'env. sur l'endr. en plaçant au centre du trav.: a) c) d) les 4e et 5e m.- b) 4e m. du diagramme et terminer par 2 rgs de pt mousse qualité LAMBSWOOL col. SOLEIL, aig. n° 2,5.

Cont. le trav. en jersey qualité LAMBSWOOL col. CURRY aig. n° 3.

En même temps faire de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

b) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.

c) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 4 x 1 augm.

d) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 3 x 1 augm.

On obtient:

a) 42 m. - b) 45 m. - c) 48 m. - d) 50 m.

■→ A a) 14 cm b) 17 cm c) 20 cm d) 24 cm

de haut. après le pt mousse du bas rab. à droite ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 37 m. - b) 40 m. - c) 43 m. - d) 45 m.

Laisser en attente, tric. la seconde jambe en sens inverse.

Réunir les 2 jambes, m. rab. au centre

On a:

a) 74 m. - b) 80 m. - c) 86 m. - d) 90 m.

X→A: a) 26,5 cm

c) 35,5 cm

b) 31 cm

d) 40,5 cm

de haut. après le pt mousse du bas cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

●→A: a) 28,5 cm

c) 37,5 cm

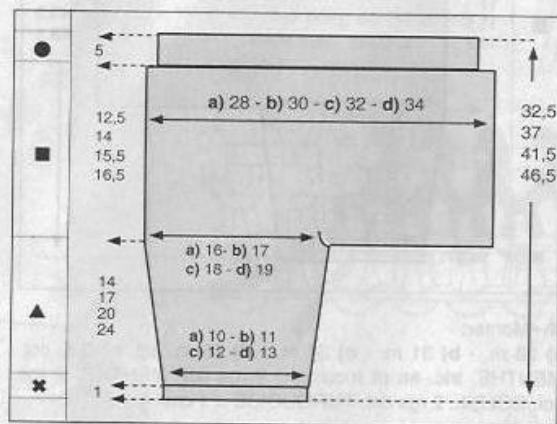
b) 33 cm

d) 42,5 cm

de haut. après le pt mousse du bas cont. en côtes 1/1 aig. n° 2,5, en répartissant sur le 1er rg 8 dim. il reste: a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 82 m.

tric. pendant 5 cm puis rab. souplement ttes les m.

■ DEVANT



✕ ▲ ■ → Faire le même trav. qu'au dos.

●→A: a) 26,5 cm

c) 35,5 cm

b) 31 cm

d) 40,5 cm

de haut. après le pt mousse du bas cont. en côtes 1/1 aig. n° 2,5, en répartissant sur le 1er rg 8 dim. il reste: a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 82 m.

tric. pendant 5 cm puis rab. souplement ttes les m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de croix dans le bas des jambes en plaçant au centre du trav. les 22 m. du diagramme et en commençant la broderie sur le 3e rg. col. ROY.

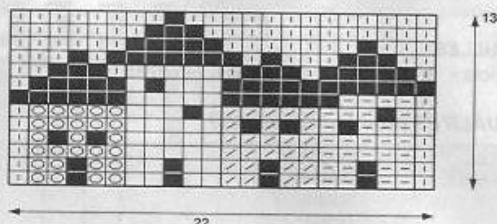
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des jambes et de l'entrejambe.

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

CHRISTINE

Broderie au pt de croix



■ LAMBSWOOL NOIR

■ PRONOSTIC ROY

■ LAMBSWOOL MENTHE

■ LAMBSWOOL CURRY

■ LAMBSWOOL TURQUOISE

■ LAMBSWOOL SOLEIL

Le point de croix

En point isolé

1 - Travaillez de droite à gauche: faites sortir l'aiguille en 1, piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortir en 3

2 - Terminez le point en travaillant de gauche à droite, en piquant l'aiguille en 4, ressortez en 5.

En rangées

1 - Travaillez le 1er rang de droite à gauche: sortez l'aiguille en 1, piquez-la en 2, et faites-la ressortir en 3.

2 - 2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez en 4, ressortez en 5.

Augmentations apparentes à 2 m. des bords

Pour la main :

Tric. à l'endr. sur l'endr. du trav. et à l'env. sur l'env.

A droite : tric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m.

A gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. 2 m. dans la 3e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 2 dernières m.

Pour la machine :

A droite : déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 2e et la 3e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg. suivant.

A gauche : faire une augm. de la même façon, en déportant les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.



3 CARDIGAN N° 307-T8-003



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans

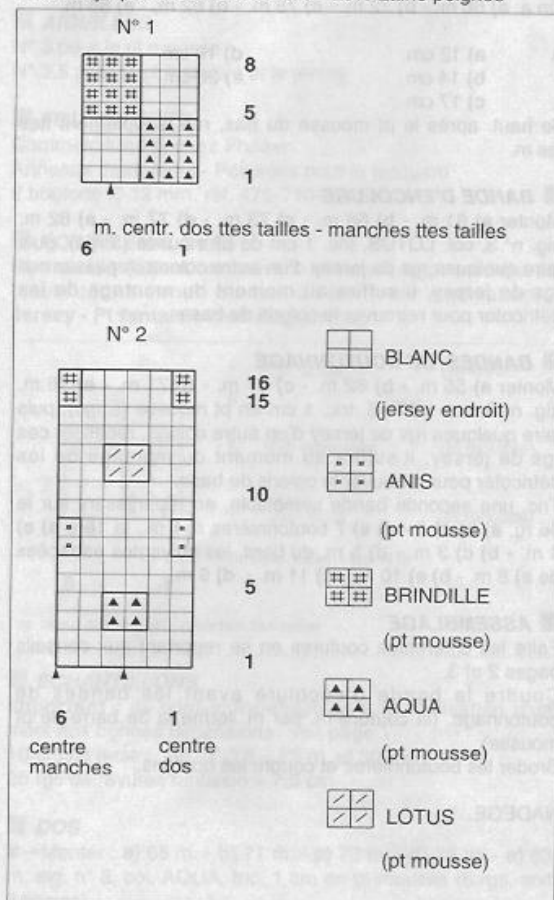
QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
OXYGENE	BLANC	2	3
	AQUA	1	1
	ANIS	1	1
	LOTUS	1	1
	BRINDILLE	1	1

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois	2 ans
OXYGENE	BLANC	3	3	4
	AQUA	1	1	1
	ANIS	1	1	1
	LOTUS	1	1	1
	BRINDILLE	1	1	1

Composition du modèle :

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée



AIGUILLES

N° 3 pour le pt mousse - N° 3,5 pour les pts fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons Ø 12 mm

réf. 475-708-(0)053

POINTS EMPLOYES

Pt mousse (attention: suivant l'emplacement du pt, le pt mousse se tric. tout à l'endr. ou tout à l'env. : voir explication ci-dessous) - **Pts fantaisie** (voir diagrammes n° 1 et 2).

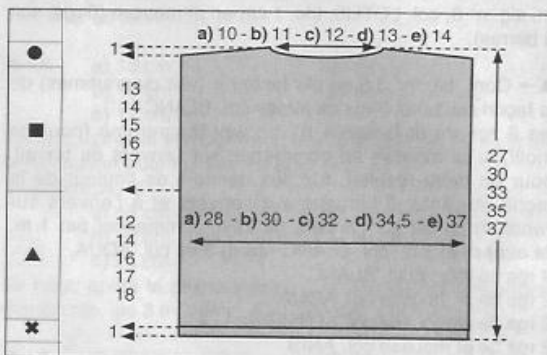
ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 25 m.

10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 26 m. et 31 rgs

DOS



→ Monter : a) 71 m. - b) 77 m. - c) 83 m. - d) 89 m. - e) 95 m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres).

→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) de la façon suivante: 3 rgs de jersey col. BLANC

les 8 rgs du pt fantaisie n° 1 : voir diagramme (pour ce motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit), on est sur l'envers du travail et on commence par 1 m. lis. et a) c) e) 3 m. col. AQUA - b) d) 3 m. col. BLANC

3 rgs de jersey col. BLANC,

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

2 rgs de pt mousse col. ANIS

Ces 20 rgs terminés, cont. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 1 m. lis. et la a) c) e) 4e m. - b) d) 1ère m. du diagramme et en répartissant 3 augm. sur le 1er rg.

On a: a) 74 m. - b) 80 m. - c) 86 m. - d) 92 m. - e) 98 m.

→ A a) 12 cm d) 17 cm
b) 14 cm e) 18 cm
c) 16 cm

de haut. après le pt mousse du bas, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

→ A a) 25 cm d) 33 cm
b) 28 cm e) 35 cm
c) 31 cm

de haut. après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

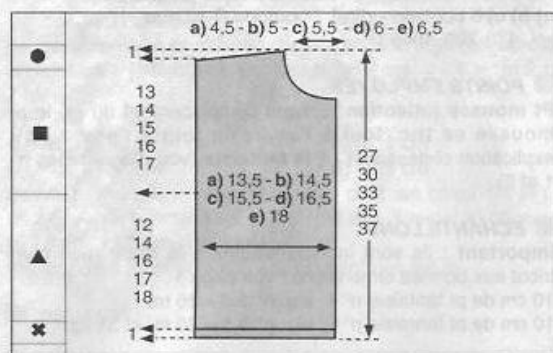
a) 3 x 8 m. d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.

b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m. e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

c) 3 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 10 m. - b) c) 12 m. - d) e) 14 m. centr., puis de ch. côté: a) b) 1 x 8 m. - c) d) 1 x 10 m. - e) 1 x 11 m.

■ **DEMI-DEVANT DROIT**



✱→ Monter : a) 35 m. - b) 38 m. - c) 41 m. - d) 44 m. - e) 47 m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) de la façon suivante: 3 rgs de jersey col. BLANC les 8 rgs du pt fantaisie n° 1 : voir diagramme (pour ce motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) on est sur l'envers du trav., commencer par 1 m. lis. et a) c) e) 3 m. col. BLANC - b) d) 3 m. col. AQUA, 3 rgs de jersey col. BLANC 2 rgs de pt mousse col. AQUA 2 rgs de pt mousse col. LOTUS 2 rgs de pt mousse col. ANIS Ces 20 rgs terminés, cont. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 1 m. lis. et la 6e m. du diagramme et en faisant 1 augm. sur le 1er rg. On a: a) 36 m. - b) 39 m. - c) 42 m. - d) 45 m. - e) 48 m.

■→ A a) 12 cm d) 17 cm
b) 14 cm e) 18 cm
c) 16 cm

de haut. après le pt mousse du bas, marquer la m. lis. de gauche, d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

A a) 21 cm d) 28 cm
b) 24 cm e) 30 cm
c) 26 cm

de haut. après le pt mousse du bas, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A a) 25 cm d) 33 cm
b) 28 cm e) 35 cm
c) 31 cm

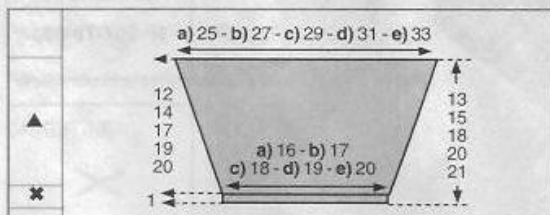
de haut. après le pt mousse du bas, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m. d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m. e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
c) 3 x 9 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie n° 1 sur l'envers par 1 m. lis. et 3 m. col. BLANC et le pt fantaisie n° 2 par 1 m. lis. et la a) c) e) 4e m. - b) d) 1ère m. du diagramme

■ **MANCHES**

✱→ Monter : a) 43 m. - b) 45 m. - c) 47 m. - d) 49 m. - e) 51



m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en augm. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.

et en tric. de la façon suivante: 3 rgs de jersey col. BLANC les 8 rgs du pt fantaisie n° 1 : voir diagramme (pour ce motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en plaçant la 5e m du diagramme au centre, 3 rgs de jersey col. BLANC, 2 rgs de pt mousse col. AQUA, 2 rgs de pt mousse col. LOTUS, 2 rgs de pt mousse col. ANIS, puis cont. en pt fantaisie n° 2 en plaçant la 6e et 1ère m. au centre du travail et en faisant 1 augm. sur le 1er rg. On a: a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 82 m. - e) 88 m.

A a) 12 cm d) 19 cm
b) 14 cm e) 20 cm
c) 17 cm

de haut. après le pt mousse du bas, rab. soupement ttes les m.

■ **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 61 m. - b) 66 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 82 m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (5 rgs), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter a) 55 m. - b) 62 m. - c) 67 m. - d) 71 m. - e) 76 m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (5 rgs), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonniers d'1 m., la 1ère a) e) 4 m. - b) c) 3 m. - d) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 8 m. - b) e) 10 m. - c) 11 m. - d) 9 m.

■ **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage. (la couture m. par m. forme la 3e barre de pt mousse).

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

NADEGE.



4
PULL
N° 307-T8-004



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
OXYGENE	BLANC	1	1
	AQUA	1	2
	ANIS	1	2
	LOTUS	1	1
	BRINDILLE	1	1

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois	2 ans
OXYGENE	BLANC	1	1	1
	AQUA	2	2	3
	ANIS	2	2	3
	LOTUS	1	1	1
	BRINDILLE	1	1	1

Composition du modèle :

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour le pt mousse

N° 3,5 pour le pt fantaisie et le jersey

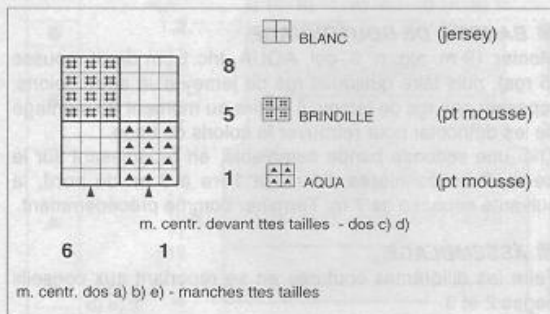
FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard
2 boutons Ø 12 mm. réf. 475-710-(0)051

POINTS EMPLOYES

Pt mousse (attention: suivant le travail, le pt mousse se tricote tout à l'endr. ou tout à l'env.: voir explication) - **Jersey - Pt fantaisie** (voir diagramme).



ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs

26 rgs de rayures fantaisie = 7,5 cm

DOS

*→ Monter : a) 65 m. - b) 71 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 83 m. aig. n° 3, col. AQUA, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. AQUA.

A a) 6 cm d) 11 cm
b) 8 cm e) 12 cm
c) 10 cm

de haut. après le pt mousse du bas, cont. en rayures fantaisie de la façon suivante:

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

2 rgs de pt mousse col. BRINDILLE

2 rgs de pt mousse col. ANIS

3 rgs de jersey col. BLANC

les 8 rgs du pt fantaisie: voir diagramme (pour le motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en commençant par a) 4 m. col. BLANC - b) 4 m. col. AQUA - c) 2 m. col. AQUA - d) 2 m. col. BLANC - e) 4 m. col. AQUA

3 rgs de jersey col. BLANC

2 rgs de pt mousse col. ANIS

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

Terminer en jersey col. ANIS

■→ A a) 13 cm d) 18 cm
b) 15 cm e) 19 cm
c) 17 cm

de haut. après le pt mousse du bas, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

Entretiens, à:

a) 19 cm d) 27 cm
b) 22 cm e) 29 cm
c) 25 cm

de haut. après le pt mousse du bas, former une ouverture dos en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fois.

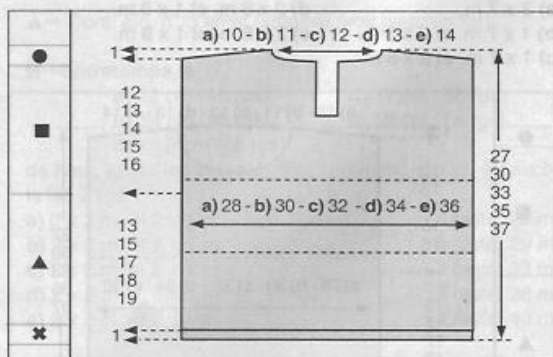
●→ A a) 25 cm d) 33 cm
b) 28 cm e) 35 cm
c) 31 cm

de haut. après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. d) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m. e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

a) 2 x 5 m. d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 6 m.



DEVANT

*→ Monter : a) 65 m. - b) 71 m. - c) 75 m. - d) 81 m. - e) 83 m. aig. n° 3, col. AQUA, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. AQUA.

- | | | |
|---|----------|----------|
| A | a) 6 cm | d) 11 cm |
| | b) 8 cm | e) 12 cm |
| | c) 10 cm | |

de haut. après le pt mousse, cont. en rayures fantaisie de la façon suivante:

2 rgs de pt mousse col. LOTUS.

2 rgs (1 barre) de pt mousse col. BRINDILLE

2 rgs (1 barre) de pt mousse col. ANIS

3 rgs de jersey col. BLANC

les 8 rgs du pt fantaisie: voir diagramme (pour le motif le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en commençant par a) 4 m. col. AQUA - b) 4 m. col. BLANC - c) 3 m. col. AQUA - d) 3 m. col. BLANC - e) 4 m. col. BLANC.

3 rgs de jersey col. BLANC

2 rgs de pt mousse col. ANIS

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

Terminer en jersey col. ANIS

- | | | |
|-----|----------|----------|
| ■→A | a) 13 cm | d) 18 cm |
| | b) 15 cm | e) 19 cm |
| | c) 17 cm | |

de haut. après le pt mousse du bas, c) d) rab. 1 m. de ch. côté et marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

On a a) 65 m. - b) 71 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 83 m.

- | | | |
|---|----------|----------|
| A | a) 21 cm | d) 28 cm |
| | b) 24 cm | e) 30 cm |
| | c) 26 cm | |

de haut. après le pt mousse du bas, former l'encol. en rab. les a) 7 m. - b) 9 m. - c) d) 11 m. - e) 13 m. centr., puis de ch. côté:

a) b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m.

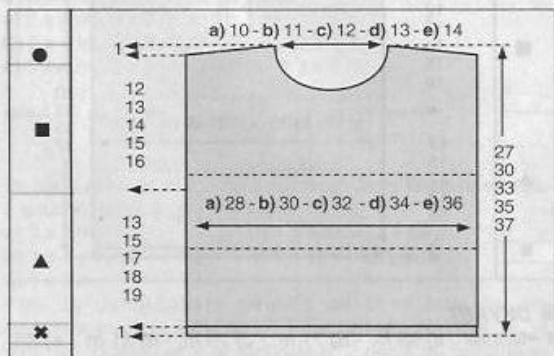
- | | | |
|-----|----------|----------|
| ●→A | a) 25 cm | d) 33 cm |
| | b) 28 cm | e) 35 cm |
| | c) 31 cm | |

de haut. après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. d) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m. e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.



MANCHES

✕→ Monter : a) 43 m. - b) 45 m. - c) 47 m. - d) 49 m. - e) 51 m. aig. n° 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres) de la façon suivante:

2 rgs col. LOTUS, 2 rgs col. BRINDILLE, 2 rgs col. ANIS.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en rayures fantaisie en augm. de ch. côté:

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

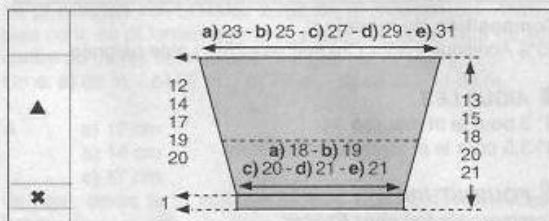
e) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

Tric. de la façon suivante:

3 rgs de jersey col. BLANC, les 8 rgs du pt fantaisie n° 1: voir diagramme (pour le motif le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la façon suivante: à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en plaçant la 5e m du diagramme au centre, 3 rgs de jersey col. BLANC, 2 rgs de pt mousse col. ANIS, 2 rgs de pt mousse col. AQUA, 2 rgs de pt mousse col. LOTUS, puis terminer en jersey col. ANIS

- | | | |
|---|----------|----------|
| A | a) 12 cm | d) 19 cm |
| | b) 14 cm | e) 20 cm |
| | c) 17 cm | |

de haut. après le pt mousse du bas, rab. simplement les a) 55 m. - b) 59 m. - c) 65 m. - d) 69 m. - e) 73 m. obtenues.



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 58 m. - b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m. - e) 76 m. aig. n° 3, col. AQUA, tric. 1 cm de pt mousse (5 rgs), puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 19 m. aig. n° 3, col. AQUA, tric. 1 cm de pt mousse (5 rgs), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 7 m. Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

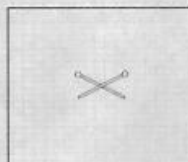
Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage (la couture m. par m. forme la 3e barre mousse).

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.



5
CARDIGAN
N° 307-T8-006



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
OXYGENE	ETAMINE	3	4

QUALITE	COLORIS	12/18 mois	24 mois	4 ans
OXYGENE	ETAMINE	5	6	7

Composition du modèle :

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs.

a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons Ø 12 mm

réf. 475-710-(0)071

POINTS EMPLOYES

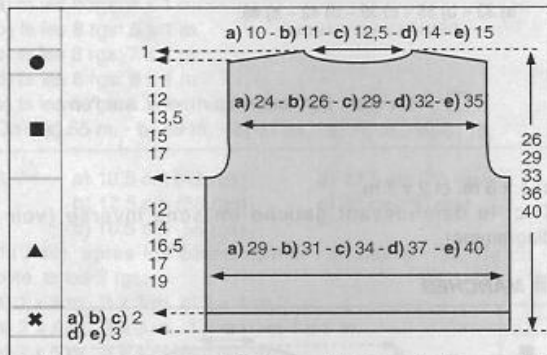
Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 23 m. et 40 rgs.

DOS



✕→ Monter : a) 65 m. - b) 69 m. - c) 77 m. - d) 83 m. - e) 91 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm. On obtient:

a) 69 m. - b) 73 m. - c) 81 m. - d) 87 m. - e) 95 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme).

■→ A a) 12 cm (48 rgs) d) 17 cm (68 rgs)

b) 14 cm (56 rgs)

c) 16,5 cm (66 rgs)

e) 19 cm (76 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 57 m.

b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 61 m.

c) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 69 m.

d) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 75 m.

e) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 83 m.

●→ A

a) 23 cm (92 rgs)

d) 32 cm (128 rgs)

b) 26 cm (104 rgs)

e) 36 cm (144 rgs)

c) 30 cm (120 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

d) 3 x 7 m.

b) 3 x 6 m.

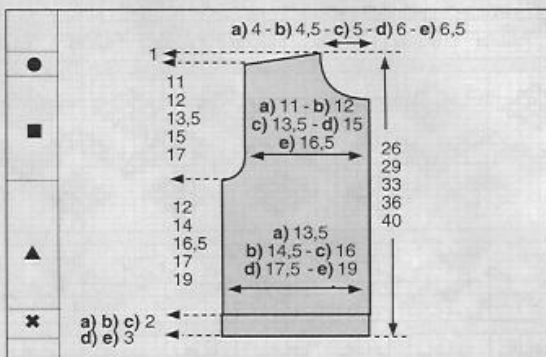
e) 3 x 8 m.

c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis de ch. côté 2 rgs plus haut:

a) b) 1 x 7 m. - c) 1 x 9 m. - d) 1 x 10 m. - e) 1 x 11 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✕→ Monter : a) 33 m. - b) 35 m. - c) 39 m. - d) 41 m. - e) 45 m. aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 0 augm.

on obtient 33 m.

b) 0 augm.

on obtient 35 m.

c) 0 augm.

on obtient 39 m.

d) 1 augm.

on obtient 42 m.

e) 1 augm.

on obtient 46 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme).

Entretemps, à

a) 12 cm (48 rgs)

d) 17 cm (68 rgs)

b) 14 cm (56 rgs)

e) 19 cm (76 rgs)

c) 16,5 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 27 m.

b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 29 m.

c) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 33 m.

d) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 36 m.

e) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste: 40 m.

A

a) 19,5 cm (78 rgs)

d) 27,5 cm (110 rgs)

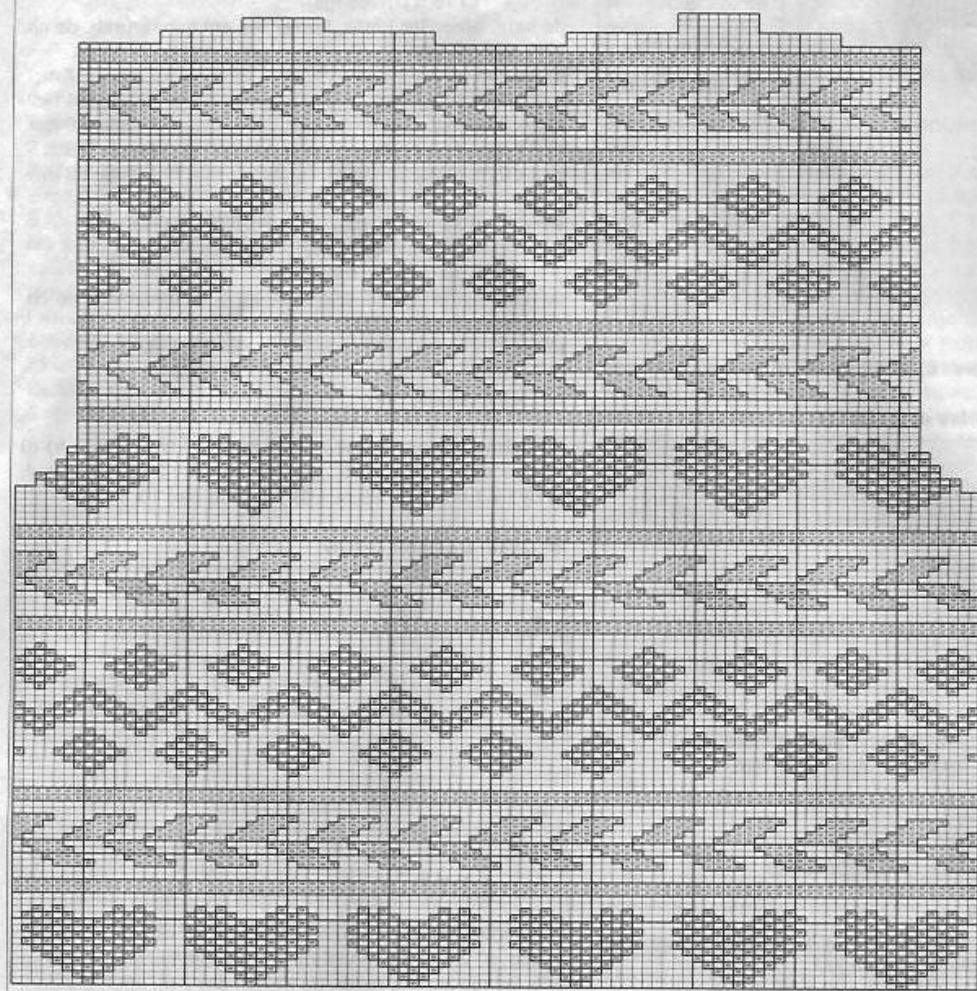
b) 22,5 cm (90 rgs)

e) 31,5 cm (126 rgs)

c) 25,5 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite:

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut:



e) 144
 d) 128
 c) 120
 e) 126
 a) 92 - b) 104
 d) 110
 c) 102
 a) 78 - b) 90
 a) 48 - c) 66
 d) 68 - e) 76
 b) 56

e) d) c) b) a)
 a) 69 - b) 73 - c) 81 - d) 87 - e) 95
 a) b) c) d) e)

a) 33 - b) 35 - c) 39 - d) 42 - e) 46
 DEMI-DEVANT DROIT

a) 33 - b) 35 - c) 39 - d) 42 - e) 46
 DEMI-DEVANT GAUCHE

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

1 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A a) 23 cm (92 rgs) d) 32 cm (128 rgs)
 b) 26 cm (104 rgs) e) 36 cm (144 rgs)
 c) 30 cm (120 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

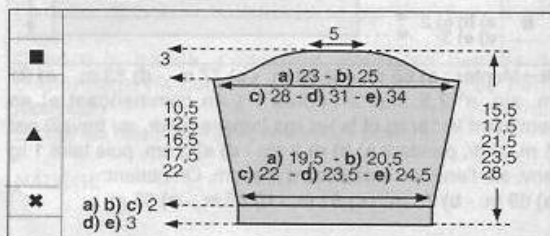
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m. d) 3 x 7 m.

b) 3 x 6 m. e) 3 x 8 m.

c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

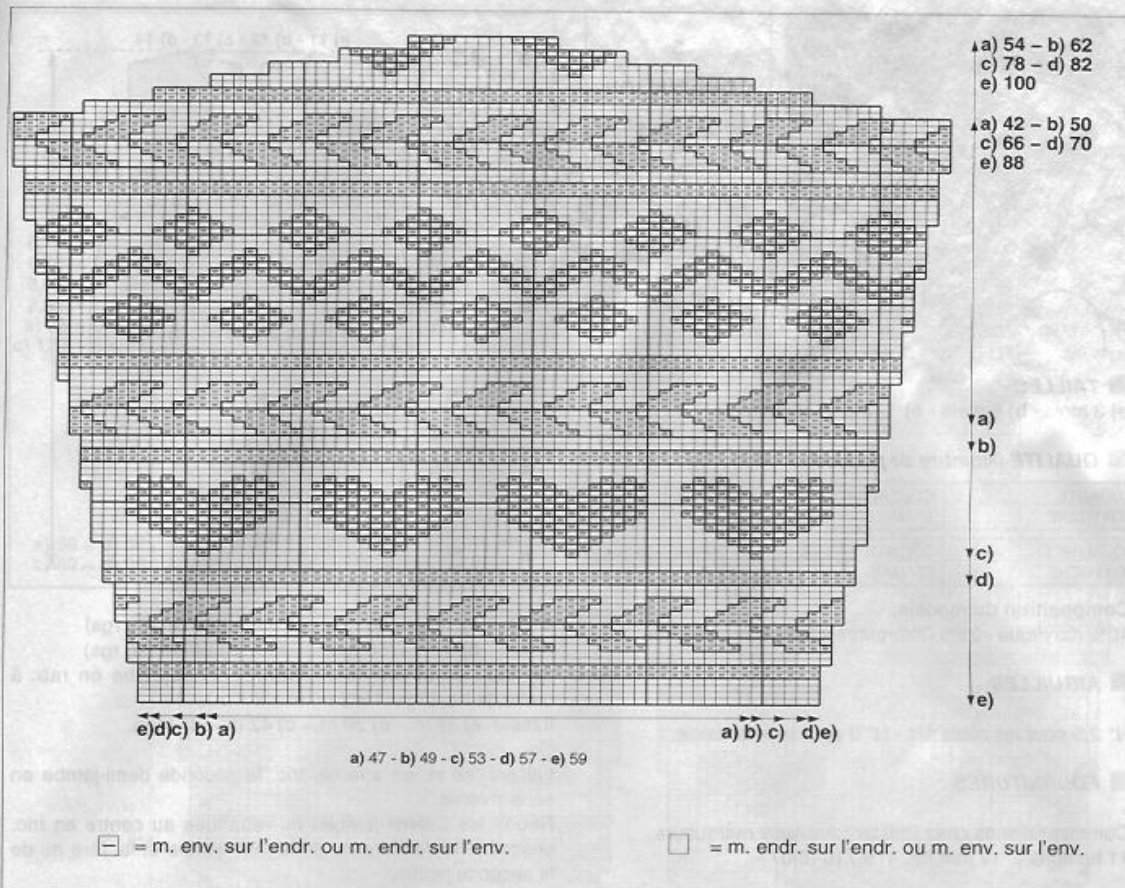
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse (voir diagramme).

MANCHES



✕→ Monter : a) 44 m. - b) 46 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 56 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 3

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



augm. On obtient:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 53 m. - d) 57 m. - e) 59 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme).

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 8 rgs: 4 x 1 m.

b) ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

d) ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

e) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

On a a) 55 m. - b) 59 m. - c) 67 m. - d) 73 m. - e) 81 m.

A a) 10,5 cm (42 rgs) d) 17,5 cm (70 rgs)

b) 12,5 cm (50 rgs) e) 22 cm (88 rgs)

c) 16,5 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

b) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

c) 2 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m.

e) 2 x 6 m., 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

A a) 13,5 cm (54 rgs) d) 20,5 cm (82 rgs)

b) 15,5 cm (62 rgs) e) 25 cm (100 rgs)

c) 19,5 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, rab. simplement les 13 m. restantes.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 69 m. - b) 75 m. - c) 81 m. - d) 89 m. - e) 93 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 57 m. - b) 65 m. - c) 73 m. - d) 81 m. - e) 91 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, a) b) c) 6 boutonniers - d) e) 7 boutonniers d' 1 m., la 1ère a) c) e) 3 m. - b) d) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 11 m. - e) 13 m.

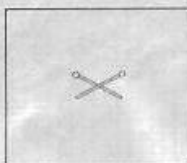
■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage. Broder les boutonniers et coudre les boutons.

NADEGE.



6
COMBINAISON
N° 307-T8-005



■ TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
OXYGENE	ETAMINE	5	6
QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois
OXYGENE	ETAMINE	7	8

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

■ AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3 pour le pt fantaisie.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
11 boutons Ø 12 mm. réf. 475-710-(0)071

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme).

■ ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3 = 23 m. et 40 rgs.

■ DOS et DEVANT

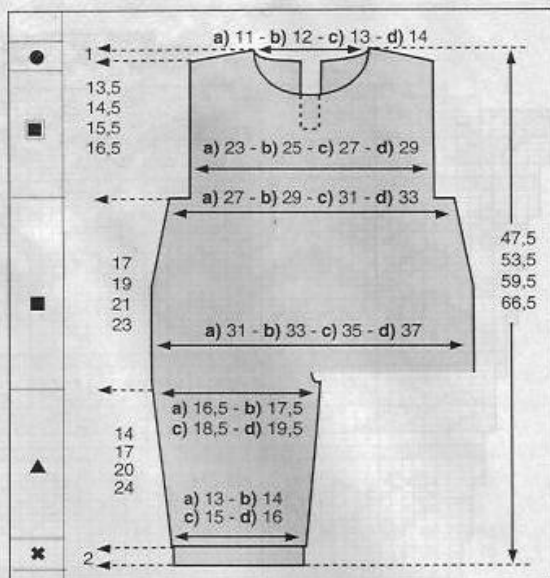
✱→Monter:

a) 27 m. - b) 29 m. - c) 33 m. - d) 35 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 5 augm. on obtient 32 m.
b) 5 augm. on obtient 34 m.
c) 4 augm. on obtient 37 m.
d) 4 augm. on obtient 39 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en augm. de ch. côté:

- a) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 2 x 1 m. on a 40 m.
b) ts les 12 rgs: 1 x 1 m. et ts les 14 rgs: 3 x 1 m. on a 42 m.
c) ts les 16 rgs: 4 x 1 m. on a 45 m.
d) ts les 18 rgs: 2 x 1 m. et ts les 20 rgs: 2 x 1 m. on a 47 m.



- A a) 14 cm (56 rgs) c) 20 cm (80 rgs)
b) 17 cm (68 rgs) d) 24 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste: a) 37 m. - b) 39 m. - c) 42 m. - d) 44 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre en tric. ensemble la dernière m. de la 1ère jambe et la 1ère m. de la seconde jambe.

On a: a) 73 m. - b) 77 m. - c) 83 m. - d) 87 m.

- A a) 24 cm (96 rgs) c) 30 cm (120 rgs)
b) 27 cm (108 rgs) d) 34 cm (136 rgs)

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
Il reste: a) 65 m. - b) 69 m. - c) 75 m. - d) 79 m.

- A a) 31 cm (124 rgs) c) 41 cm (164 rgs)
b) 36 cm (144 rgs) d) 47 cm (188 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 5 m.

Il reste: a) 55 m. - b) 59 m. - c) 65 m. - d) 69 m.

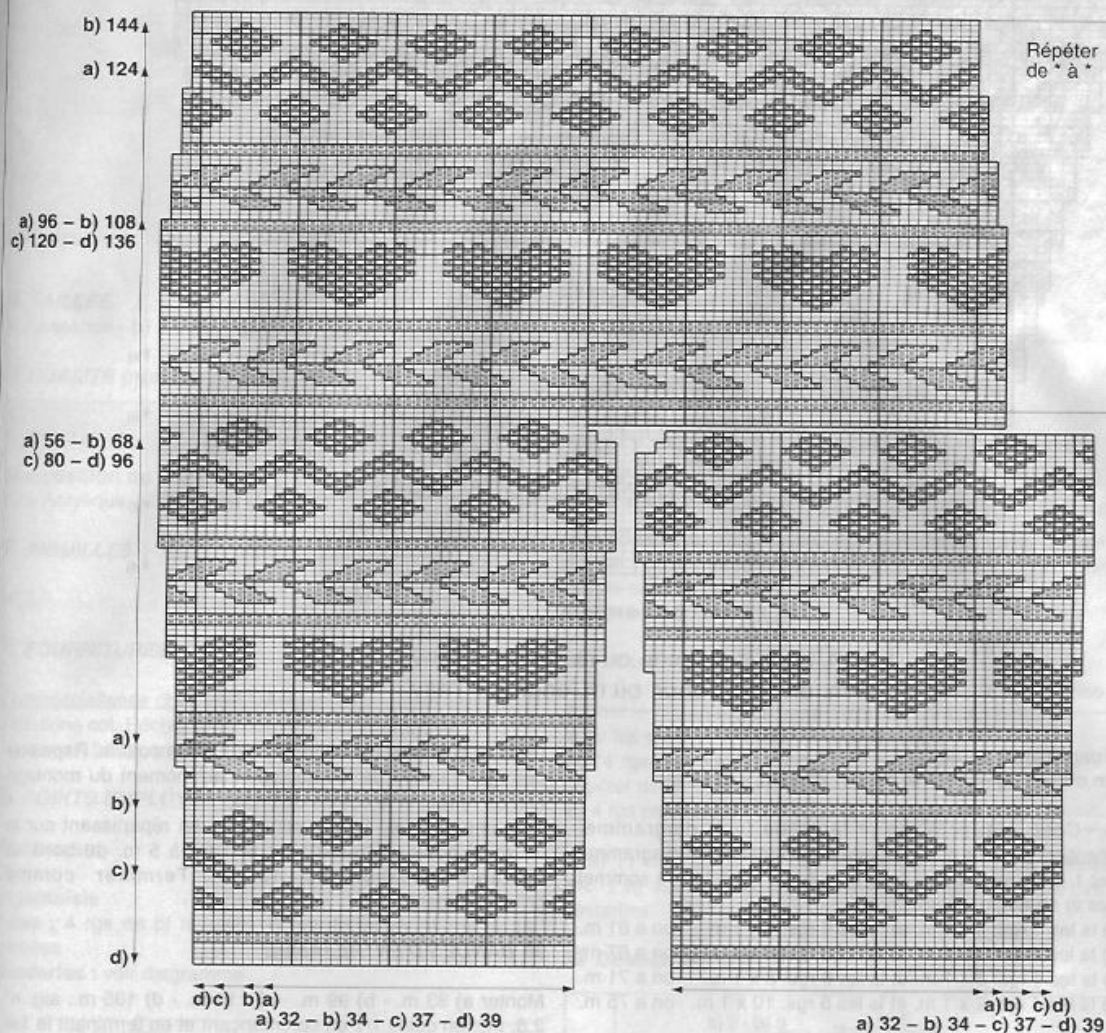
- A a) 38,5 cm (154 rgs) c) 50,5 cm (202 rgs)
b) 44,5 cm (178 rgs) d) 57,5 cm (230 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture DOS (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

- A a) 41 cm (164 rgs) c) 52 cm (208 rgs)
b) 47 cm (188 rgs) d) 59 cm (236 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les a) b) 9 m. - c) d) 11 m. centr., puis de ch. côté:

- a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.



□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▢ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A a) 44,5 cm (178 rgs) c) 56,5 cm (226 rgs)
b) 50,5 cm (202 rgs) d) 63,5 cm (254 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m.

b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 3 x 6 m.

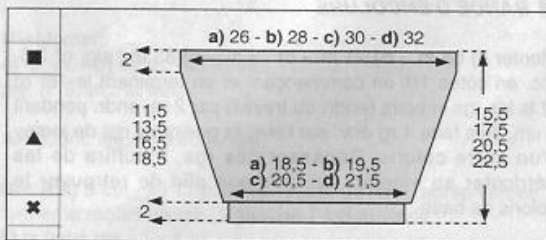
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - b) 2 x 6 m. - c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m. -

d) 2 x 7 m.

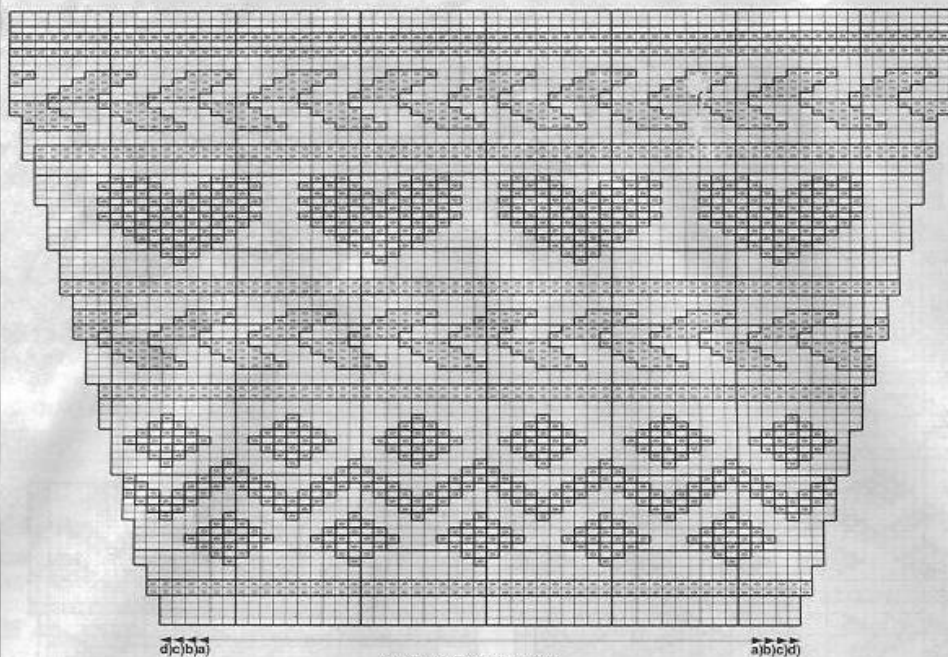
MANCHES



✕→Monter:

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 48 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



a) 54 - b) 62
c) 74 - d) 82

a)
b)
c)
d)

d)c/b/a)

a) 45 - b) 47 - c) 49 - d) 51

a)b/c/d)

□ = m.endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

■ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

répartissant 3 augm.

On obtient: a) 45 m. - b) 47 m. - c) 49 m. - d) 51 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme: attention: b) pour plus de netteté, commencer le diagramme par 1 rg de jersey puis faire le losange sans tric. le sommet des v) en augm. de ch. côté:

a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m. on a 61 m.

b) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m. on a 67 m.

c) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 71 m.

d) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m. on a 75 m.

Cont. droit pendant 2 cm (8 rgs).

■ → A a) 13,5 cm (54 rgs) c) 18,5 cm (74 rgs)

b) 15,5 cm (62 rgs) d) 20,5 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 65 m. - b) 71 m. - c) 79 m. - d) 83 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 25 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur

l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 5 m. du bord, la suivante espacée de 10 m. Terminer comme précédemment

■ BANDES D'ENTREJAMBE

Monter a) 83 m. - b) 99 m. - c) 115 m. - d) 135 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 9 boutonnières d'1 m. la 1ère à a) b) c) 5 m. - d) 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) 8 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 15 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, puis les bandes de boutonnerie m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Coudre les bandes d'entrejambe.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

NADEGE



7
BRASSIERE
N° 307-T8-008



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	PECHE	3	4	5

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

3 boutons col. Pêche, Ø 10 mn, réf. 475-708-(0)069

1 pression transparente réf. n° 473-684-(0)076

POINTS EMPLOYES

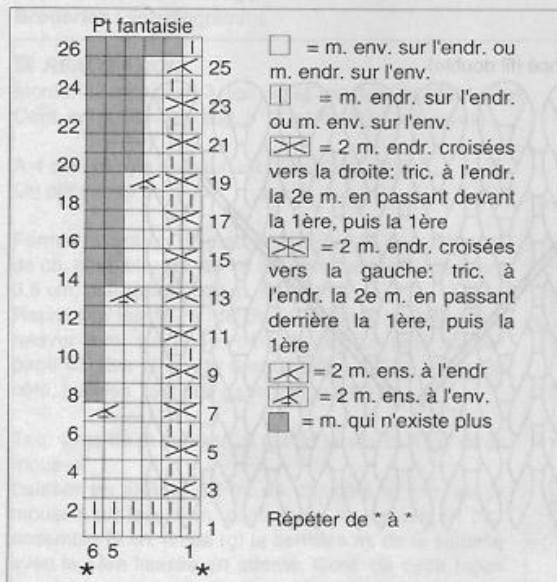
Pt mousse

Jersey

Pt fantaisie

Frise : 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey, 4 rgs de pt mousse

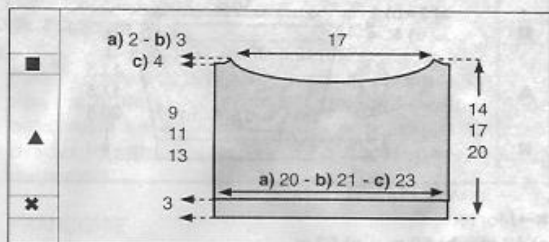
Broderies : voir diagramme.



ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

DEVANT



✕→ Monter:

a) 61 m. - b) 65 m. - c) 71 m.

aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

A a) 8 cm - b) 11 cm - c) 14 cm, de haut. après la frise, former l'encol. en laissant en attente les 17 m. centr., puis de ch. côté de ces m., ts les 2 rgs:

a) b) c) 5 x 3 m. et 1 x 2 m.

■→ **Attention:** Entretemps,

à a) 9 cm - b) 11 cm - c) 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. côté extérieur 1 x 3 m., puis

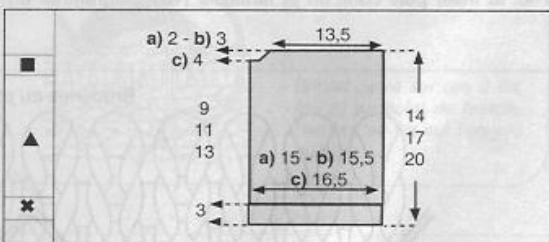
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de * à * 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A a) 11 cm - b) 14 cm - c) 17 cm, de haut. après la frise, tric. 1 rg sur ttes les m., puis laisser en attente les 51 m. restantes.

DEMI-DOS



✕→ Monter:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 52 m.

aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

■→ A a) 9 cm - b) 11 cm - c) 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. à gauche 1 x 3 m., puis

a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

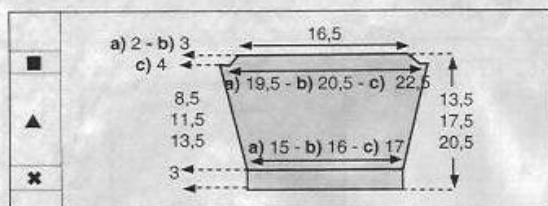
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de * à * 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A a) 11 cm - b) 14 cm - c) 17 cm, de haut. après la frise, laisser en attente les 42 m. restantes.

Tric. le second demi-dos en sens inverse.

MANCHES



*→ Monter

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 52 m.
aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey, en augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
On obtient a) 60 m. - b) 64 m. - c) 70 m.

■→ A a) 8,5 cm - b) 11,5 cm - c) 13,5 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total
c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A a) 10,5 cm - b) 14,5 cm - c) 17,5 cm, de haut. après la frise, laisser les 50 m. restantes en attente.
Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Reprendre avec les aig. n° 3 : les 42 m. du demi-dos gauche, les 50 m. d'une manche, les 51 m. du devant, les 50 m. de la seconde manche et les 42 m. du demi-dos droit.
On obtient 235 m.
Tric. la frise, puis cont. en pt fantaisie (voir diagramme en

faisant 1 augm. au début du rg. on a 236 m.), en commençant par 3 m. de jersey env., répéter 38 x les 6 m. du diagramme, puis les 2 premières m. et terminer par 3 m. de jersey env.

Rab. les 84 m. restantes au 26e rg du diagramme.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 80 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 7 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

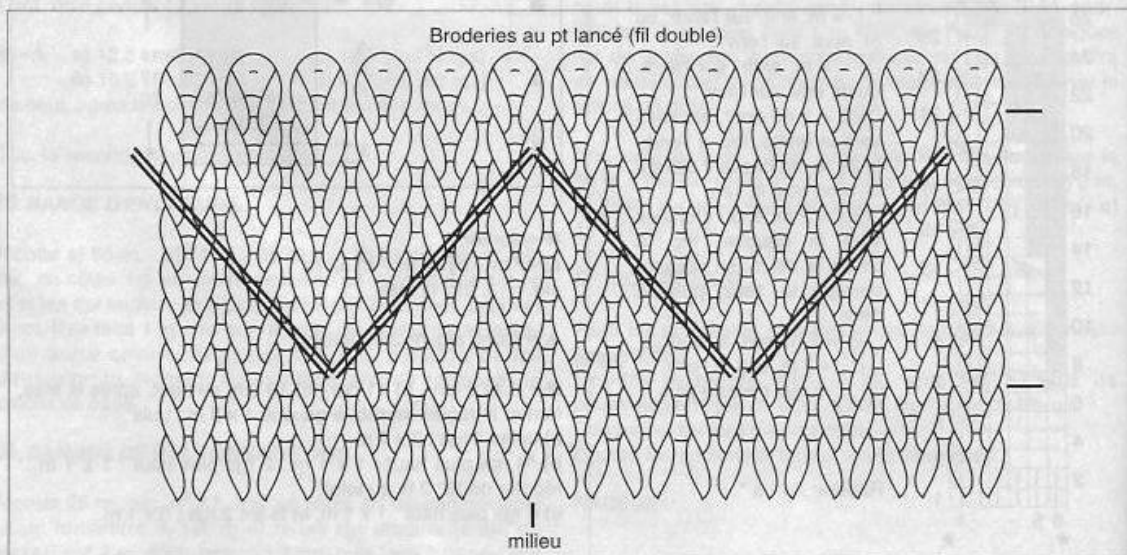
BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

Monter a) 72 m. - b) 81 m. - c) 90 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 5 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonniers d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées par 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés, du dessous des manches et du raglan en couture invisible.
Coudre la bande d'encol. puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas.
Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.
Faire les broderies sur les 6 rgs de jersey de la frise, (fil double), dans le bas des manches, du corps et le long de l'empècement.

FRANCOISE



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



8

CHAUSSENS

N° 307-T8-009



TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	taille unique
SUPER BABY	PECHE	1

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

2 boutons col. Pêche réf.: 475-708-(0)056

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Jersey

Pt fantaisie: Se tric. sur un nombre de m. multiple de 5 + 1 m. lis. à ch. extrémité.

1er rg : 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la droite (tric. à l'endr. la 2e m. en passant devant la prem., puis la prem.), 1 m. env., répéter de *à* terminer par 1 m. lis. - **2e et 4e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent - **3e rg :** 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la gauche (tric. à l'endr. la 2e m. en passant derrière la prem., puis la prem.), 1 m. env., répéter de *à* terminer par 1 m. lis.

Répéter toujours ces 4 rgs.

Broderies : voir diagramme.

REALISATION

Monter 37 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 4 rgs. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3 (voir points employés).

A 4 cm (16 rgs) de haut. tot., répartir 3 augm. On obtient 40 m.

Former le dessus du pied en laissant 15 m. en attente de ch. côté, tric. sur les 10 m. centr. en jersey pendant 3,5 cm, puis laisser ces m. en attente

Reprendre les 15 m. de droite laissées en attente et relever 8 m. sur le 1er côté du dessus (voir conseil page 43), les 10 m. du dessus, relever 8 m. sur le 2e côté, puis les 15 m. de gauche. On a 56 m.

Tric. 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey et 4 rgs de pt mousse.

Laisser en attente 23 m. de ch. côté et tric. en pt mousse sur les 10 m. centr. pour la semelle en tric. ensemble (à ch. fin de rg) la dernière m. de la semelle avec la 1ère laissée en attente. Cont. de cette façon

jusqu'à ce qu'il reste 5 m. en attente de ch. côté, puis rab. Tric. le second chausson semblable.

BRIDES

Monter 14 m., aig. n° 3, tric. 4 rgs de pt mousse et rab. Tric. la seconde bride semblable

ASSEMBLAGE

Faire la couture du talon et de la tige de ch. chausson.

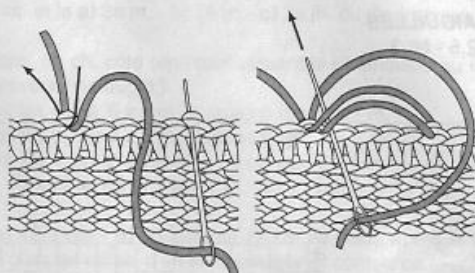
Fixer la bride sur le dessus. Confectionner une bride boutonnée à son extrémité et fixer les boutons.

Broder la partie de jersey (fil double), en suivant le diagramme.

FRANÇOISE

Les brides boutonnées à l'aiguille.

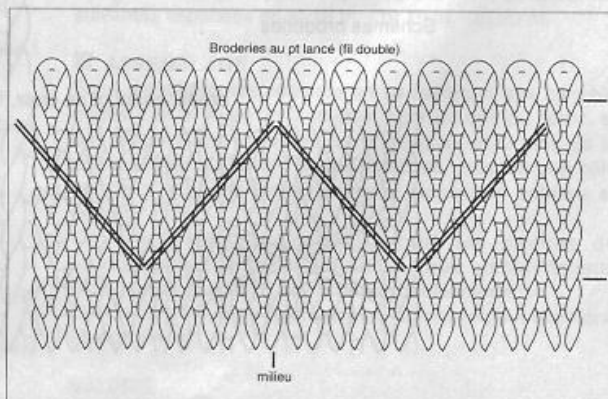
Les brides boutonnées à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



9

BRASSIERE

N° 307-T8-010



■ TAILLES

a) Naissance b) 3 mois c) 6 mois

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	ZESTE	3	4	5

Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine peignée

■ AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

■ POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Frise: 1er, 3e, 9e et 11e rg: tout à l'env. sur l'endr.

2e, 4e, 6e, 8e, 10e et 12e rg: tout à l'env. sur l'env.

5e et 7e rg: tout à l'endr. sur l'endr.

Pt fantaisie: voir diagramme.

Broderies au pt lancé et au pt de croix: voir schémas et conseils pages 9 et 69.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs

3 boutons Ø 10 mm. réf: 475-708-(0)068

1 pression transparente réf.: 473-684-(0)076

■ ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

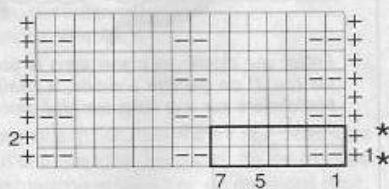
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 31 m. et 40 rgs.

■ DEMI-DOS GAUCHE

*→ Monter: a) 42 m. - b) 43 m. - c) 46 m. aig. n° 2,5, tric. les 12 rgs de la frise (voir pts employés)

▲→ Cont. en pt fantaisie n° 2, aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la 4e m. du diagramme.

■→ A a) 11 cm - b) 13 cm - c) 15 cm de haut. après la frise, former l'emman. en rab. à gauche



Répéter toujours de * à *

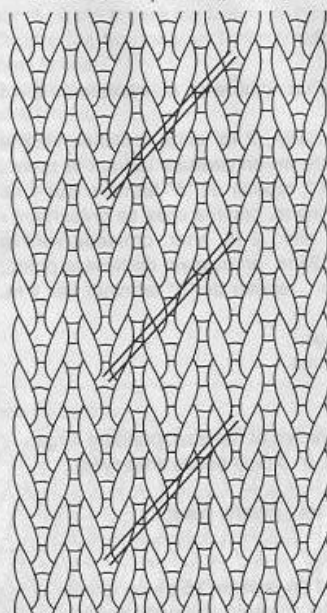
⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

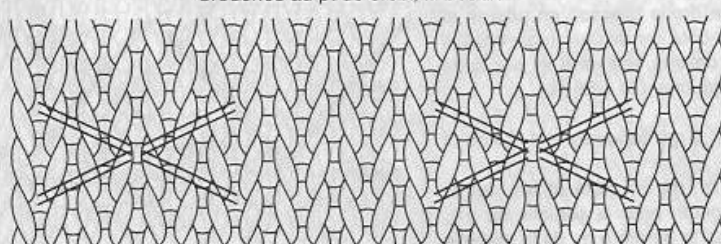
⊖ = m. env. sur l'endr.

Schémas broderies

broderies au pt lancé, fil double



broderies au pt de croix, fil double



milieu

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

- a) 1 x 7 m.
b) 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m.
Il reste: a) 35 m. - b) 37 m. - c) 40 m.

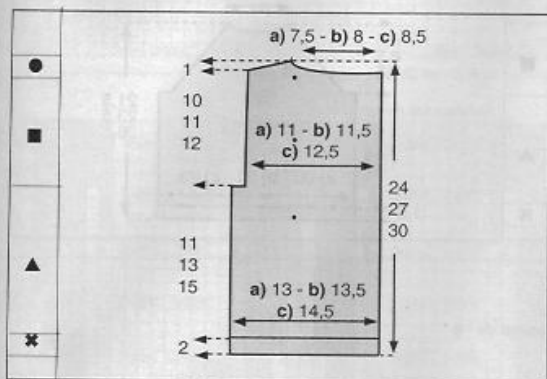
●→ A a) 21 cm - b) 24 cm - c) 27 cm de haut. après la frise, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 3 x 4 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

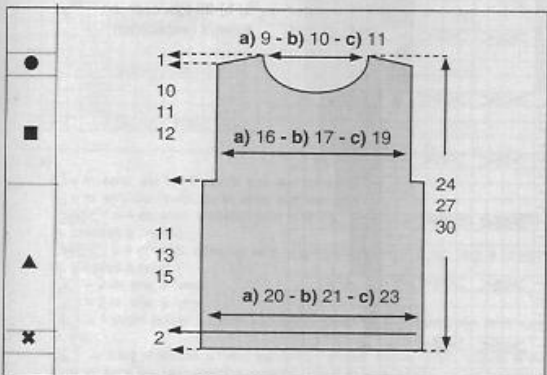
En même temps, former l'encol. en rab. à droite:

- a) 1 x 15 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 8 m.
b) 1 x 16 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 9 m.
c) 1 x 17 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 9 m.

Tric. le second demi-dos en sens inverse et en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis et la: a) 2e m. - b) 1ère m. - c) 5e m. du diagramme.



DEVANT



✕→ Monter: a) 65 m. - b) 67 m. - c) 73 m. aig. n° 2,5, tric. les 12 rgs de la frise (voir pts employés)

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la a) 2e m. - b) 1ère m. - c) 5e m. du diagramme.

■→ A a) 11 cm - b) 13 cm - c) 15 cm de haut. après la frise, former les emman. en rab. de ch. côté:

- a) 1 x 7 m.
b) 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m.
Il reste: a) 51 m. - b) 55 m. - c) 61 m.

A: a) 18 cm - b) 21 cm - c) 24 cm de haut. après la frise, former l'encol. en rab. les:

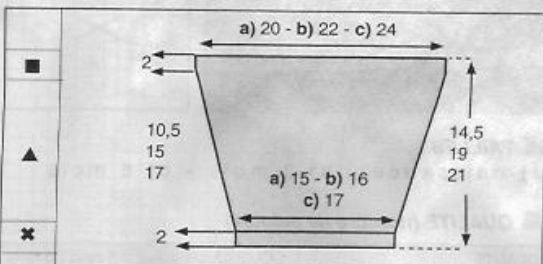
- a) 9 m. - b) 11 m. - c) 13 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

- b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→ A a) 21 cm - b) 24 cm - c) 27 cm de haut. après la frise, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 4 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

MANCHES



✕→ Monter: a) 49 m. - b) 51 m. - c) 55 m. aig. n° 2,5, tric. les 12 rgs de la frise (voir pts employés)

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la a) 3e m. - b) 2e m. - c) 7e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

- a) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
On obtient: a) 65 m. - b) 71 m. - c) 77 m.

A a) 10,5 cm - b) 15 cm - c) 17 cm de haut. après la frise, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

■→ A a) 12,5 cm - b) 17 cm - c) 19 cm de haut. après la frise, rab. simplement toutes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 81 m. - b) 86 m. - c) 91 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 5 rgs puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 72 m. - b) 81 m. - c) 90 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 3 boutonniers d'1 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 18 m. - b) 19 m. - c) 20 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Avec un fil double, faire au bas du corps. et des poignets les broderies au pt de croix et le long de la côte centrale du devant et des manches, puis sur une côte sur deux, faire les broderies au pt lancé (voir schéma et photo)

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage. Coudre les boutons (aux emplacements indiqués sur le patron) et broder les boutonniers.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encolure pour maintenir le croisement.

VALERIE



10
BRASSIERE
N° 307-T8-007



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	4	5

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3 - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

3 boutons col. Blanc, Ø 10 mm, réf. n° 475-708-(0)022

1 pression transparente réf. n° 473-684- (0) 076

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

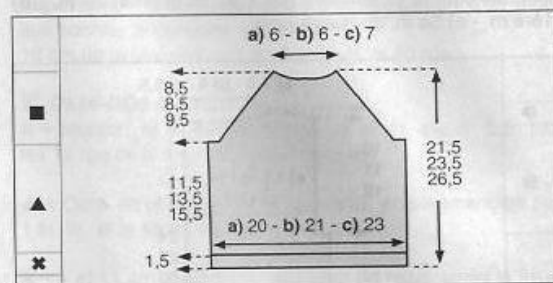
Pt fantaisie : Se tric. sur 12 m.

ECHANTILLON

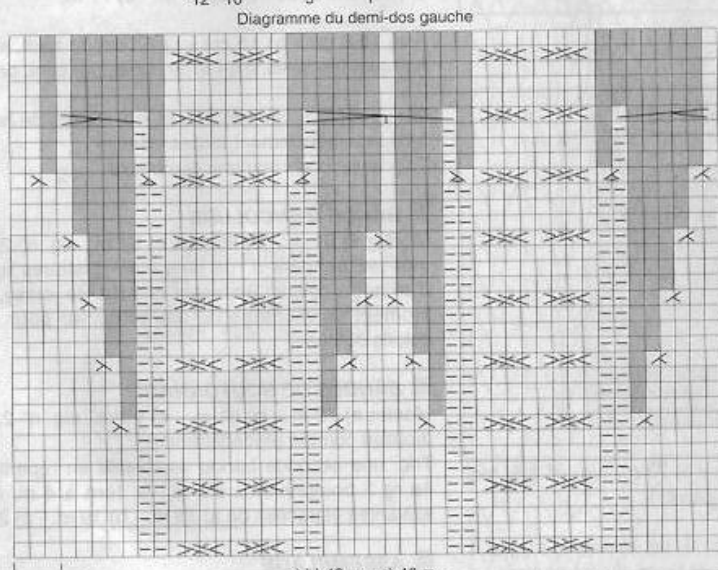
Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

DEVANT



Répéter de * à *



c) 34 rgs, cont. en suivant l'explication

a) b) 30 rgs, cont. en suivant l'explication

c) a/b)

a) b) 43 m. - c) 46 m.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

⌞⌞⌞ = 4 m. endr. croisées vers la droite (glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. 2 m. endr., puis les 2 m. glissées à l'endr.)

⌞⌞⌞ = 4 m. endr. croisées vers la gauche (glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. 2 m. endr., puis les 2 m. glissées à l'endr.)

⌞ = 2 m. ens. à l'endr.

⌞ = 2 m. ens. à l'env.

⌞ = 1 surjet simple à l'endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

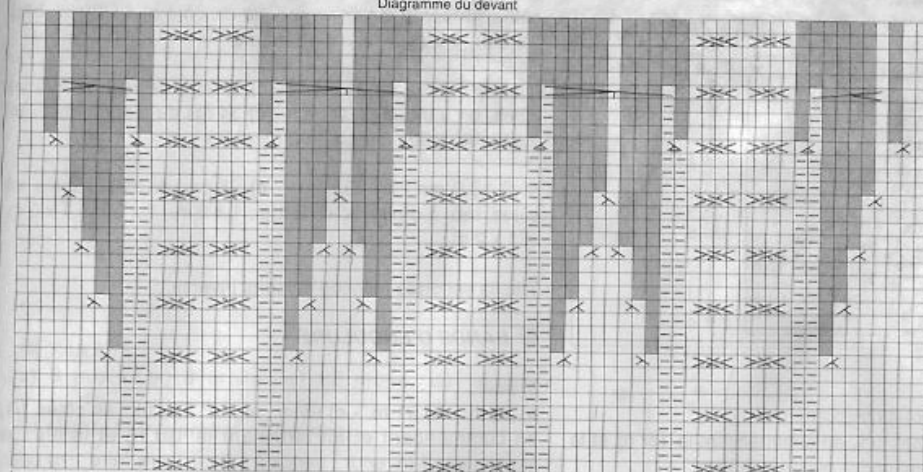
⌞ = 1 surjet simple à l'env. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par-derrière

⌞⌞⌞ = 1 surjet double endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

■ = m. qui n'existe plus

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme du devant



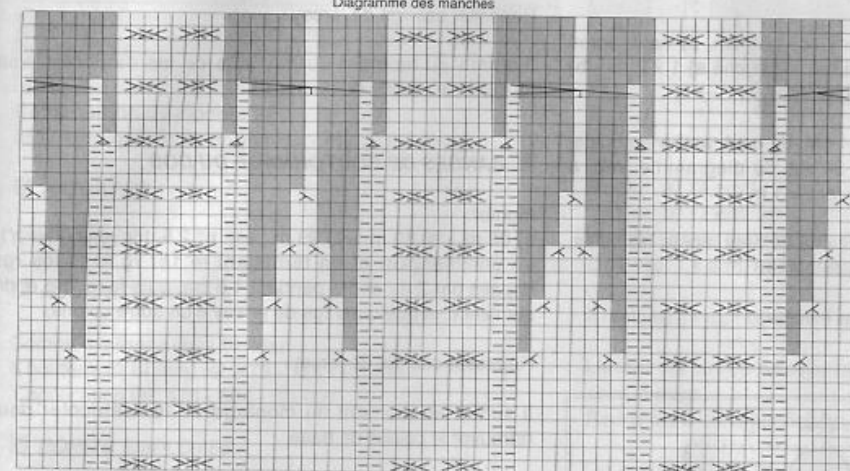
c) a/b)

a) b) 62 m. - c) 68 m.

a/b) c)

c) 34 rgs, cont.
en suivant l'explication
a) b) 30 rgs, cont.
en suivant l'explication

Diagramme des manches



c) b) a)

a) 58 m. - b) 60 m. - c) 62 m.

a) b) c)

c) 34 rgs, cont. en
suivant l'explication
a) b) 30 rgs, cont. en
suivant l'explication

- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- ▢ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- ⊠ = 4 m. endr. croisées vers la droite (glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. 2 m. endr., puis les 2 m. glissées à l'endr.)
- ⊞ = 4 m. endr. croisées vers la gauche (glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. 2 m. endr., puis les 2 m. glissées à l'endr.)
- ⊗ = 2 m. ens. à l'endr.
- ⊙ = 2 m. ens. à l'env.
- ⊕ = 1 surjet simple à l'endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
- ⊖ = 1 surjet simple à l'env. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par-derrière
- ⊞⊞ = 1 surjet double endr. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue
- = m. qui n'existe plus

✕→ Monter:

a) 63 m. - b) 65 m. - c) 71 m.

aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par a) c) 1 m. endr. - b) 1 m. env., pendant 1,5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 3 augm.

On obtient:

a) 66 m. - b) 68 m. - c) 74 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, de la façon suivante : a) 27 m. - b) 28 m. - c) 31 m. de jersey, 12 m. de pt fantaisie et a) 27 m. - b) 28 m. - c) 31 m. de jersey.

A a) 11,5 cm - b) 13,5 cm - c) 15,5 cm, de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté a) 1 x 2 m. - b) c) 1 x 3 m., puis suivre le diagramme.

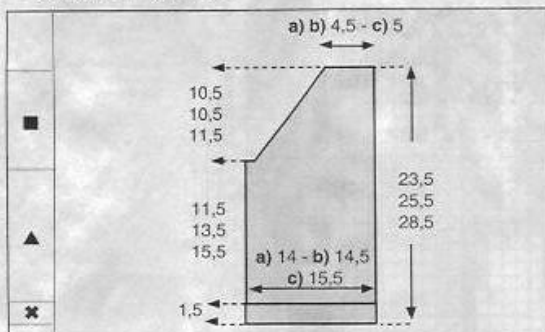
A a) 19 cm - b) 21 cm - c) 24 cm, de haut. après les côtes, on a tric. a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. centr., puis 2 rgs plus haut répartir 1 dim. de ch. côté de l'encol.

Il reste:

a) b) 9 m. - c) 10 m. que l'on rabat.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

DEMI-DOS GAUCHE



✕→ Monter:

a) 45 m. - b) 46 m. - c) 49 m.

aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 1,5 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

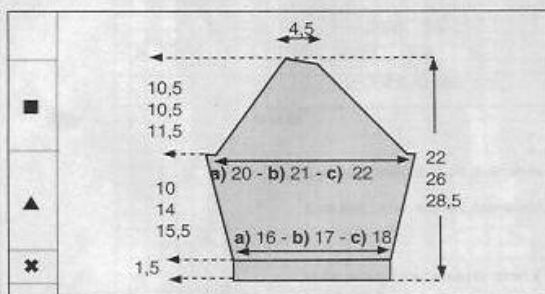
■→ A a) 11,5 cm - b) 13,5 cm - c) 15,5 cm, de haut. après les côtes, former le raglan en rab. à gauche a) 1 x 2 m. - b) 1 x 3 m., puis suivre le diagramme.

A a) 19 cm - b) 21 cm - c) 24 cm, de haut. après les côtes, on a tric. a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, rab. à gauche, ts les 2 rgs : 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

A a) 22 cm - b) 24 cm - c) 27 cm, de haut. après les côtes, rab. les a) b) 9 m. - c) 11 m. restantes.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.

MANCHE DROITE



✕→ Monter

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 52 m.

aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 1,5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 50 m. - b) 54 m. - c) 56 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey, en augm. de ch. côté :

a) ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

b) ts les 8 rgs : 6 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et 10 rgs plus haut : 2 x 1 m.

On obtient:

a) 62 m. - b) 66 m. - c) 68 m.

■→ A a) 10 cm - b) 14 cm - c) 15,5 cm, de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté a) 1 x 2 m. - b) 1 x 3 m., puis suivre le diagramme.

A a) 17,5 cm - b) 21,5 cm - c) 24 cm, de haut. après les côtes, on a tric. a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, rab. à gauche, ts les 2 rgs : 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

A a) 18,5 cm - b) 22,5 cm - c) 25 cm, de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 x 8 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 89 m. - b) 91 m. - c) 95 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

Monter:

a) 83 m. - b) 89 m. - c) 99 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 3 boutonniers d'1 m., la 1ère à 4 m. du bord les suivantes espacées par a) b) 17 m. - c) 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan.

Faire les coutures des côtés et des dessous de manches.

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas et broder les boutonniers.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

FRANÇOISE



11
COMBINAISON
N° 307-T8-012



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois
PHIL'PELUCHE	ECRU	5	5
PHIL'SOFT 3,5	ECRU	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois
PHIL'PELUCHE	ECRU	6	7
PHIL'SOFT 3,5	ECRU	1	2

Composition du modèle:

85% Acrylique - 11% Polyamide - 4% autres fibres

AIGUILLES

N° 3 et n° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Philidar

6 boutons Ø 14 mm, réf. 475 - 724 - (0) 011

1 application réf. 478 - 684 - (0) 400

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 - Jersey.

ECHANTILLONS

Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey qualité PHIL'PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.

10 cm de côtes 3/3 qualité PHIL'SOFT 3,5, aig. n° 3 = 25 m.

DOS

→ Monter:

a) 29 m. - b) 29 m. - c) 35 m. - d) 35 m., aig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m. env., pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) d) 9 dim. - b) 7 dim. - c) 11 dim.

Il reste a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 26 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en PHIL'PELUCHE en augm. de ch. côté :

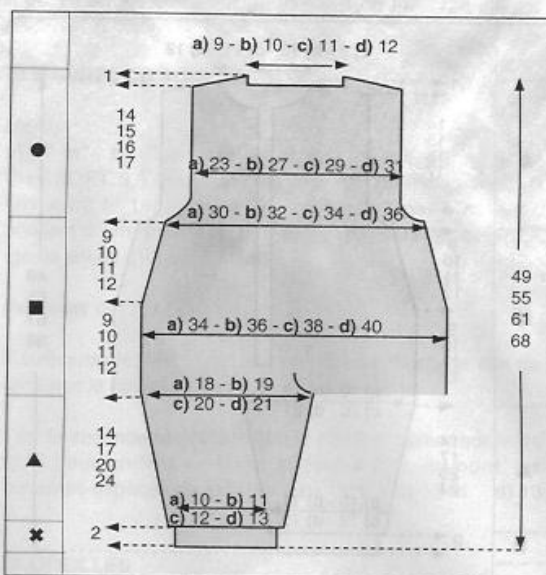
a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.

b) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.

d) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m.

On obtient a) 36 m. - b) 38 m. - c) 40 m. - d) 42 m.



■→A a) 14 cm c) 20 cm
b) 17 cm d) 24 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 33 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes (m. rab. au centre).

On a a) 66 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m.

A a) 23 cm c) 31 cm
b) 27 cm d) 36 cm

de haut. après les côtes, rab. 1 m. de ch. côté, puis

a) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.

b) ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

d) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.

Il reste a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m.

●→A a) 32 cm c) 42 cm
b) 37 cm d) 48 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 48 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 60 m.

A a) 46 cm c) 58 cm
b) 52 cm d) 65 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.

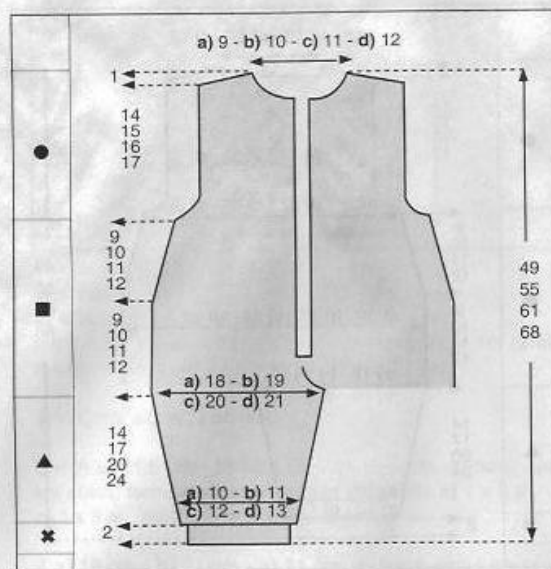
b) 2 x 8 m.

c) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 2 x 9 m.

En même-temps : former l'encol. en rab. les **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 22 m. - **d)** 24 m. centr., puis terminer un côté à la fs.

■ DEVANT



✱→Monter:

a) 29 m. - **b)** 29 m. - **c)** 35 m. - **d)** 35 m., aig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m.endr., pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** **d)** 9 dim. - **b)** 7 dim. - **c)** 11 dim.

Il reste **a)** 20 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 26 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en PHIL'PELUCHE en augm. de ch. côté :

a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
c) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
d) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m.

On obtient **a)** 36 m. - **b)** 38 m. - **c)** 40 m. - **d)** 42 m.

■→A **a)** 14 cm **c)** 20 cm
b) 17 cm **d)** 24 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **a)** 33 m. - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes (m. rab. au centre).

On a **a)** 66 m. - **b)** 70 m. - **c)** 74 m. - **d)** 78 m.

A **a)** 16 cm **c)** 22 cm
b) 19 cm **d)** 26 cm

de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 4 m. centr., puis terminer un côté à la fs.

A **a)** 23 cm **c)** 31 cm
b) 27 cm **d)** 36 cm

de haut. après les côtes, rab. 1 m. côté extérieur, puis
a) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
c) ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
d) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.

Il reste **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m.

●→A **a)** 32 cm **c)** 42 cm
b) 37 cm **d)** 48 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **a)** 22 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 28 m.

A **a)** 43 cm **c)** 54 cm
b) 49 cm **d)** 61 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs :

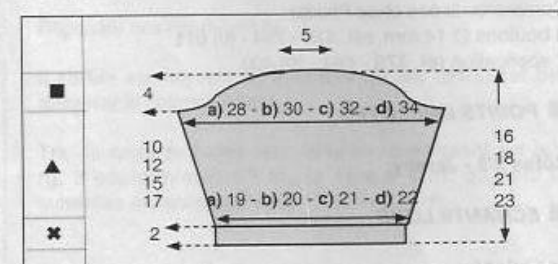
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a)** 46 cm **c)** 58 cm
b) 52 cm **d)** 65 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs :

a) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 2 x 8 m.
c) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 2 x 9 m.

■ MANCHES



✱→Monter:

a) **b)** 44 m. - **c)** **d)** 50 m., aig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m.endr. et en terminant par 4 m. env., pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** **d)** 6 dim. - **b)** 4 dim. - **c)** 8 dim.

Il reste **a)** 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 44 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en PHIL'PELUCHE, en augm. de ch. côté :

a) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
b) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On obtient **a)** 56 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m.

■→A **a)** 10 cm **c)** 15 cm
b) 12 cm **d)** 17 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

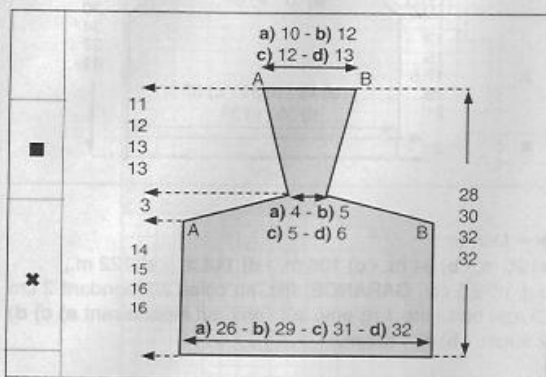
- a) 3 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 4 x 4 m. et 1 x 6 m.

- A a) 14 cm c) 19 cm
b) 16 cm d) 21 cm

de haut. après les côtes, rab. les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

CAPUCHE



→ Monter:

a) 50 m. - b) 56 m. - c) 60 m. - d) 62 m., aig. n° 3,5 en PHIL'PELUCHE tric. en jersey.

- A a) 14 cm c) 16 cm
b) 15 cm d) 16 cm

de haut. tot., former le biais, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 4 m. et 4 x 3 m.
b) 4 x 4 m. et 2 x 3 m.
c) d) 6 x 4 m.

Il reste a) 10 m. - b) 12 m. - c) 12 m. - d) 14 m.

- A a) 17 cm c) 19 cm
b) 18 cm d) 19 cm

de haut. tot., augm. de ch. côté :

- a) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
c) d) ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

On obtient a) 20 m. - b) 24 m. - c) 24 m. - d) 26 m.

- A a) 28 cm c) 32 cm
b) 30 cm d) 32 cm

de haut. tot., rab. ttes les m.

COTES DE LA CAPUCHE

Monter:

a) 83 m. - b) 89 m. - c) d) 95 m., aig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m. env., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un

autre coloris.

Repasser ces rgs.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 77 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 95 m., aig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m. env., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 6 boutonniers de 2 m., la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 11 m. - c) 12 m. - d) 13 m.

OREILLES

Monter:

9 m. aig. n° 3,5 en PHIL'PELUCHE, tric. en jersey.

A 4,5 cm de haut. tot., rab. 1 m. de ch. côté, puis 3 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. et les 3 m. restantes.

Tric. 3 autres faces semblables.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures.

Faire les coutures des côtés, des jambes, de l'entre-jambes et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

Coudre le dessus de la capuche (A sur A et B sur B), puis les côtes m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les bandes de boutonnage le long du devant de la même façon.

Monter la capuche autour de l'encol.

Réunir en fine couture 2 faces pour ch. oreille, puis les coudre sur la capuche.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant (voir photo).

FRANÇOISE



12
PULL
N° 307-T8-011



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
PHIL'LUXE	SAPIN	2	2	3
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	GARANCE	1	1	1
	MIEL	1	1	1
	OPALE	1	1	1
	MATELOT	1	1	1
	BLANC	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1	1

QUALITES	COLORIS	2 a	4 a
PHIL'LUXE	SAPIN	3	4
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	GARANCE	1	1
	MIEL	1	1
	OPALE	1	1
	MATELOT	1	1
	BLANC	1	1
	CACHEMIRE	1	1
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1

Composition du modèle: Taille 6 mois
86% Acrylique - 12% Laine - 2% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
anneaux marqueurs - poissons pour le jacquard
2 boutons réf.: 475-710-(0) 044

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Côtes 2/2

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm. apparentes à 2 m. des bords (voir conseil page 88)

Broderies : Pt lancé, pt de tige, pt de chaînette.

ECHANTILLON

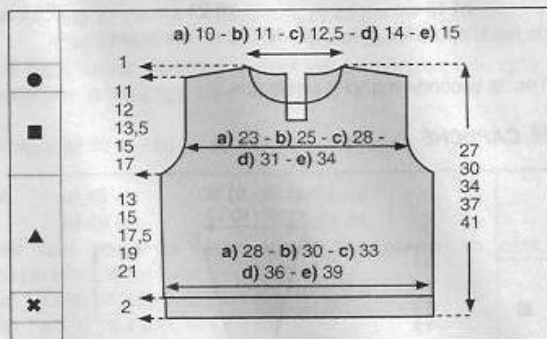
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL'LUXE ou de jacquard aig. n° 2,5 = 32 m. et 41 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 qualité Réf. LAYETTE MICROFIBRES, se tric. réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jacquard (au chariot INTARSIA voir conseil page 82) et le jersey qualité PHIL'LUXE se tric. au réglage n° 6,5.
Réalizable à la Quick'Phil, réglage n° 6,5 (à titre indicatif).

DOS ET DEVANT



→ Monter:

a) 90 m. - b) 94 m. - c) 106 m. - d) 114 m. - e) 122 m.,
aig. n° 2,5 col. GARANCE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm
(9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) c) d)
2 augm. - b) e) 4 augm.

On obtient a) 92 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) 116 m. - e) 126 m.

→ Cont. aig. n° 2,5 : DOS en jersey col. SAPIN -
DEVANT : tric. a) b) 0 rgs - c) 10 rgs - d) 16 rgs - e) 24 rgs
de jersey col. SAPIN, puis cont. en jersey et jacquard, en
plaçant les m. de la façon suivante :

a) 21 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 20 m. col. SAPIN.

b) 24 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 23 m. col. SAPIN.

c) 29 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 28 m. col. SAPIN.

d) 33 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 32 m. col. SAPIN.

e) 38 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 37 m. col. SAPIN.

Le diagramme terminé, cont. en jersey col. SAPIN.

→ A a) 13 cm (54 rgs) d) 19 cm (78 rgs)
b) 15 cm (62 rgs) e) 21 cm (86 rgs)
c) 17,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch.
côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 76 m. - b) 82 m. - c) 92 m. - d) 100 m. - e) 110 m.

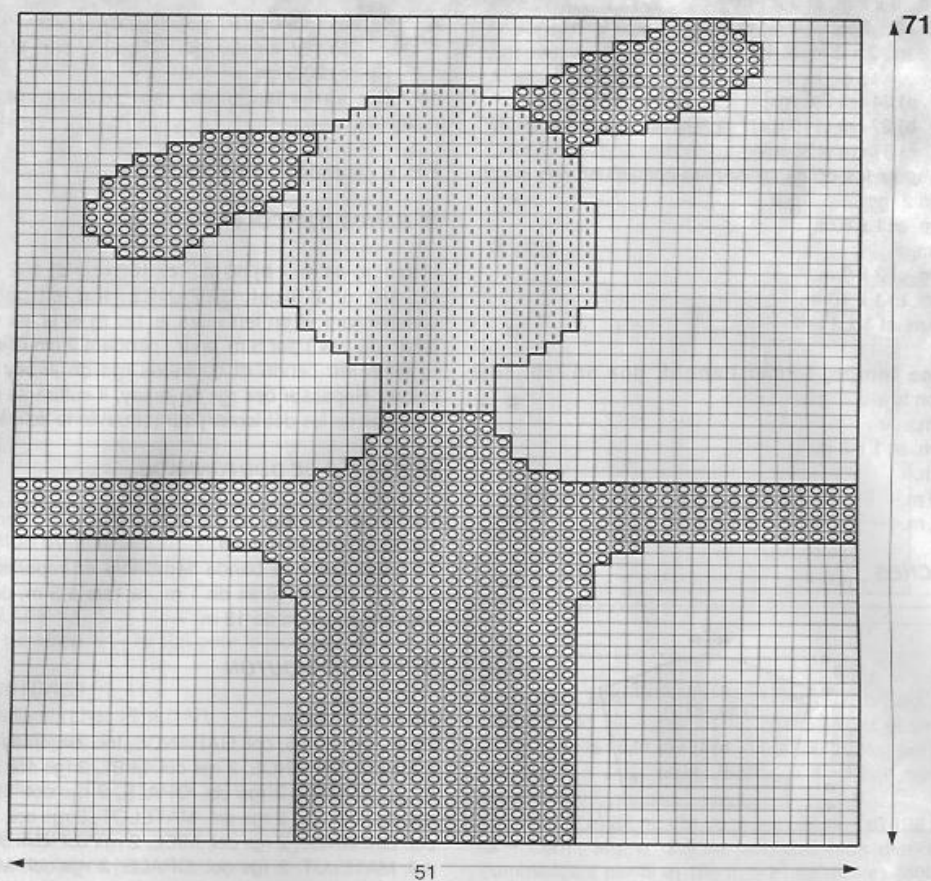
A a) 17 cm (70 rgs) d) 27 cm (110 rgs)
b) 20 cm (82 rgs) e) 31 cm (128 rgs)
c) 24 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture dos en rab.
les 4 m. centr., cont. un côté à la fs.

A a) 20 cm (82 rgs) d) 29 cm (118 rgs)
b) 23 cm (94 rgs) e) 33 cm (136 rgs)
c) 26 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les
a) b) 10 m. - c) d) 12 m. - e) 16 m. centr., puis ts les 2 rgs:

DIAGRAMME DEVANT

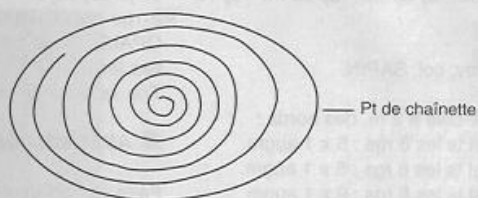


REF LAYETTE
MICROFIBRES
CACHEMIRE

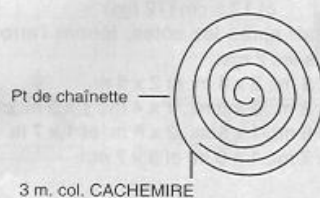
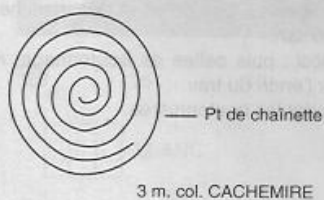
REF LAYETTE
MICROFIBRES
BLANC

PHIL'LUXE
SAPIN

Broderies ramenées à 85%.
Pour retrouver la taille réelle,
agrandissement en photocopieuse
de 117%



Broderies des pattes et de la tête



- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
 b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
 c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
 d) e) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

- A a) 24 cm (98 rgs) d) 34 cm (138 rgs)
 b) 27 cm (110 rgs) e) 38 cm (156 rgs)
 c) 31 cm (126 rgs)

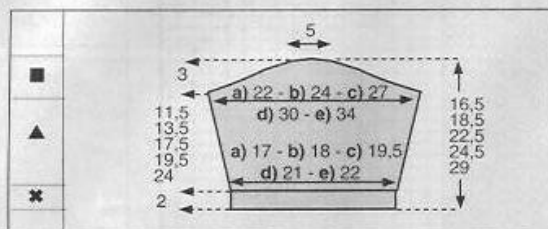
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
 b) 3 x 8 m.
 c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
 d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
 e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

- a) 2 x 7 m.
 b) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
 c) 2 x 9 m.
 d) 2 x 10 m.
 e) 2 x 11 m.

MANCHES



✕→ Monter:

a) 54 m. - b) 54 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m., aig. n° 2,5 col. GARANCE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) c) d) e) 2 augm. - b) 4 augm.

On obtient a) 56 m. - b) 58 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 72 m.

▲→ Cont. aig. n° 2,5, en jersey, col. SAPIN.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords :

- a) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 c) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.
 d) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
 e) ts les 4 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.

On obtient a) 72 m. - b) 78 m. - c) 88 m. - d) 98 m. - e) 110 m.

- A a) 11,5 cm (48 rgs) d) 19,5 cm (80 rgs)
 b) 13,5 cm (56 rgs) e) 24 cm (98 rgs)
 c) 17,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 5 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
 b) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
 c) 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
 d) 2 x 7 m., 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

- e) 2 x 8 m., 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

- A a) 14,5 cm (60 rgs) d) 22,5 cm (92 rgs)
 b) 16,5 cm (68 rgs) e) 27 cm (110 rgs)
 c) 20,5 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 84 m. - b) 88 m. - c) 100 m. - d) 108 m. - e) 112 m., aig. n° 2,5 col. GARANCE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 32 m., aig. n° 2,5 col. GARANCE, faire le même trav. que précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg : 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 13 m.

PULL DU MOUTON

DEVANT : Monter:

25 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric. en jersey rayé : 4 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. GARANCE sur les 9 premières et dernières m. et col. MIEL sur les 7 centr. Rab. ttes les m. dans les coloris respectifs.

MANCHES : Monter:

15 m., aig. n° 2,5, col. MIEL, tric. 2 rgs de pt mousse. Cont. en jersey rayé :

2 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. GARANCE. Rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Broder les yeux en col. NOIR, au pt lancé, puis faire le contour au pt de tige. Broder également le nez en col. CACHEMIRE, de la même façon. Broder pour les pattes et la tête des circonvolutions au pt de chaînette col. ECRU (voir contours).

Coudre les manches au devant du pull du mouton, puis le fixer sur le pull (laisser rouler le bas, voir la photo).

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Fixer les boutons et broder les boutonniers.

FRANÇOISE



13
CACHE COEUR
N° 307-T8-013



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
PHIL'LUXE	JEAN'S	2	3	4	4
	BLANC	2	2	2	3

Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1 - N° 2,5 pour le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs.

3 boutons, réf.: 475-738-(0)005

2 boutons blancs, Ø 12 mm. réf.: 475-710-(0)054

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme)

ECHANTILLON

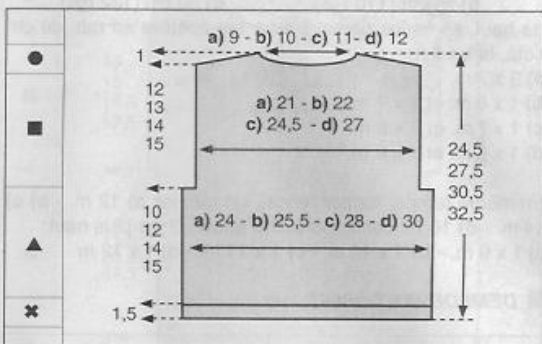
Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jacquard, aig. n° 2,5 = 33 m. et 44 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3. Le jacquard sélectionné se tricote au réglage n° 6,5.

DOS



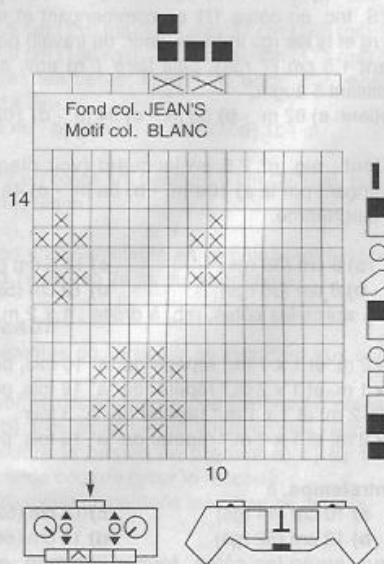
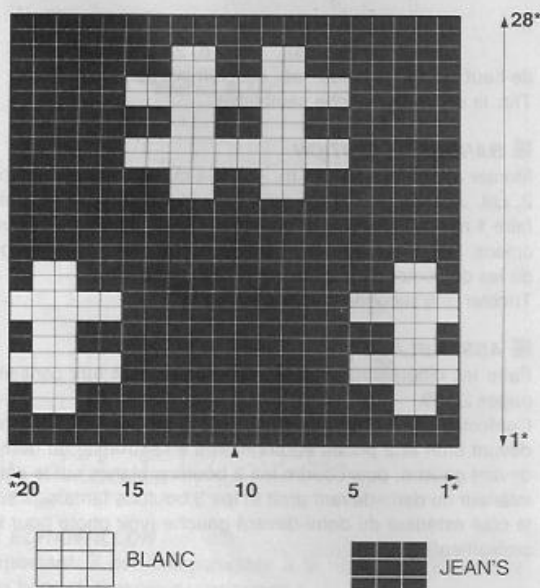
***→ Monter:**

a) 77 m. - b) 81 m. - c) 89 m. - d) 97 m., aig. n° 2, col. JEAN'S, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient: a) 82 m. - b) 86 m. - c) 94 m. - d) 102 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 10e m. - b) 8e m. - c) 4e m. - d) 20e

Diagramme main



m. du diagramme.

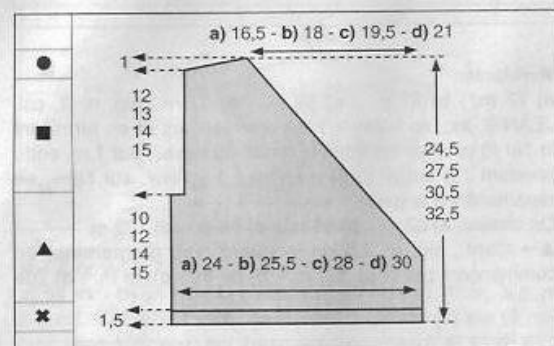
- A a) 10 cm (44 rgs) c) 14 cm (62 rgs)
b) 12 cm (52 rgs) d) 15 cm (66 rgs)
- de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté:
- a) 1 x 5 m. il reste 72 m.
b) 1 x 6 m. il reste 74 m.
c) 1 x 6 m. il reste 82 m.
d) 1 x 5 m. il reste 92 m.

- A a) 22 cm (98 rgs) c) 28 cm (124 rgs)
b) 25 cm (110 rgs) d) 30 cm (132 rgs)
- de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
- a) 3 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut:

a) 1 x 9 m. - b) 1 x 10 m. - c) 1 x 11 m. - d) 1 x 12 m.

■ DEMI DEVANT DROIT



- ✱→Monter:
- a) 77 m. - b) 81 m. - c) 89 m. - d) 97 m., aig. n° 2, col. JEAN'S, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
- On obtient: a) 82 m. - b) 86 m. - c) 94 m. - d) 102 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 10e m. - b) 8e m. - c) 4e m. - d) 20e m. du diagramme.

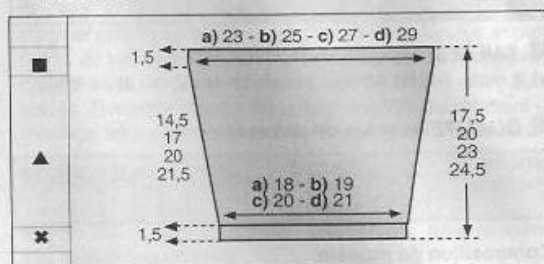
- A a) 8 cm (36 rgs) c) 13,5 cm (60 rgs)
b) 8 cm (36 rgs) d) 12 cm (52 rgs)
- de haut. après les côtes, rab. à droite : 1 x 2 m., puis ts les 2 rgs :
- a) *2 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 10 fois, puis 2 x 2 m.
b) *1 x 1 m. et 1 x 2 m.* répéter de *à* 18 fois, puis 2 x 2 m.
c) *10 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 3 fois
d) *2 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 13 fois, puis 2 x 2 m.

- Entretemps, à
- a) 10 cm (44 rgs) c) 14 cm (62 rgs)
b) 12 cm (52 rgs) d) 15 cm (66 rgs)
- de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. côté gauche: a) d) 1 x 5 m. - b) c) 1 x 6 m.

- A a) 22 cm (98 rgs) c) 28 cm (124 rgs)
b) 25 cm (110 rgs) d) 30 cm (132 rgs)
- de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté gauche:
- a) 3 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

Tricoter le demi-devant gauche en sens inverse en commençant comme au dos.

■ MANCHES



- ✱→Monter:
- a) 58 m. - b) 60 m. - c) 64 m. - d) 68 m., aig. n° 2, col. JEAN'S, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.
- On obtient: a) 62 m. - b) 64 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

▲→ Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 20e m. - b) 19e m. - c) 17e m. - d) 15e m. du diagramme et en augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m. on a 78 m.
b) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m. on a 84 m.
c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m. on a 92 m.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m. on a 98 m.

- A a) 14,5 cm (64 rgs) c) 20 cm (88 rgs)
b) 17 cm (76 rgs) d) 21,5 cm (96 rgs)
- de haut. après les côtes, cont. droit.

A a) 16 cm (70 rgs) c) 21,5 cm (94 rgs)
b) 18,5 cm (82 rgs) d) 23 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, rab. simplement ttes les m. Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDES DE FINITION

Monter a) 106 m. - b) 114 m. - c) 134 m. - d) 136 m., aig. n° 2, col. JEAN'S, tric. 6 rgs de jersey (pour le roulotté), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tricoter une seconde bande semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Confectionner 3 brides boutonnieres à l'extrémité du demi-devant droit et 2 brides boutonnieres à l'extrémité du demi-devant gauche, puis coudre les 2 boutons blancs sur le côté intérieur du demi-devant droit et les 3 boutons fantaisies sur le côté extérieur du demi-devant gauche (voir photo pour le croisement).

NADEGE



14
PANTALON DROIT
N° 307-T8-014



■ **TAILLES**

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ **QUALITE (Nombre de pelotes)**

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
PHIL'LUXE	JEAN'S	2	2	3	4
	BLANC	1	1	1	1

Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine

■ **AIGUILLES**

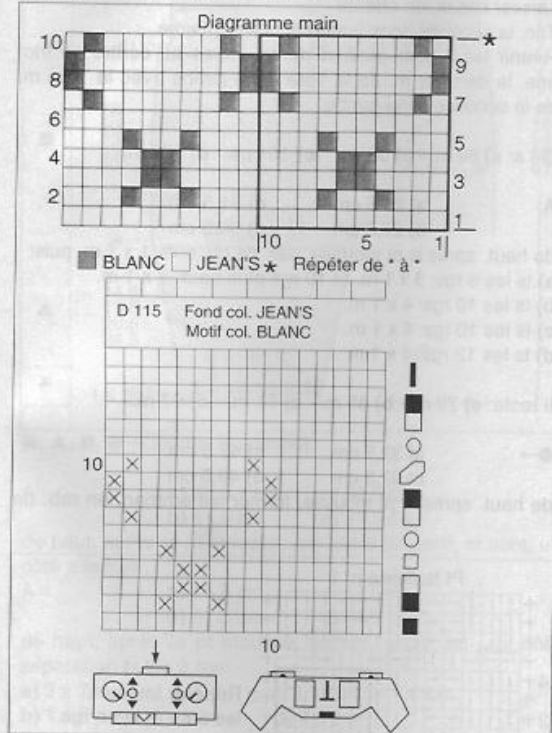
N° 2 pour les côtes 1/1 - N° 2,5 pour le jacquard

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar: fil élastique guipé (lastex)

■ **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme).



■ **ECHANTILLON**

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jacquard aig. n° 2,5 = 34 m. et 42 rgs

■ **REGLAGES MACHINE**

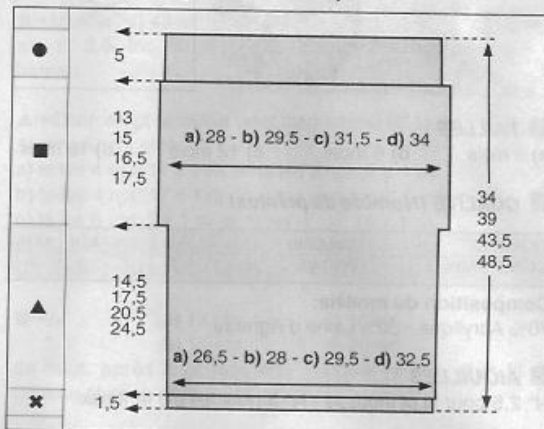
Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3. Le jacquard sélectionné se tricote au réglage n° 6,5.

PLACEMENT DES MAILLES SUR LA MACHINE

Côté droit: placer 49 m. à gauche du zéro

Côté gauche: placer a)c)d) 44 m. - b) 49 m. à gauche du zéro.

■ **COTE DROIT (jambe et bassin)**



✕→ Monter: a) 88 m. - b) 94 m. - c) 98 m. - d) 108 m., aig. n° 2, col. JEAN'S, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm. On obtient: a) 92 m. - b) 98 m. - c) 102 m. - d) 112 m.

▲→ Cont. aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme), en commençant par la 2e m. du diagramme.

■→ A a) 14,5 cm (62 rgs) c) 20,5 cm (86 rgs)
b) 17,5 cm (74 rgs) d) 24,5 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, augm. de ch. côté:

a) 1 x 3 m. on a 98 m.
b) 1 x 2 m. on a 102 m.
c) 1 x 3 m. on a 108 m.
d) 1 x 3 m. on a 118 m.

●→ A a) 27,5 cm (116 rgs) c) 37 cm (156 rgs)
b) 32,5 cm (136 rgs) d) 42 cm (176 rgs)

de haut. après les côtes, faire 1 rg endr. sur l'endr. en répartissant 14 dim.

Il reste: a) 84 m. - b) 88 m. - c) 94 m. - d) 104 m.

Cont. aig. n° 2 en côtes 1/1 pendant 5 cm (26 rgs), puis rab. soûplement ttes les m.

Tric. le second côté semblable en commençant le jacquard par la a) c) d) 7e m. - b) 2e m. du diagramme.

■ **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures de l'intérieure des jambes en prenant a) c) d) 1 m. - b) 1 m. et demie de couture, puis réunir les 2 jambes et coudre le bassin en prenant a) c) d) 1 m. et demie - b) 1 m. de couture (pour le raccord).

Passer le fil élastique guipé dans les côtes de la taille.

NADEGE



15
COMBINAISON
N° 307-T8-017



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m
SUPER BABY	ONDINE	6	7	8	9

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse - N° 3 pour les pts fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

11 boutons Ø 10 mm, réf.: 475-708-(0)059.

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Pts fantaisie (voir diagramme n° 1 et n° 2)

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3 = 29 m. et 48 rgs

10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3 = 31 m. et 44 rgs

DEVANT

→ Monter a) 29 m. - b) 31 m. - c) 33 m. - d) 37 m.
aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs = 4 barres).

→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 1), aig. n° 3.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. On obtient 51 m.

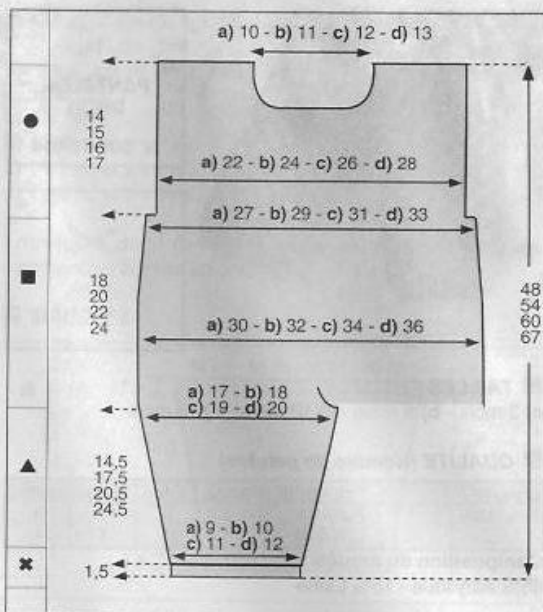
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

On obtient 53 m.

c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.

On obtient 57 m.

d) ts les 10 rgs: 11 x 1 m. On obtient 59 m.



→ A a) 14,5 cm c) 20,5 cm
b) 17,5 cm d) 24,5 cm

de haut. après le pt mousse, former l'entre-jambe en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) d) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.

Il reste: a) 45 m. - b) 48 m. - c) 51 m. - d) 54 m.

Laisser ces m. en attente

Tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre en tric. ens. la dernière m. de la 1ère demi-jambe avec la 1ère m. de la seconde demi-jambe

On a: a) 89 m. - b) 95 m. - c) 101 m. - d) 107 m.

A a) 23,5 cm c) 31,5 cm
b) 27,5 cm d) 36,5 cm

de haut. après le pt mousse, rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis:

a) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 10 rgs: 4 x 1 m.

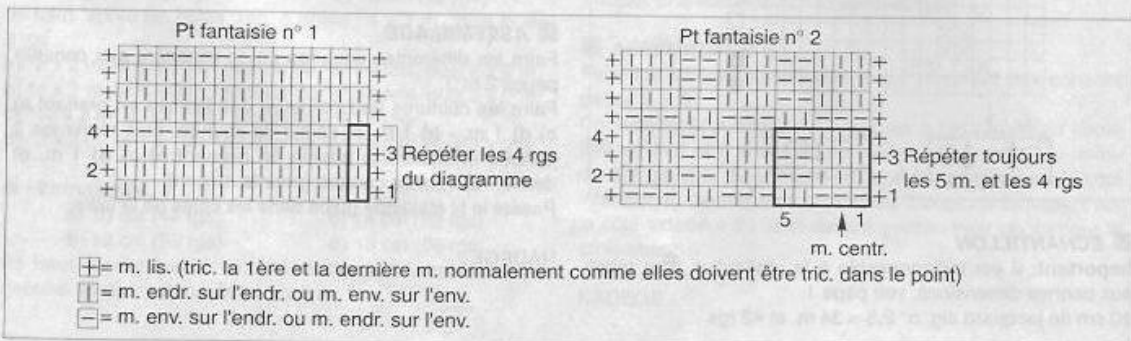
c) ts les 10 rgs: 4 x 1 m.

d) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

Il reste: a) 79 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m.

→ a) 32,5 cm c) 42,5 cm
b) 37,5 cm d) 48,5 cm

de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Il reste: **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 81 m. - **d)** 87 m.

de haut. après le pt mousse, cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) en commençant au 1er rg du diagramme et par 1 m. lis. et la **a)** 4e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 3e m. - **d)** 5e m. du diagramme.

d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

de haut. après le pt mousse, rab. les a) 19 m. - b) 21 m. - c) 22 m. - d) 24 m. restantes de ch. côté pour les épaules.

Technical drawing of a dress pattern piece, likely a bodice or skirt section, showing dimensions and multiple-choice options for measurements.

Dimensions and Options:

- Top Width:** a) 10 - b) 11 - c) 12 - d) 13
- Upper Chest Width:** a) 22 - b) 24 - c) 26 - d) 28
- Upper Hip Width:** a) 27 - b) 29 - c) 31 - d) 33
- Lower Hip Width:** a) 30 - b) 32 - c) 34 - d) 36
- Waist Width:** a) 17 - b) 18 - c) 19 - d) 20
- Bottom Width:** a) 9 - b) 10 - c) 11 - d) 12
- Side Seam Length:** 14, 15, 16, 17, 18, 20, 22, 24, 48, 54, 60, 67
- Waist Depth:** 14,5, 17,5, 20,5, 24,5
- Waistband Width:** 1,5

de haut. après le pt mousse, rab. les **a) 19 m.** - **b) 21 m.** - **c) 22 m.** - **d) 24 m.** restantes de ch. côté pour les épaules

A diagram of a trapezoid with a top width of 25, a bottom width of 15, and a height of 17. The top width is labeled with options: a) 27 - b) 29 - c) 31 - d) 33. The bottom width is labeled with options: a) 16 - b) 17 - c) 18 - d) 19. The height is labeled with options: 17, 19, 22, 24.

On obtient: **a) 80 m.** - **b) 86 m.** - **c) 92 m.** - **d) 98 m.**

de haut. après le pt mousse, rab. soûplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

BETTY



16
PULL BRASSIERE
N° 307-T8-016



■ **TAILLES**

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ **QUALITE nombre de pelotes**

QUALITE	COLORES	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
SUPER BABY	JEAN'S	5	6	6	7

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

■ **AIGUILLES**

N° 2,5 pour le pt mousse

N° 3 pour le pt fantaisie

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR.

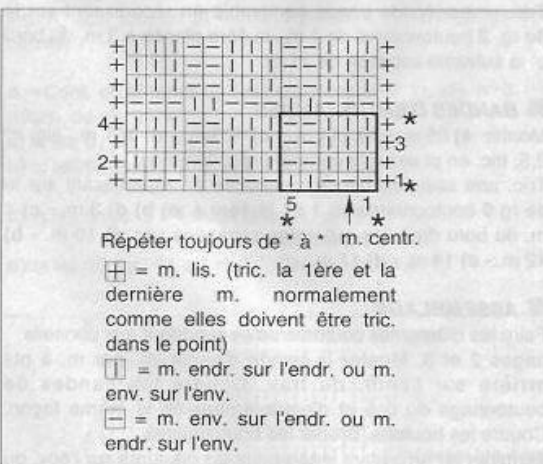
Anneaux marqueurs.

2 boutons réf.: 475-710-(0) 050

■ **POINTS EMPLOYES**

Pt mousse

Pt fantaisie: (voir diagramme)



■ **ECHANTILLONS**

Important:

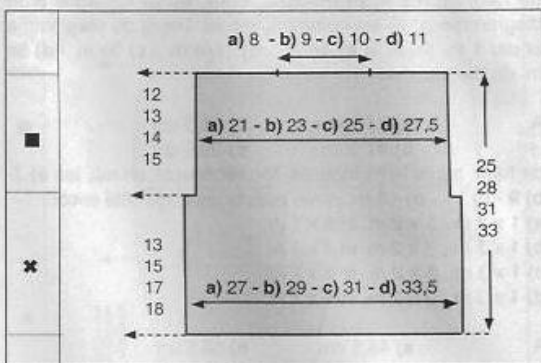
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux

bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 33 m. et 44 rgs.

10 cm de pt mousse, aig. n° 2,5 = 31 m. et 61 rgs.

■ **DOS**



✕→Monter:

a) 91 m. - b) 97 m. - c) 103 m. - d) 111 m.

aig. n° 3, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la: a) 3e - b) 5e - c) 2e - d) 3e m. du diagramme

A a) 12 cm b) 14 cm c) 16 cm d) 17 cm

de haut. tot., cont. aig. n° 2,5 en pt mousse.

■→A a) 13 cm b) 15 cm c) 17 cm d) 18 cm

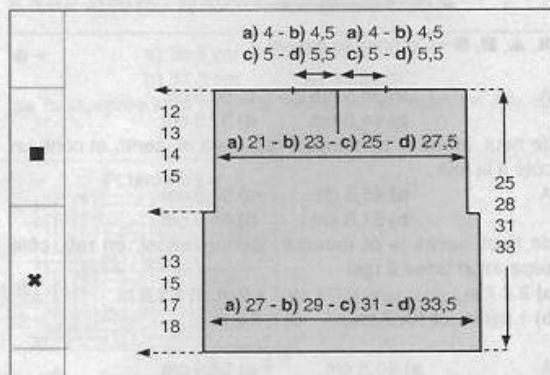
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté:

a) 1 x 12 m. Il reste: 67 m.
b) 1 x 12 m. Il reste: 73 m.
c) 1 x 12 m. Il reste: 79 m.
d) 1 x 12 m. Il reste: 87 m.

A a) 25 cm b) 28 cm c) 31 cm d) 33 cm

de haut. tot., rab. ttes les m. en une fs. en marquant les a) 25 m. - b) 27 m. - c) 31 m. - d) 35 m. centr. d'un fil de couleur, on a: a) 21 m. - b) 23 m. - c) 24 m. - d) 26 m. pour les épaules.

■ **DEVANT**



✕→Monter:

a) 93 m. - b) 97 m. - c) 103 m. - d) 113 m.

aig. n° 3, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en

commençant par 1 m. lis. et la: **a) 2e - b) 5e - c) 2e - d) 2e** m. du diagramme

A **a) 12 cm c) 16 cm**
b) 14 cm d) 17 cm

de haut. tot., cont. **aig. n° 2,5** en pt mousse.

■→A **a) 13 cm c) 17 cm**
b) 15 cm d) 18 cm

de haut. tot., former les emman en rab. de ch. côté:

a) 1 x 13 m. Il reste: 67 m.
b) 1 x 12 m. Il reste: 73 m.
c) 1 x 12 m. Il reste: 79 m.
d) 1 x 13 m. Il reste: 87 m.

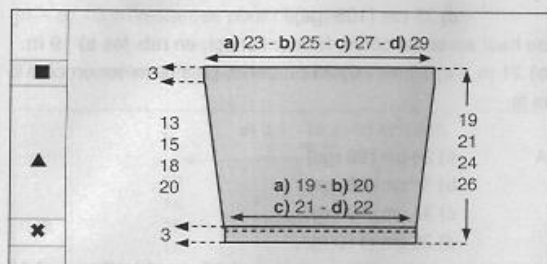
A **a) 19 cm c) 24 cm**
b) 22 cm d) 26 cm

de haut. tot., former l'ouverture de l'encol. en rab. la m. centr., puis terminer un côté à la fs.

A **a) 25 cm c) 31 cm**
b) 28 cm d) 33 cm

de haut. tot., rab. ttes les m. en une fs, en marquant les **a) 12 m. - b) 13 m. - c) 15 m. - d) 17 m.** côté séparation d'un fil de couleur, on a: **a) 21 m. - b) 23 m. - c) 24 m. - d) 25 m.** pour les épaules.

MANCHES



✱→Monter:

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 71 m. - d) 75 m.
aig. n° 2,5 tric. en pt mousse.

A 2,5 cm de haut. tot., marquer les m. lis d'un fil de couleur, pour repérer le revers.

▲→A 3 cm de haut. tot., cont. **aig. n° 3**, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la: **a) 2e - b) 5e - c) 3e - d) 1ère** m. du diagramme

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 6 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.

On obtient:

a) 77 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m.

■→A **a) 13 cm c) 18 cm**
b) 15 cm d) 20 cm

de haut. après le pt mousse, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a) 16 cm c) 21 cm**
b) 18 cm d) 23 cm

de haut. après le pt mousse, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Pour la couture des côtés de la taille **c)** prendre 1 m. au dos et 2 m. au devant.

Inverser la couture du bas des manches sur 2,5 cm pour le revers.

Encolure devant: Replier chaque angle jusqu'à la m. marquée (pour l'épaule) et coudre le bouton de part en part (voir photo).

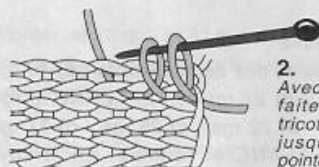
BETTY

Pour relever des mailles



1.
Piquez l'aiguille entre 2 mailles.

Enroulez le fil venant de la pelote autour de l'aiguille et tirez bien sur le fil pour le bloquer.



2.
Avec l'autre main, faites avancer le tricot sur l'aiguille, jusqu'à ce que la pointe revienne au-dessus du tricot.

Recommencez la même opération en piquant l'aiguille entre les 2 mailles suivantes. Continuez ainsi sur toute la longueur. Vous avez alors monté le 1er rang de mailles, prenez la 2e aiguille et tricotez.



17
PALETOT
N° 307-T8-015



■ TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
PHIL'PELUCHE	SATURNE	3	3
	CIEL	2	1
	BLANC	1	1

QUALITE	COLORIS	12 mois	18 mois
PHIL'PELUCHE	SATURNE	4	4
	CIEL	3	3
	BLANC	2	2

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

■ AIGUILLES

N° 3 et N° 3,5.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
3 boutons réf.: 475-728-(0)051

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt mousse

Jersey rayé du dos et des demi-devants : a) 19 rgs - b) 22 rgs - c) 25 rgs - d) 27 rgs col. SATURNE, 8 rgs col. BLANC, a) 19 rgs - b) 22 rgs - c) 25 rgs - d) 27 rgs col. CIEL, 8 rgs col. BLANC et terminer en jersey col. SATURNE.

Jersey rayé des manches : a) 12 rgs - b) 14 rgs - c) 20 rgs - d) 22 rgs col. SATURNE, 8 rgs col. BLANC, a) 12 rgs - b) 16 rgs - c) 20 rgs - d) 24 rgs col. CIEL et 8 rgs col. BLANC

Rayure fantaisie :

1er, 2e, 3e, 5e, 7e et 8e rg : Tout à l'endr.

4e et 6e rg : Tout à l'env.

Broderies au pt de devant : Voir diagramme et conseil.

■ ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs

■ DOS

*→ Monter:

a) 59 m - b) 63 m. - c) 67 m. - d) 71 m. aig. n° 3, col. SATURNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env., pendant 1 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé (voir pts employés).

- A a) 15 cm (46 rgs)
b) 17 cm (52 rgs)
c) 19 cm (58 rgs)
d) 20 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 4 m.

Il reste:

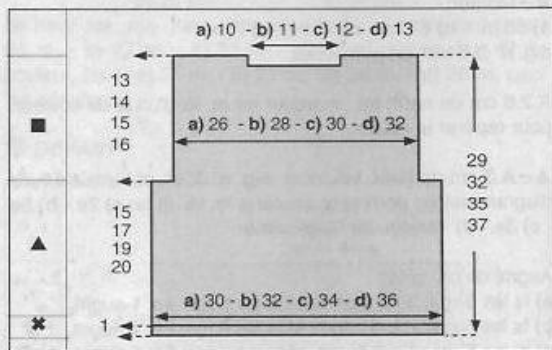
a) 51 m - b) 55 m. - c) 59 m. - d) 63 m.

- A a) 27 cm (84 rgs)
b) 30 cm (94 rgs)
c) 33 cm (102 rgs)
d) 35 cm (108 rgs)

de haut après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 19 m. - b) 21 m. - c) 23 m. - d) 25 m. centr. puis terminer un côté à la fs.

- A a) 28 cm (86 rgs)
b) 31 cm (96 rgs)
c) 34 cm (104 rgs)
d) 36 cm (110 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. restantes pour les épaules.



■ DEMI-DEVANT DROIT

*→ Monter:

a) 28 m - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m. aig. n° 3, col. SATURNE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 1 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé (voir pts employés).

- A a) 15 cm (46 rgs)

- b) 17 cm (52 rgs)
c) 19 cm (58 rgs)
d) 20 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche:
1 x 4 m.

Il reste:

- a) 24 m - b) 26 m. - c) 28 m. - d) 30 m.

- A a) 24 cm (74 rgs)
b) 27 cm (84 rgs)
c) 29 cm (90 rgs)
d) 31 cm (96 rgs)

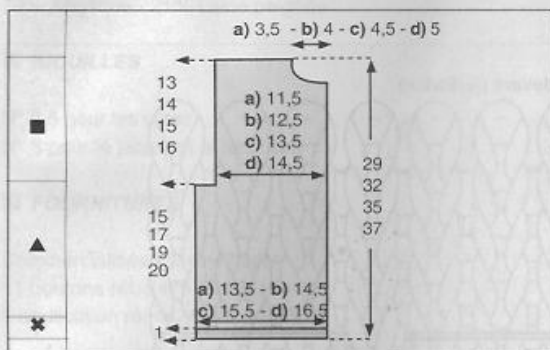
de haut après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts
les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

- A a) 28 cm (86 rgs)
b) 31 cm (96 rgs)
c) 34 cm (104 rgs)
d) 36 cm (110 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18
m. - d) 19 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✱→ Monter:

- a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 48 m., aig. n° 3, col.
SATURNE, tric. en pt mousse, pendant 4 rgs.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé (voir pts employés).

Attention : En même temps, augm. de ch. côté

- a) ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

On obtient:

- a) 52 m. - b) 56 m. - c) 60 m. - d) 62 m.

- A a) 11 cm (34 rgs)

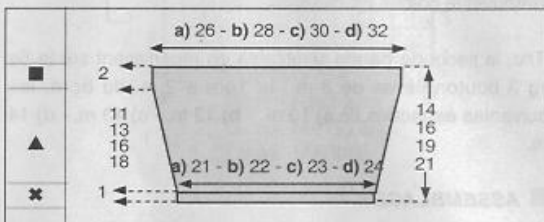
- b) 13 cm (40 rgs)
c) 16 cm (50 rgs)
d) 18 cm (56 rgs)

de haut. après le pt mousse, marquer les m. lis. d'un fil de
couleur et cont. droit.

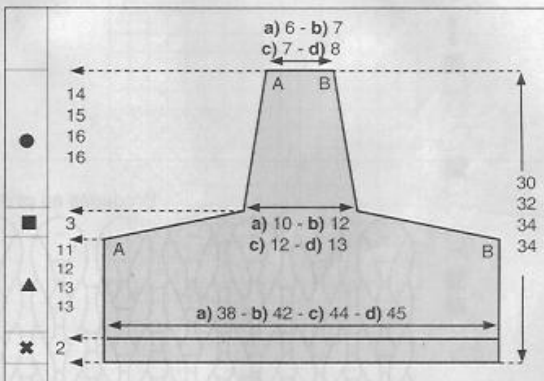
- A a) 13 cm (40 rgs)
b) 15 cm (46 rgs)
c) 18 cm (56 rgs)
d) 20 cm (62 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les m. souplement

Tric. la seconde manche semblable.



CAPUCHE



✱→ Monter :a) 73 m. - b) 81 m. - c) 85 m. - d) 87 m., aig. n°
3,5, tric. les 8 rgs de la rayure fantaisie en col. BLANC (voir
pts employés).

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. SATURNE.

- A a) 11 cm c) 13 cm
b) 12 cm d) 13 cm

de haut. après la rayure fantaisie, rab. de ch. côté ts les 2
rgs:

- a) 2 x 5 m. et 4 x 4 m.
b) 4 x 5 m. et 2 x 4 m.
c) d) 6 x 5 m.

Il reste:

- a) 21 m. - b) c) 25 m. - d) 27 m.

- A a) 14 cm c) 16 cm
b) 15 cm d) 16 cm

de haut. après la rayure fantaisie, cont. en rab. de ch. côté:

- a) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
b) c) d) ts les 8 rgs : 5 x 1 m.

A a) 28 cm c) 32 cm
b) 30 cm d) 32 cm

de haut. après la rayure fantaisie, rab. les a) 13 m. - b) c)
15 m. - d) 17 m. restantes

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: a) 48 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 62 m., aig. n° 3,5
col. BLANC, tric. les 8 rgs de la rayure fantaisie (voir pts
employés), puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris
repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour
retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e
rg 3 boutonnieres de 3 m., la 1ère à 2 m. du bord, les
suivantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. - c) 13 m. - d) 14
m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils

pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules, des manches et
du fond de la capuche (voir les repères A et B).

Monter les manches au corps.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière
sur l'endr. du trav.

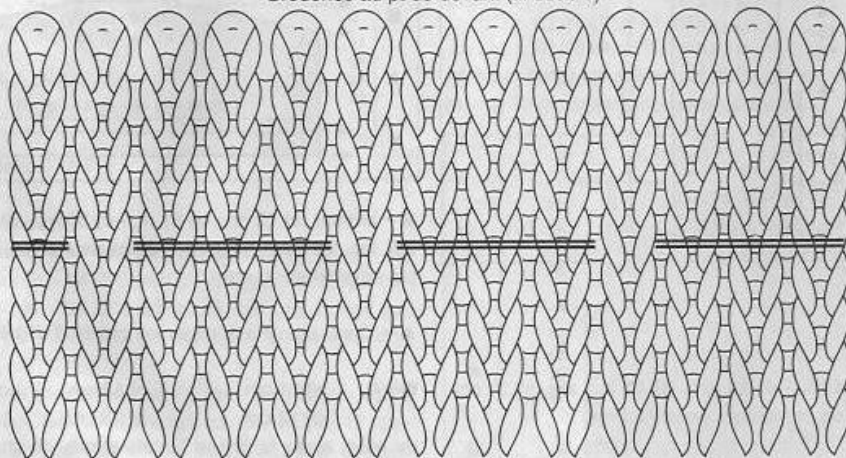
Fixer la capuche autour de l'encol. et sur la moitié des
bandes de boutonnage.

Coudre les boutons.

Broder les rayures fantaisie ainsi que le 5e rg de jersey col.
BLANC du corps et des manches, au pt devant col.
SATURNE (fil double, voir diagramme et photo).

FRANÇOISE

Broderies au pt de devant (fil double)





18
COMBINAISON
N° 307-T8-018



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	3	3
	GARANÇE	2	2
	BLANC	1	1
PRONOSTIC +	MARINE	2	2

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois
Réf. LAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	4	4
	GARANÇE	2	3
	BLANC	1	1
PRONOSTIC +	MARINE	3	3

Composition du modèle: Taille 6 mois
79% Acrylique - 21% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

11 boutons réf. : 475-710-(0) 042

1 application réf. : 478-684-(0) 401

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme

Rayures : 2 rgs col. GARANÇE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. GARANÇE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. GARANÇE.

Broderie au pt de maille.

ECHANTILLON

Important:

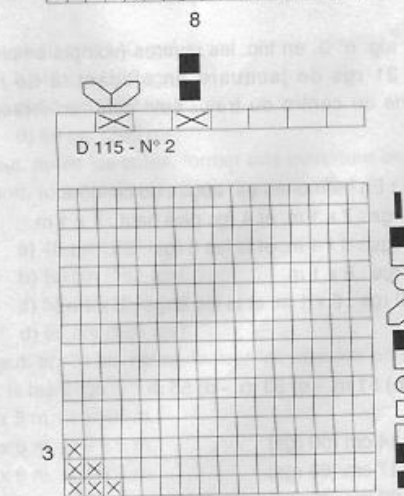
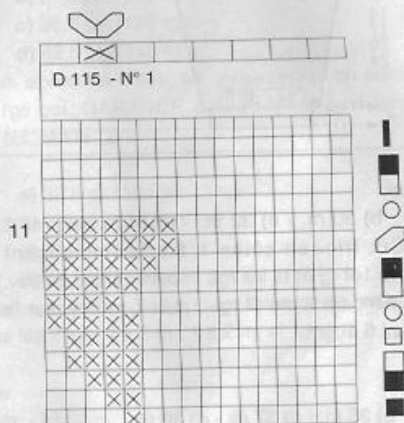
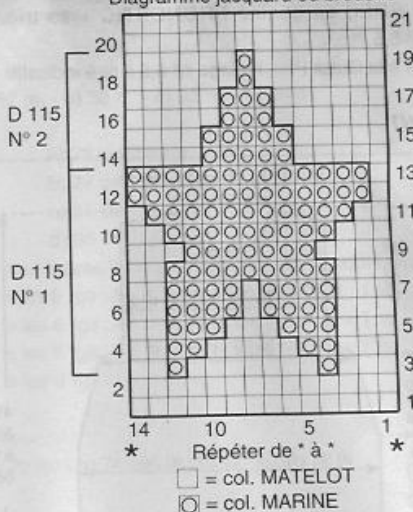
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey qualité Réf. LAYETTE MICROFIBRES ou jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1, qualité Réf. LAYETTE MICROFIBRES, se tric. réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 3.

Diagramme jacquard ou broderie



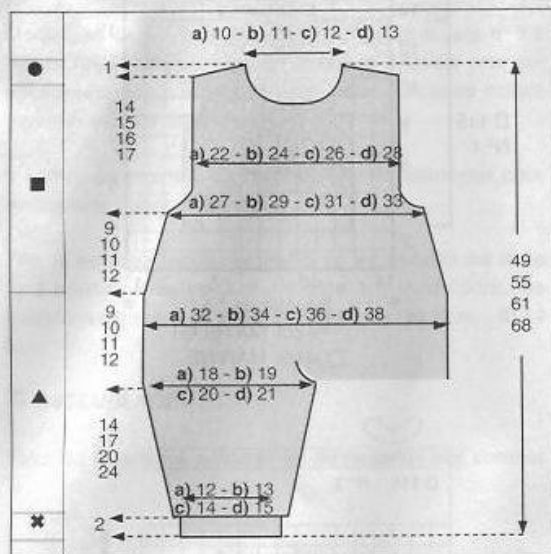
Fond col. MATELOT Motif col. MARINE



Le jacquard et le jersey, qualité Réf. LAYETTE MICROFIBRES ou qualité PRONOSTIC + se tric. au réglage n° 8,5.

Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 8,5 à titre indicatif.

■ DEVANT



✕→Monter:

a) 26 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient:

a) 31 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en tric. les rayures (voir pts employés), puis les 21 rgs de jacquard en plaçant la 8e m. du diagramme au centre du trav., puis cont. en jersey col. MARINE.

Attention : En même-temps, augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 10 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient:

a) 47 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 55 m.

■→A a) 14 cm (50 rgs)
b) 17 cm (60 rgs)
c) 20 cm (70 rgs)
d) 24 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs:

a) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.

Il reste:

a) 41 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 49 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

On a:

a) 82 m. - b) 88 m. - c) 92 m. - d) 98 m.

A a) 23 cm (80 rgs)
b) 27 cm (94 rgs)
c) 31 cm (108 rgs)
d) 36 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, rab. 1 m. de ch. côté, puis

a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

Il reste:

a) 70 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m.

A a) 26,5 cm (92 rgs)
b) 31,5 cm (110 rgs)
c) 36,5 cm (128 rgs)
d) 42,5 cm (148 rgs)

de haut. après les côtes, tric. les rayures en commençant par 4 rgs col. GARANCE au lieu de 2, puis terminer en jersey col. MATELOT.

●→A a) 32 cm (112 rgs)
b) 37 cm (130 rgs)
c) 42 cm (148 rgs)
d) 48 cm (168 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

A a) 42 cm (146 rgs)
b) 48 cm (168 rgs)
c) 53 cm (186 rgs)
d) 60 cm (210 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. - c) d) 10 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

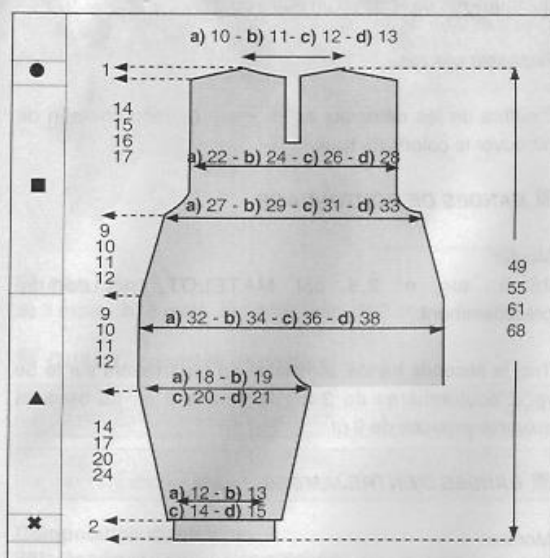
A a) 46 cm (160 rgs)
b) 52 cm (182 rgs)
c) 58 cm (204 rgs)
d) 65 cm (228 rgs)

de haut. après les côtes, baisser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

DOS



x → Monter:

a) 25 m. - b) 29 m. - c) 31 m. - d) 33 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 31 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en tric. les rayures (voir pts employés), puis les 21 rgs de jacquard en plaçant la 8e m. du diagramme au centre du trav., puis cont. en jersey col. MARINE.

Attention : En même-temps, augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

b) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 8 x 1 m.

d) ts les 10 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient:

a) 47 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 55 m.

■ → A a) 14 cm (50 rgs)
b) 17 cm (60 rgs)
c) 20 cm (70 rgs)
d) 24 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs:

a) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.

Il reste:

a) 41 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 49 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

On a:

a) 82 m. - b) 88 m. - c) 92 m. - d) 98 m.

A a) 23 cm (80 rgs)
b) 27 cm (94 rgs)
c) 31 cm (108 rgs)
d) 36 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, rab. 1 m. de ch. côté, puis

a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

b) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

c) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.

d) ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

Il reste:

a) 70 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m.

A a) 26,5 cm (92 rgs)
b) 31,5 cm (110 rgs)
c) 36,5 cm (128 rgs)
d) 42,5 cm (148 rgs)

de haut. après les côtes, tric. les rayures en commençant par 4 rgs col. GARANCE au lieu de 2, puis terminer en jersey col. MATELOT.

● → A a) 32 cm (112 rgs)
b) 37 cm (130 rgs)
c) 42 cm (148 rgs)
d) 48 cm (168 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

A a) 40 cm (140 rgs)
b) 46 cm (162 rgs)
c) 52 cm (182 rgs)
d) 59 cm (206 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 4 m. centr. (pour faciliter le passage de la tête).

A a) 46 cm (160 rgs)
b) 52 cm (182 rgs)
c) 58 cm (204 rgs)
d) 65 cm (228 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut :

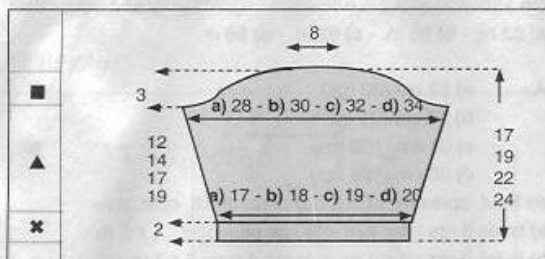
a) 1 x 11 m.

b) 1 x 12 m.

c) 1 x 13 m.

d) 1 x 14 m.

MANCHES



✱→ Monter:

a) 44 m. - b) 46 m. - c) 50 m. - d) 52 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) d) 6 augm. - c) 4 augm.

On obtient:

a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 58 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en tric. les rayures, puis terminer en jersey col. MATELOT.

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs : 14 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs : 15 x 1 m.

On obtient :

a) 72 m. - b) 78 m. - c) 82 m. - d) 88 m.

- A a) 12 cm (42 rgs)
- b) 14 cm (50 rgs)
- c) 17 cm (60 rgs)
- d) 19 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 6 m. et 4 x 5 m.
- b) 2 x 6 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
- c) 1 x 7 m. et 4 x 6 m.
- d) 2 x 7 m., 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

- A a) 15 cm (52 rgs)
- b) 17 cm (60 rgs)
- c) 20 cm (70 rgs)
- d) 22 cm (76 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 81 m. - b) 85 m. - c) 93 m. - d) 97 m., aig. n° 2,5, col.

MATELOT, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

25 m., aig. n° 2,5, col. MATELOT, tric. comme précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg. 2 boutonniers de 2 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 9 m.

BANDES D'ENTREJAMBES

Monter:

a) 105 m. - b) 121 m. - c) 139 m. - d) 163 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric. comme précédemment.

Tricoter la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 9 boutonniers de 2 m., la 1ère à a) b) 3 m. - c) d) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. - c) 14 m. - d) 17 m.

Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Broder au niveau de l'empiècement (2 rgs au dessus du col. GARANCE), 2 étoiles au pt de maille col. MARINE, en laissant a) 22 m. - b) 24 m. - c) 26 m. - d) 28 m. entre-elles.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des jambes, des épaules et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

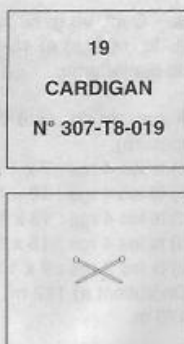
Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les bandes d'entrejambes de la même façon.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant (voir photo).

FRANÇOISE



19
CARDIGAN
N° 307-T8-019

TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
Réf.: LAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	5	6	8

QUALITE	COLORIS	2 a	4 a
Réf.: LAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	9	10

Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes - N° 3,5 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons réf. 475 - 722 - (0) 019

1 aig. à torsade

POINTS EMPLOYES

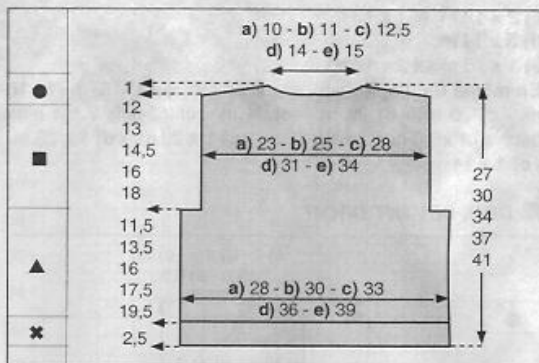
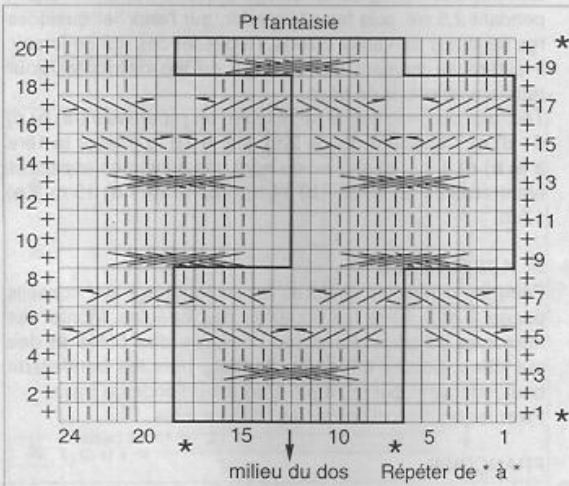
Côtes 1/1 - Jersey env. - Pt fantaisie : Se tric. sur un nombre de m. multiple de 12 + 1 m. lis. à ch. extrémité (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 48 m. et 38 rgs

DOS



✖→ Monter: a) 109 m. - b) 117 m. - c) 127 m. - d) 139 m. - e) 151 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m.endr., pendant 2,5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 25 augm. - b) 29 augm. - c) 31 augm. - d) 37 augm. - e) 39 augm.

On obtient a) 134 m. - b) 146 m. - c) 158 m. - d) 176 m. - e) 190 m

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par

a) c) 1 m. lis. et la 7e m. du diagramme

b) 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

d) 4 m. env. et la 1ère m. du diagramme, terminer par 4 m. env.

e) 5 m. env. et la 7e m. du diagramme, terminer par 5 m. env.

■→ A a) 11,5 cm d) 17,5 cm
b) 13,5 cm e) 19,5 cm
c) 16 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, 1 x 12 m.

Il reste a) 110 m. - b) 122 m. - c) 134 m. - d) 152 m. - e) 166 m.

●→ A a) 23,5 cm d) 33,5 cm
b) 26,5 cm e) 37,5 cm
c) 30,5 cm

de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

b) 1 x 11 m. et 2 x 12 m.

⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

⊖ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

▤ = 5 m. croisées vers la droite: (glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. 4 m. endr., puis la m. de l'aig. à torsade à l'env.)

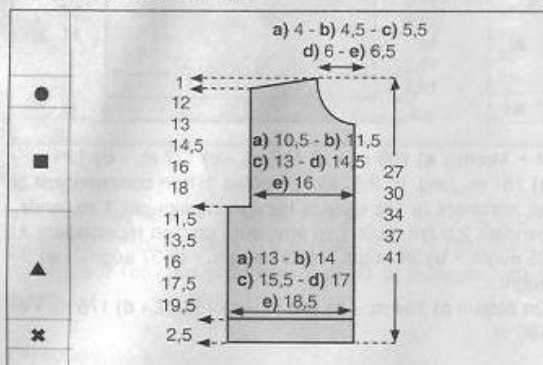
▥ = 5 m. croisées vers la gauche: (glisser 4 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. 1 m. env., puis les 4 m. de l'aig. à torsade à l'endr.)

▦ = 8 m. endr. croisées vers la droite: (glisser 4 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)

- c) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
d) 3 x 14 m.
e) 1 x 15 m. et 2 x 16 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les a) 16 m. - b) 18 m. - c) 20 m. - d) 22 m. - e) 24 m. centr., puis 2 rgs plus haut: a) 1 x 16 m. - b) 1 x 17 m. - c) 1 x 20 m. - d) 1 x 23 m. - e) 1 x 24 m.

DEMI-DEVANT DROIT



*→ Monter: a) 51 m. - b) 55 m. - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 73 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 2,5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 11 augm. - b) c) 13 augm. - d) 16 augm. - e) 17 augm. On obtient a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 83 m. - e) 90 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la 7e m. du diagramme pour ttes les tailles, terminer par d) 4 m. env. - e) 5 m. env.

- A a) 11,5 cm d) 17,5 cm
b) 13,5 cm e) 19,5 cm
c) 16 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, 1 x 12 m.

Il reste a) 50 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 71 m. - e) 78 m.

- A a) 19,5 cm d) 28,5 cm
b) 22,5 cm e) 32,5 cm
c) 25,5 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
e) 1 x 8 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

- A a) 23,5 cm d) 33,5 cm
b) 26,5 cm e) 37,5 cm
c) 30,5 cm

de haut après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Tricoter le second demi-devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos.

MANCHES

*→ Monter: a) 58 m. - b) 60 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 72 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 40 augm. - b) 42 augm. - c) 46 augm. - d) e) 50 augm. On obtient a) 98 m. - b) 102 m. - c) 110 m. - d) 118 m. - e) 122 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la a) e) 13e m. - b) 11e m. - c) 7e m. - d) 15e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (reconstituer le pt fantaisie au fur et à mesure):

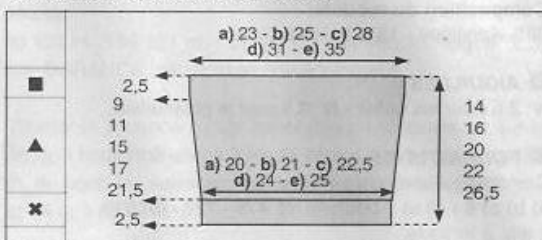
- a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 15 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 15 x 1 m.
On obtient a) 112 m. - b) 122 m. - c) 136 m. - d) 150 m. - e) 170 m.

- A a) 9 cm d) 17 cm
b) 11 cm e) 21,5 cm
c) 15 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour le repère des emman.

- A a) 11,5 cm d) 19,5 cm
b) 13,5 cm e) 24 cm
c) 17,5 cm

de haut. après les côtes, rab. ttes les m. Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 79 m. - b) 85 m. - c) 97 m. - d) 107 m. - e) 113 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 79 m. - b) 89 m. - c) 99 m. - d) 111 m. - e) 123 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m.endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières de 2 m. sur le 7e rg. Placer la 1ère à a) b) d) 4 m. - c) e) 3 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 15 m. - e) 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules. Monter les manches au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Fixer les boutons et broder les boutonnières.

FRANÇOISE



20
PULL
N°307-T8-021



■ TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
LAMBSWOOL	VERT D'EAU	3	4	5

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
LAMBSWOOL	VERT D'EAU	6	7

Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

■ AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

a) b) c) d) 2 boutons Ø 10 mm., réf.: 475 - 708 - (0)022

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt fantaisie: voir diagramme

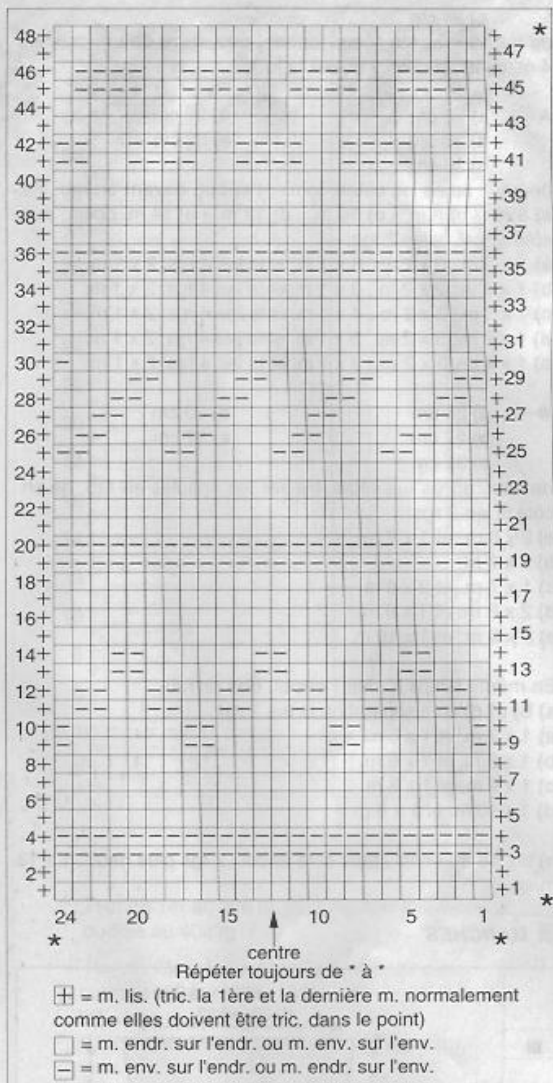
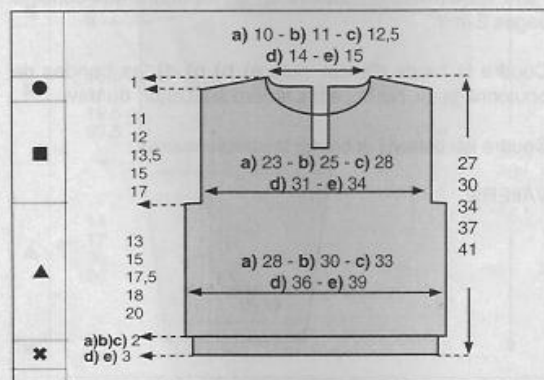
■ ECHANTILLON

Important :

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 (pour une meilleure tenue) = 29 m. et 48 rgs

■ DOS ET DEVANT



★→ Monter:

a) 78 m. - b) 84 m. - c) 92 m. - d) 100 m. - e) 110 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 84 m. - b) 90 m. - c) 98 m. - d) 106 m. - e) 116 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2,5, en commençant par 1 m. lis. et la a) 20e m. - b) 17e m. - c) 13e m. - d) 9e m. - e) 4e m. du diagramme

■→ A a) 13 cm d) 18 cm
b) 15 cm e) 20 cm
c) 17,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 8 m.

Il reste:

a) 68 m. - b) 74 m. - c) 82 m. - d) 90 m. - e) 100 m.

A a) 17 cm d) 26 cm
b) 20 cm

c) 24 cm

de haut. après les côtes, former l'ouverture dos en rab. les 4 m. centr. et cont. 1 côté à la fois.

- A a) 20 cm d) 28 cm
b) 23 cm e) 32 cm
c) 26 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les:
a) 6 m. - b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

- A a) 24 cm d) 33 cm
b) 27 cm e) 37 cm
c) 31 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 3 x 7 m.
c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

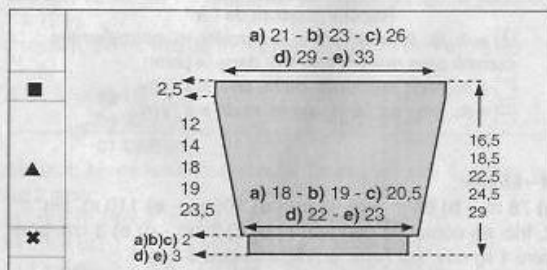
En même temps former l'encol. dos en rab.

a) b) c) d) côté séparation ts les 2 rgs:

- a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 8 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 9 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 10 m. et 1 x 8 m.

e) les 18 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 13 m.

MANCHES



✕→Monter:

a) 50 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 60 m. - e) 64 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 64 m. - e) 68 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2,5, en commençant par 1 m. lis. et la a) 11e m. - b) 9e m. - c) 7e m. - d) 6e m. - e) 4e m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

- a) 10 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

On obtient:

a) 62 m. - b) 68 m. - c) 78 m. - d) 86 m. - e) 98 m.

- A a) 12 cm d) 19 cm
b) 14 cm e) 23,5 cm
c) 18 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit

- A a) 14,5 cm d) 21,5 cm
b) 16,5 cm e) 26 cm
c) 20,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 73 m. - b) 79 m. - c) 89 m. - d) 99 m. - e) 105 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, a) b) c) d) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage), pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE a) b) c) d)

Monter:

27 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 10 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis a) b) c) d) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonniers.

VALERIE



21
PANTALON
N° 307-T8-022



■ **TAILLES**

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ **QUALITE (nombre de pelotes)**

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois
LAMBSWOOL	VERT D'EAU	3	4	5	5

Composition du modèle:

51% Laine d'agneau - 49% Acrylique

■ **AIGUILLES**

N° 2 - N° 2,5

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR.

Anneaux marqueurs

Fil élastique guipé (lastex)

2 boutons réf.: 475-711-(0) 004

■ **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1

Pt fantaisie voir diagramme

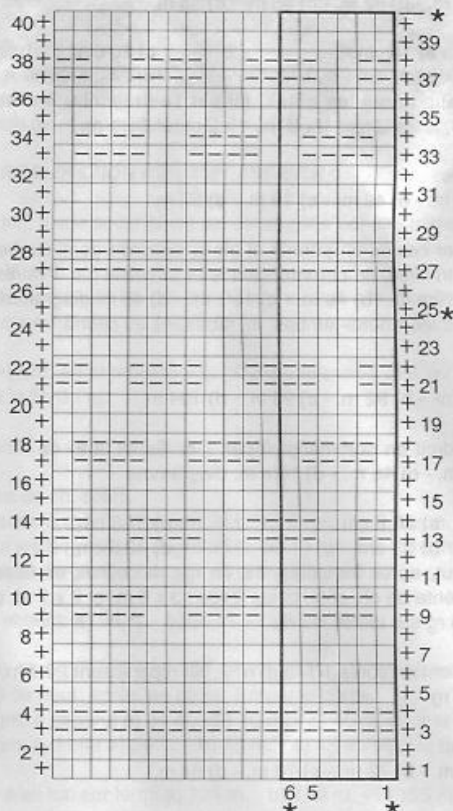
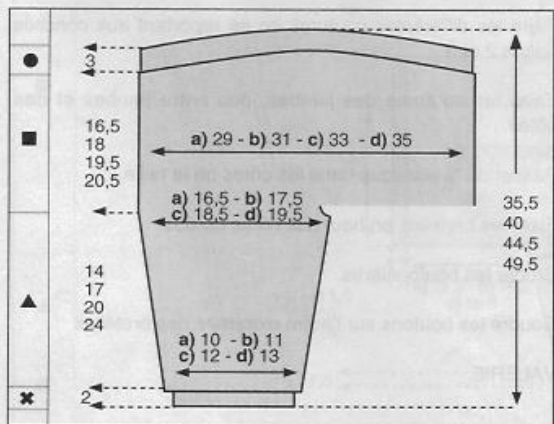
■ **ECHANTILLON**

Important :

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 (pour une meilleure tenue)
= 29 m. et 46 rgs

■ **DOS**



Tric. du 1er au 39e rg, puis répéter toujours du 25e au 40e rg

⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊖ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

✕→ Monter :

a) 24 m. - b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm - b) 6 augm - c) 7 augm - d) 6 augm.

On a:

a) 31 m. - b) 34 m. - c) 37 m. - d) 40 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2,5, en commençant par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 8 rgs: 9 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

d) ts les 10 rgs: 5 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

On obtient:

a) 49 m. - b) 52 m. - c) 55 m. - d) 58 m.

■→A a) 14 cm b) 17 cm c) 20 cm d) 24 cm

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 43 m. - b) 46 m. - c) 49 m. - d) 52 m.

Laisser ces m. en attente et tric la seconde demi-jambe en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la a) 1ère m. - b) 4e m. - c) 1ère m. - d) 4e m. diagramme Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre

On a:

a) 86 m. - b) 92 m. - c) 98 m. - d) 104 m.

Cont droit en commençant par 1 m. lis. et la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 4e m. - d) 1ère m. diagramme

A a) 28,5 cm b) 33 cm c) 37,5 cm d) 42,5 cm

de haut. après les côtes, tric en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs: 3 x 6 m. et 2 x 7 m. puis tric un rg sur toutes les m.

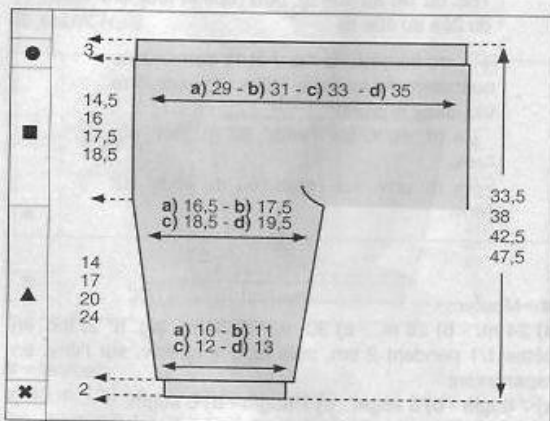
●→ Cont en côtes 1/1, aig. n° 2, en répartissant 20 dim. sur le 1er rg

Il reste:

a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 84 m.

Tric droit pendant 3 cm puis rab.

■ DEVANT



✕→ Monter :

a) 24 m. - b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm - b) 6 augm - c) 7 augm - d) 6 augm.

On a:

a) 31 m. - b) 34 m. - c) 37 m. - d) 40 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2,5, en commençant par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et

à mesure des augm.):

a) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 8 rgs: 9 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

d) ts les 10 rgs: 5 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

On obtient:

a) 49 m. - b) 52 m. - c) 55 m. - d) 58 m.

■→A a) 14 cm b) 17 cm c) 20 cm d) 24 cm

de haut. après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 43 m. - b) 46 m. - c) 49 m. - d) 52 m.

Laisser ces m. en attente et tric la seconde demi-jambe en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la a) 1ère - b) 4e - c) 1ère - d) 4e m. du diagramme Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre

On a:

a) 86 m. - b) 92 m. - c) 98 m. - d) 104 m.

Cont droit en commençant par 1 m. lis. et la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 4e m. - d) 1ère m. diagramme

●→ A a) 28,5 cm b) 33 cm c) 37,5 cm d) 42,5 cm

de haut. après les côtes, cont en côtes 1/1, aig. n° 2, en répartissant 20 dim. sur le 1er rg

Il reste:

a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 84 m.

Tric droit pendant 3 cm puis rab.

Attention, à 2 cm de haut. de côtes 1/1, former 1 boutonnrière de 1 m. de ch. côté des 40 m. centr.

■ BRETELLES

Monter 11 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) 38 cm - b) 40 cm - c) 42 cm - d) 44 cm puis rab.

Tric. une seconde bretelle semblable

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des jambes, des entre jambes et des côtes.

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

Fixer les bretelles en haut des côtes du dos

Broder les boutonnères.

Coudre les boutons sur l'autre extrémité des bretelles

VALERIE



22

BRASSIERE
N° 307-T8-023



ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 27 m. et 58 rgs.

REALISATION DE LA BRASSIERE

Se tric. d'une seule pièce (se commence par une manche).

*→ Monter :

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm.

▲→Cont. en pt mousse aig. n° 3, en faisant 1 dim. au début et à la fin du rg.

Il reste: a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m.

Faire de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 5 x 1 augm.

b) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.

c) ts les 8 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.

On obtient: a) 56 m. - b) 60 m. - c) 66 m.

A a) 11,5 cm (66 rgs) - b) 16 cm (92 rgs) - c) 18 cm (104 rgs) de haut. après les côtes, former le corps.

Augm. à gauche a) 34 m. - b) 40 m. - c) 45 m. pour le dos.

Augm. à droite a) 34 m. - b) 40 m. - c) 45 m. pour le devant.

On a au tot. sur le rg: a) 124 m. - b) 140 m. - c) 156 m.

Cont. droit.

A a) 17 cm (98 rgs) - b) 21,5 cm (124 rgs) - c) 24 cm (138 rgs) de haut. après les côtes, former l'encolure dos et devant (en même temps).

Tric. sur les a) 48 m. - b) 56 m. - c) 64 m. de droite (devant), rab. les 16 m. suivantes (encolure) et laisser en

TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	4	5	6

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1

N° 3 pour le pt mousse

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

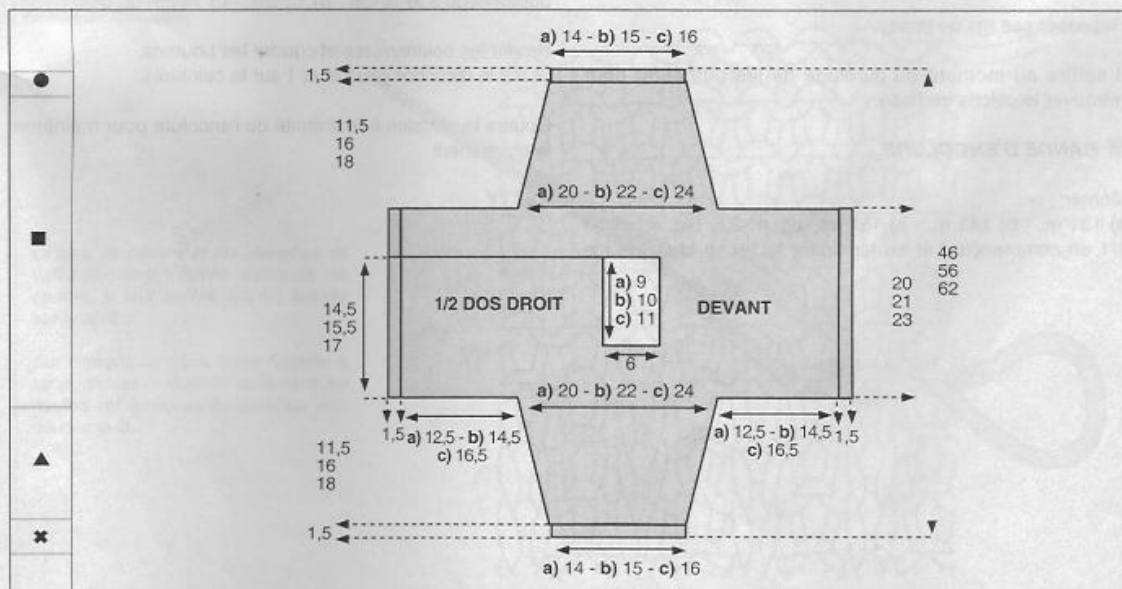
1 pression transparente réf. 473-684-(0)076

3 boutons Ø 10 mm réf. 475-708-(0)022

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt mousse : tout à l'endr.



attente les **a)** 60 m. - **b)** 68 m. - **c)** 76 m. de gauche (dos).

A **a)** 26 cm (150 rgs) - **b)** 31,5 cm (182 rgs) - **c)** 35 cm (202 rgs) de haut. après les côtes, laisser en attente les **a)** 48 m. - **b)** 56 m. - **c)** 64 m. du devant.

Reprendre les **a)** 60 m. - **b)** 68 m. - **c)** 76 m. laissées en attente pour le dos et tric. droit pendant **a)** 9 cm (52 rgs) - **b)** 10 cm (58 rgs) - **c)** 11 cm (64 rgs), puis rab. (première partie du dos).

Tric. une seconde partie du dos séparément.

Monter **a)** 60 m. - **b)** 68 m. - **c)** 76 m. et tric. droit pendant **a)** 9 cm (52 rgs) - **b)** 10 cm (58 rgs) - **c)** 11 cm (64 rgs).

Réunir le demi dos et le devant en augm. entre eux 16 m. pour l'encolure.

On a à nouveau sur le rg: **a)** 124 m. - **b)** 140 m. - **c)** 156 m.

A **a)** 31,5 cm (182 rgs) - **b)** 37 cm (214 rgs) - **c)** 41 cm (236 rgs) de haut. après les côtes, rab. de ch. côté **a)** 34 m. - **b)** 40 m. - **c)** 45 m. (du dos et du devant), et cont. sur les **a)** 56 m. - **b)** 60 m. - **c)** 66 m. centr. (pour tric. la 2e manche).

Faire de ch. côté:

a) ts les 8 rgs: 6 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 2 x 1 dim.

b) ts les 10 rgs: 6 x 1 dim. et ts les 8 rgs: 3 x 1 dim.

c) ts les 10 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs: 7 x 1 dim.

Il reste: **a)** 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 44 m.

A **a)** 43 cm (248 rgs) - **b)** 53 cm (306 rgs) - **c)** 59 cm (340 rgs) de haut. après les côtes, faire 1 augm. au début et à la fin du rg et cont. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm puis rab.

■ BORD COTES DE FINITION BAS DU CORPS

Monter:

a) 151 m. - **b)** 161 m. - **c)** 185 m., aig. n° 2,5., tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (enddr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 131 m. - **b)** 141 m. - **c)** 151 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs

impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, terminer comme précédemment.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 83 m. - **b)** 93 m. - **c)** 103 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonniers d'1 m. la 1ère à 5 m. du bord la suivantes espacées par **a)** 16 m. - **b)** 19 m. - **c)** 22 m.

■ CEINTURE

Monter:

9 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** 17 cm - **b)** 18 cm - **c)** 20 cm, puis rab.

Faire une seconde bande semblable de **a)** 20 cm - **b)** 21 cm - **c)** 23 cm en faisant au 5e rg à 4 m. du bord 1 boutonnière de 3 rgs.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de finitions du bas du corps et des poignets m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les côtés de la brassière en laissant une ouverture sur le côté gauche (pour le passage de la ceinture) à **a)** 10 cm - **b)** 12 cm - **c)** 14 cm du bas.

Faire les coutures des manches.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les ceintures sur ch. demi-dos (côté bandes de boutonnage à **a)** 10 cm - **b)** 12 cm - **c)** 14 cm du bas.

Broder les boutonniers et coudre les boutons. (2 sur le demi dos gauche et 1 sur la ceinture).

Coudre la pression à l'extrémité de l'encolure pour maintenir le croisement

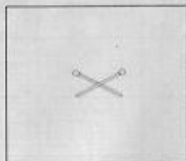
BETTY



23

COUVERTURE

N° 307-T8-020



DIMENSIONS

63 cm de large sur 81 cm de long.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. unique
SPORT LAINE	SUIE	7

Composition du modèle:

51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 5 pour le pt mousse et le pt fantaisie.

POINTS EMPLOYES

Pt fantaisie et Pt mousse: (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 3.

10 cm de pt fantaisie aig. n° 5 = 17 m. et 28 rgs.

REALISATION

Monter 107 m. aig. n° 5, tric. en pt mousse et pt fantaisie (voir diagramme).

A 81 cm de haut. tot., rab. souplement ttes les m.

BETTY

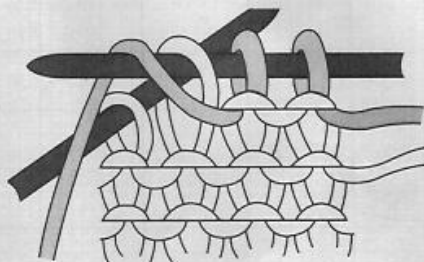
Pour changer de pelote

Quand au cours du tricot une pelote se termine, vérifiez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suivant (environ 3 fois la largeur du pull).

S'il n'en reste pas assez, laissez le fil sur le côté et coupez-le à 20 cm. Tricotez le rang avec la nouvelle pelote.

De cette façon, vous éviterez un nœud au milieu du pull.

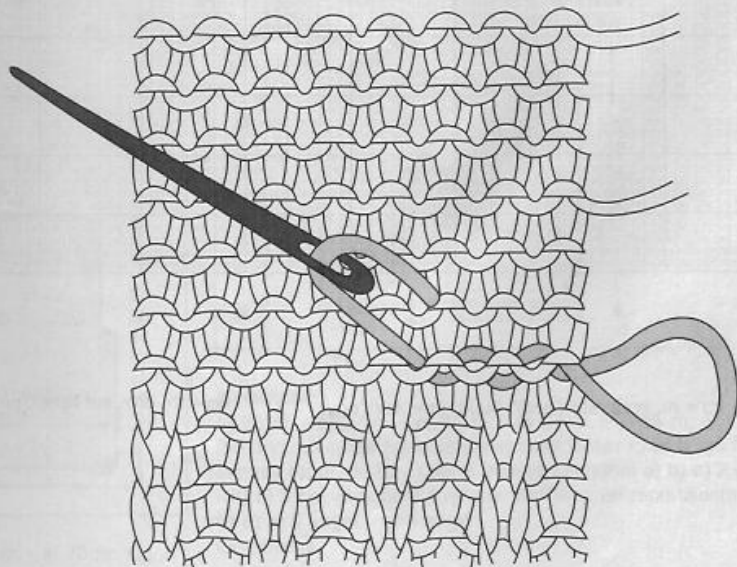
Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine.

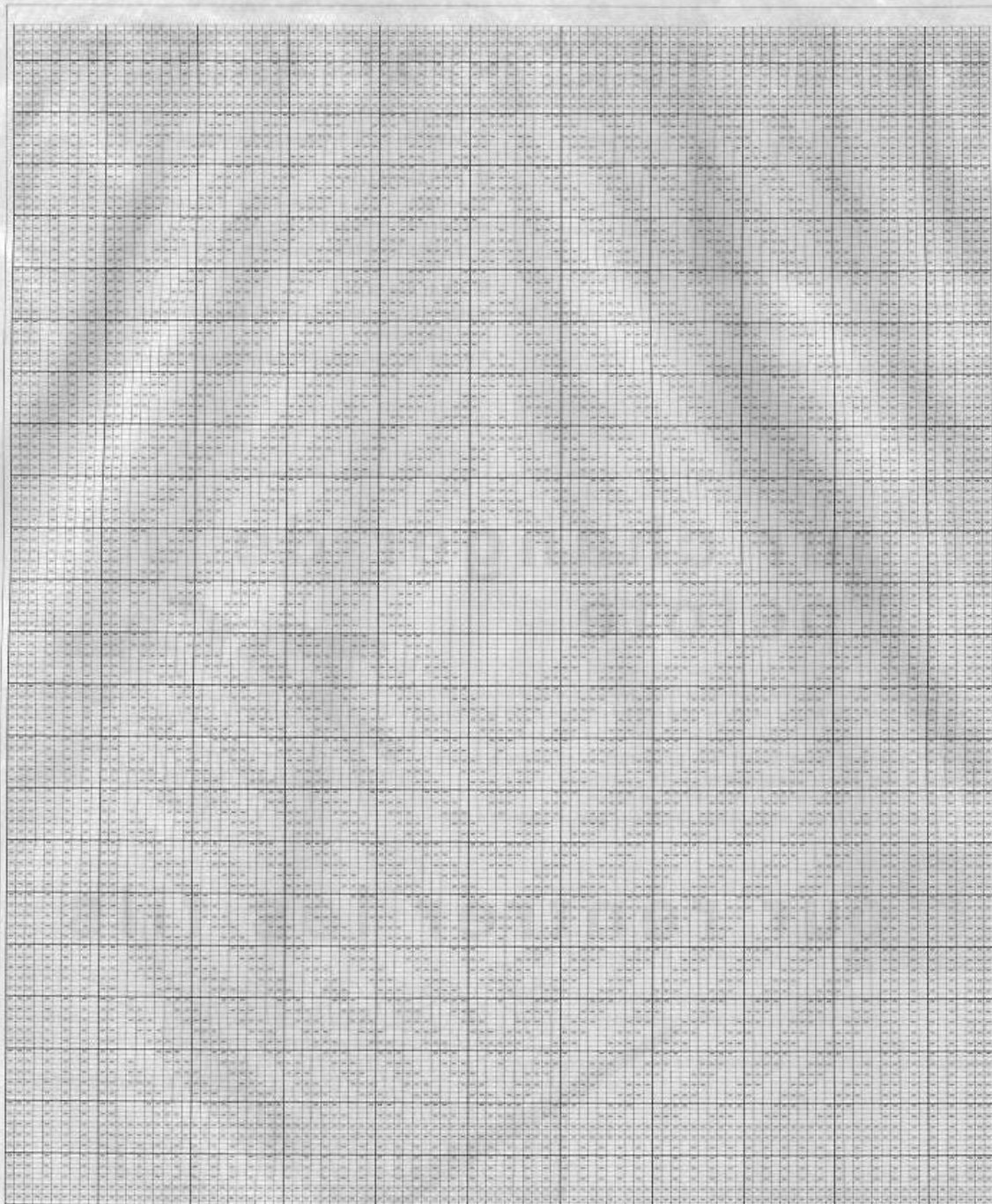


Pour rentrer les fils

Le dos, le devant et les manches de votre pull sont tricotés. Avant de les coudre, il faut cacher les fils laissés sur le côté.

Sur l'envers du tricot, avec l'aiguille à laine, glissez l'extrémité du fil dans les mailles sur quelques centimètres, puis coupez le fil.



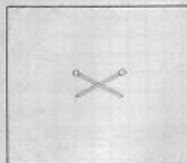


□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

◻ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.



24
CARDIGAN
N°307-T8-024



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
HORIZONS	CRAIE	3	3	4

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
HORIZONS	CRAIE	5	6

Composition du modèle:

100% Polyamide

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

a) b) 6 - c) d) e) 7 boutons Ø 12 mm, réf.: 475 - 724 - (0)061

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

Pt fantaisie: voir diagramme

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un

tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

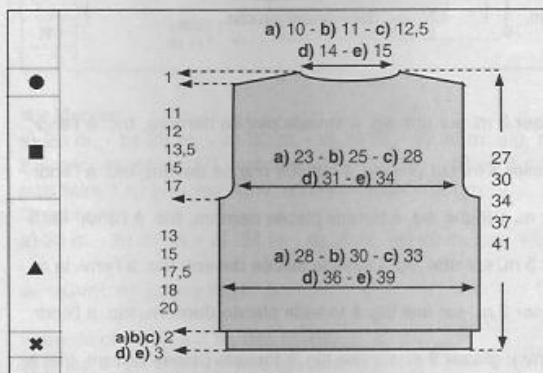
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 18 m. et 30 rgs

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 29 rgs

6 m. de torsade, aig. n° 3 = 2 cm

9 m. de zig zag, aig. n° 3 = 3 cm

DOS



*→ Monter:

a) 53 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 73 m. aig. n°

2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm.

On obtient:

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 83 m.

▲→ Cont. en jersey et pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 3, en plaçant les m. de la façon suivante: a) 6 m. de jersey endr.- b) 6 m. de jersey endr.- c) 9 m. de jersey endr. - d) 12 m. de jersey endr. - e) 14 m. de jersey endr., les a) 51 m. - b) c) d) e) 55 m. du diagramme et a) 6 m. de jersey endr. - b) 6 m. de jersey endr. - c) 9 m. de jersey endr. - d) 12 m. de jersey endr. - e) 14 m. de jersey endr.

■→A a) 13 cm

b) 15 cm

c) 17,5 cm

d) 18 cm

e) 20 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste: a) 53 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 73 m.

●→A a) 24 cm

b) 27 cm

c) 31 cm

d) 33 cm

e) 37 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m.

En même temps former l'encol. en rab. les: a) 7 - b) c) 9 - d) e) 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut:

a) 1 x 10 m.

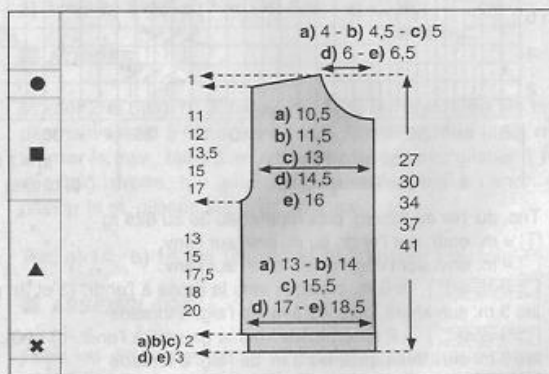
b) 1 x 10 m.

c) 1 x 11 m.

d) 1 x 12 m.

e) 1 x 13 m.

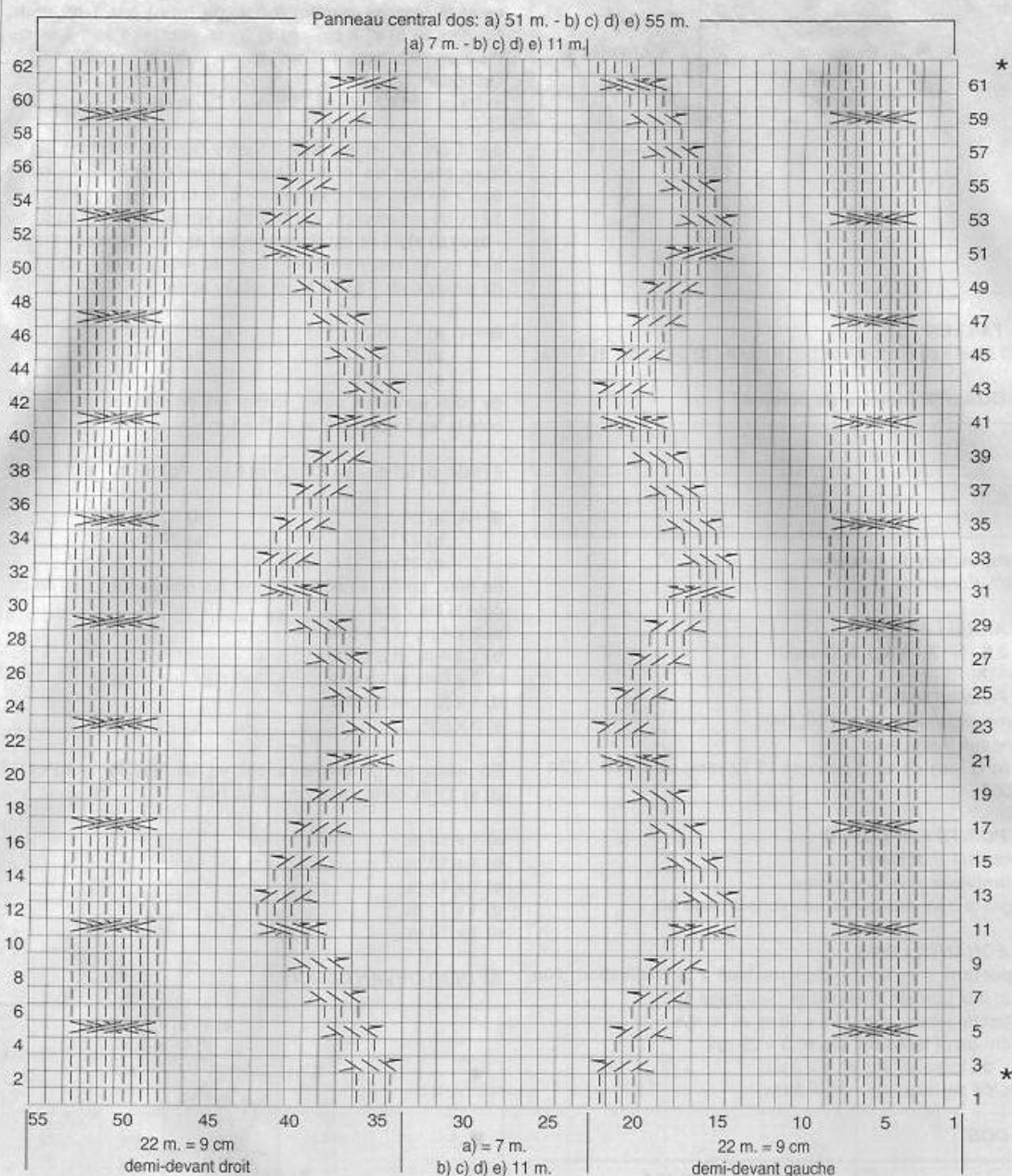
DEMI-DEVANT DROIT



*→ Monter:

a) 25 m. - b) 27 m. - c) 31 m. - d) 33 m. - e) 35 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) d) e) 5 augm. - c) 4 augm.

On obtient:



Tric. du 1er au 62e rg, puis répéter du 3e au 62e rg

[] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

[] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

[] = 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

[] = 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

[] = 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

[] = 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

[] = 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

[] = 5 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 endr. et 2 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

a) 30 m. - b) 32 m. - c) 35 m. - d) 38 m. - e) 40 m.

▲→ Cont. en jersey et pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 3, en plaçant les m. de la façon suivante: a) 2 m. de jersey env. - b) c) d) e) 4 m. de jersey env., les 22 m. du diagramme et a) 6 m. de jersey endr. - b) 6 m. de jersey endr. - c) 9 m. de jersey endr. - d) 12 m. de jersey endr. - e) 14 m. de jersey endr.

■→A a) 13 cm b) 15 cm c) 17,5 cm d) 18 cm e) 20 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste: a) 25 m. - b) 27 m. - c) 30 m. - d) 33 m. - e) 35 m.

A a) 20 cm b) 23 cm c) 26 cm d) 28 cm e) 32 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

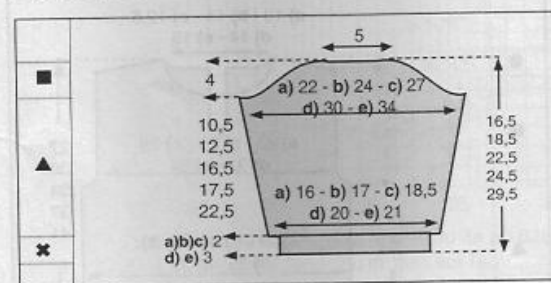
●→A a) 24 cm b) 27 cm c) 31 cm d) 33 cm e) 37 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✱→ Monter:

a) 26 m. - b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. - e) 36 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 30 m. - b) 32 m. - c) 34 m. - d) 38 m. - e) 40 m.

▲→ Cont. en jersey aig n° 3

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On obtient: a) 42 m. - b) 44 m. - c) 50 m. - d) 56 m. - e) 62 m.

■→A a) 10,5 cm b) 12,5 cm c) 16,5 cm d) 17,5 cm e) 22,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.

A a) 14,5 cm b) 16,5 cm c) 20,5 cm d) 21,5 cm e) 26,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 10 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 47 m. - b) 51 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 67 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 47 m. - b) 53 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 73 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, terminer comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg a) b) c) d) e) 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à a) b) e) 3 m. - c) d) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 7 m. - b) 8 m. - c) 7 m. - d) 8 m. - e) 10 m.

NOPPES

Monter 2 m., aig. n° 3, faire 5 m. dans la 1ère m. en les tric. alternativement à l'endr. et à l'env., laisser tomber la 2e m., tourner le trav., faire 5 m. env., tourner le trav., glisser 1 m. sur l'aig. droite, tric. ens. les 4 m. suivantes à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

Tric. a) 14 - b) 16 - c) 16 - d) 18 - e) 20 noppes au total

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les noppes (voir photo)

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

BETTY



25
PULL
N°307-T8-025



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
HORIZONS	CRAIE	3	3	4

QUALITE	COLORIS	24 mois	4 ans
HORIZONS	CRAIE	5	6

Composition du modèle:

100% Polyamide

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

a) b) c) d) 2 boutons Ø 12 mm, réf.: 475 - 731 - (0)083

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

Pt fantaisie: voir diagramme

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

ECHANTILLONS

Important :

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 18 m. et 30 rgs

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 29 rgs

39 m. de pt fantaisie, aig. n° 3 = 15 cm

DOS ET DEVANT

*→ Monter:

a) 52 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 72 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm.

On obtient:

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 83 m.

▲→ Cont. en jersey et pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 3, en plaçant les m. de la façon suivante: a) 12 m. - b) 14 m. - c) 17 m. - d) 19 m. - e) 22 m. de jersey, les 39 m. du diagramme et a) 12 m. - b) 14 m. - c) 17 m. - d) 19 m. - e) 22 m. de jersey

- A a) 13 cm b) 15 cm c) 17,5 cm d) 18 cm e) 20 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste: a) 55 m. - b) 59 m. - c) 65 m. - d) 69 m. - e) 75 m.

- A a) 17 cm b) 20 cm c) 24 cm d) 26 cm

de haut. après les côtes, former l'ouverture dos en rab. les 3 m. centr. et cont. 1 côté à la fois.

- A a) 20 cm b) 23 cm c) 26 cm d) 28 cm e) 32 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les: a) 7 m. - b) 9 m. - c) 11 m. - d) 11 m. - e) 13 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs:

- a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

- A a) 24 cm b) 27 cm c) 31 cm d) 33 cm e) 37 cm

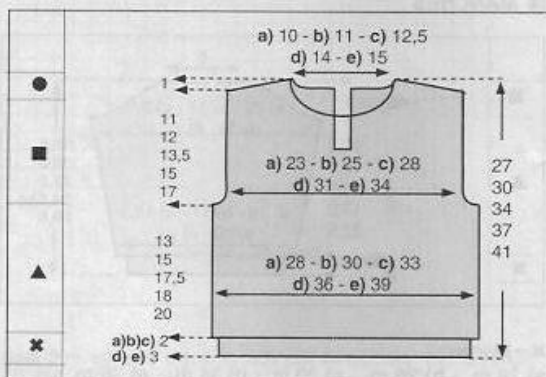
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 8 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
c) 1 x 9 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 9 m.

En même temps former l'encol. dos en rab.

a) b) c) d) côté séparation:

- a) 1 x 12 m. - b) 1 x 13 m. - c) 1 x 15 m. - d) 1 x 16 m.
e) les 39 m. centr.



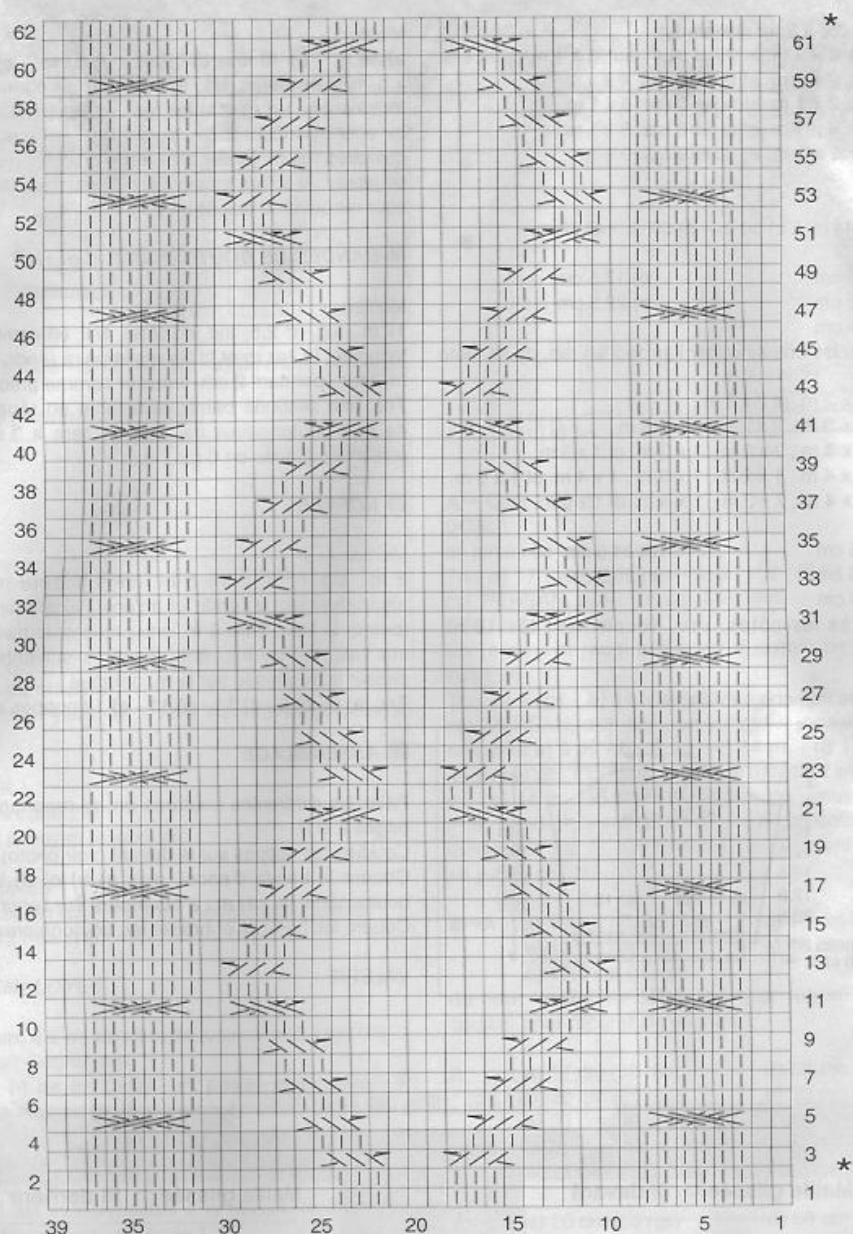
MANCHES

*→ Monter:

a) 26 m. - b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. - e) 36 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 30 m. - b) 32 m. - c) 34 m. - d) 38 m. - e) 40 m.



Tric. du 1er au 62e rg, puis répéter du 3e au 62e rg

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

▤ = 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

▥ = 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

▧ = 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

▨ = 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

▩ = 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

▪ = 5 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 endr. et 2 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

▲→ Cont. en jersey aig n° 3

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
- b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On obtient:

- a) 42 m. - b) 44 m. - c) 50 m. - d) 56 m. - e) 62 m.

- A a) 10,5 cm d) 17,5 cm
- b) 12,5 cm e) 22,5 cm
- c) 16,5 cm

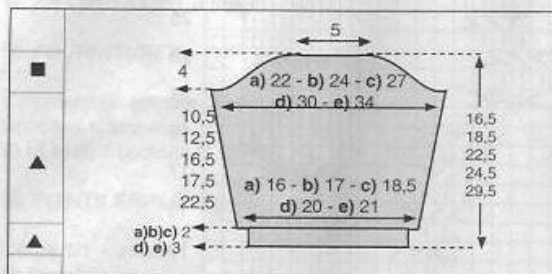
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
- c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
- d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
- e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.

- A a) 14,5 cm d) 21,5 cm
- b) 16,5 cm e) 26,5 cm
- c) 20,5 cm

de haut. après les côtes, rab. doucement les 10 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 45 m. - b) 49 m. - c) 55 m. - d) 57 m. - e) 65 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, a) b) c) d) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE a) b) c) d)

Monter:

17 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm, terminer comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 6 m.

■ NOPPES

Monter:

2 m., aig. n° 3, faire 5 m. dans la 1ère m. en les tric. alternativement à l'endr. et à l'env., laisser tomber la 2e m., tourner le trav., faire 5 m. env., tourner le trav., glisser 1 m. sur l'aig. droite, tric. ens. les 4 m. suivantes à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

Tric. a) 8 - b) 9 - c) 11 - d) 11 - e) 12 noppes au total

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les noppes sur le devant (voir photo)

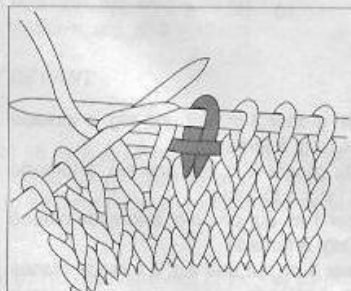
Coudre la bande d'encol. puis a) b) c) d) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonniers.

VALERIE

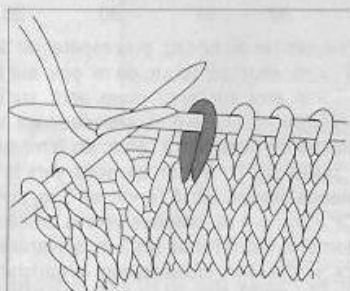
LES MAILLES GLISSÉES

Maille glissée ⇨ fil devant



Passer le fil devant.
Glisser la maille suivante.
Laisser passer le fil devant et continuer le rang.

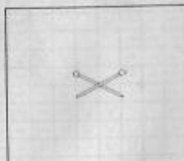
Maille glissée ⇨ fil derrière



Glisser la maille en passant le fil derrière.



26
PULL
N°307-T8-026



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - e) 24 mois - e) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois	12/18 mois
PURE LAINE 3,5	MARINE	3	3	4
	PERSAN	1	1	2
	BOIS DE ROSE	un peu	un peu	un peu
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1	1

QUALITES	COLORIS	24 mois	4 ans
PURE LAINE 3,5	MARINE	5	6
	PERSAN	2	3
	BOIS DE ROSE	un peu	un peu
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1

Composition du modèle:

80% Laine vierge peignée - 18% Acrylique - 2% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 2/2

N° 3,5 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.
2 boutons Ø 12 mm., réf.: 475-710-(0) 044

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jersey - Augm. à 2 m. des bords (voir conseil page 88)

Jacquard : voir diagramme

Broderie au pt de m. (nez) - Pt passé plat (yeux) - Pt lancé (pattes et moustaches): voir contours page 68 et conseils page 69

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3,5 ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs

REGLAGES MACHINE

Réalisable à la machine pour les côtes 2/2, le jersey du dos et des manches.

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 5.

Le jersey se tric. au réglage n° 12.

DOS ET DEVANT

✱→Monter:

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 70 m. - d) 74 m. - e) 82 m.

aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant.

a) 3 augm.

On obtient: 61 m.

b) 3 augm.

c) 1 augm.

d) 3 augm.

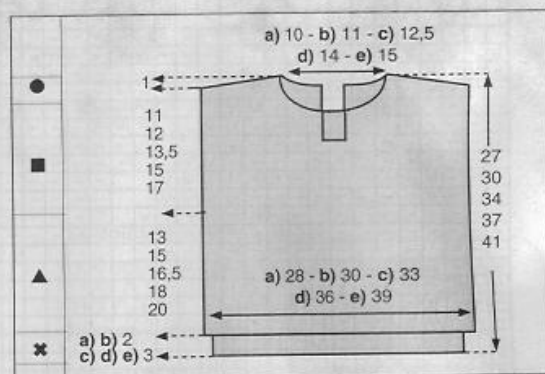
e) 1 augm.

On obtient: 65 m.

On obtient: 71 m.

On obtient: 77 m.

On obtient: 83 m.



▲→ Cont., aig. n° 3,5.

DOS:

en jersey de la façon suivante:

Tric. a) 17 rgs - b) 23 rgs - c) 27 rgs - d) 31 rgs - e) 37 rgs col. PERSAN, puis cont. col. MARINE.

DEVANT:

En jersey et jacquard (voir diagramme) de la façon suivante:

Tric. a) 8 rgs - b) 14 rgs - c) 18 rgs - d) 22 rgs - e) 28 rgs col. PERSAN, puis cont. en jersey et jacquard de la façon suivante: a) 9 m. - b) 11 m. - c) 14 m. - d) 17 m. - e) 20 m. de jersey col. PERSAN, 43 m. de jacquard et a) 9 m. - b) 11 m. - c) 14 m. - d) 17 m. - e) 20 m. de jersey col. PERSAN. Tric. pendant 9 rgs puis remplacer le col. PERSAN des extrémités par le col. MARINE, le jacquard terminer cont. en jersey col. MARINE.

■→A a) 13 cm (40 rgs) d) 18 cm (54 rgs)
b) 15 cm (46 rgs) e) 20 cm (60 rgs)
c) 16,5 cm (50 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A a) 17 cm (52 rgs) d) 26 cm (78 rgs)
b) 20 cm (60 rgs) e) 30 cm (90 rgs)
c) 23 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, former l'ouverture DOS en rab. les 3 m. centr. et cont. un côté à la fs.

A a) 20 cm (60 rgs) d) 28 cm (84 rgs)
b) 23 cm (68 rgs) e) 32 cm (96 rgs)
c) 25 cm (76 rgs)

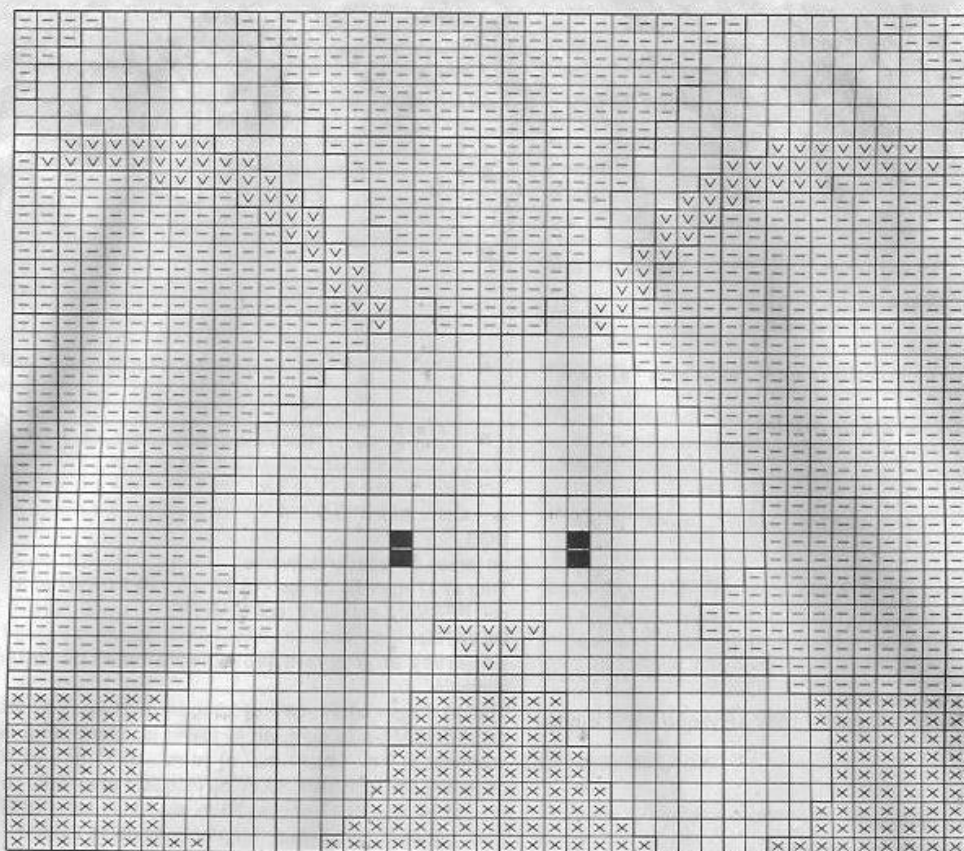
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les a) 5 m. - b) c) 7 m. - d) 9 m. - e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A a) 24 cm (72 rgs) d) 33 cm (98 rgs)
b) 27 cm (80 rgs) e) 37 cm (110 rgs)
c) 30 cm (90 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.



47 rgs

43 m.

Broderie au pt passé plat



PURE LAINE 3,5
MARINE



PURE LAINE 3,5
PERSAN



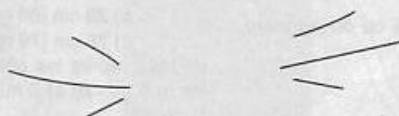
PURE LAINE 3,5
MARINE



PURE LAINE 3,5
BOIS DE ROSE



PHIL'PELUCHE
ECRU



Broderie au pt lancé

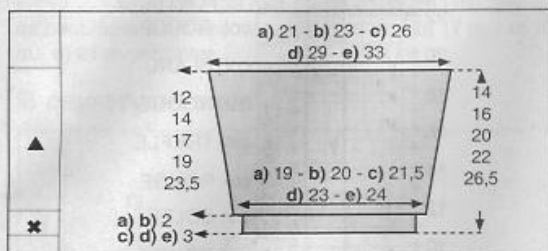


- b) 3 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 3 x 8 m.
e) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 5 m.
c) 2 x 6 m.
d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 2 x 7 m.

MANCHES



→ Monter:

a) 38 m. - b) 40 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 48 m.,
aig. n° 2,5, col. PERSAN, tric. en côtes 2/2 pendant a) b) 2
cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur
l'env. en répartissant:

- | | |
|------------|-------------------|
| a) 4 augm. | On obtient: 42 m. |
| b) 4 augm. | On obtient: 44 m. |
| c) 4 augm. | On obtient: 48 m. |
| d) 4 augm. | On obtient: 50 m. |
| e) 4 augm. | On obtient: 52 m. |

→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey col. MARINE.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
c) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs: 6 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
On obtient: a) 46 m. - b) 50 m. - c) 56 m. - d) 62 m. - e) 72 m.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A a) 12 cm (36 rgs) | d) 19 cm (58 rgs) |
| b) 14 cm (42 rgs) | e) 23,5 cm (70 rgs) |
| c) 17 cm (52 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. soupagement toutes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 56 m. - b) 60 m. - c) 68 m. - d) 76 m. - e) 80 m.,
aig. n° 2,5, col. PERSAN, tric. en côtes 2/2 en commençant
et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.)
par 3 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de
boutonnage) pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur
l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser
ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les
déticoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 24 m., col. PERSAN, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2
comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable
en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonniers d'1 m., la 1ère
à 5 m. du bord droit, la 2e espacée de 8 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes broderies au pt de m., pt passé plat et
pt lancé (voir contour, diagramme et photo).

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils
pages 2 et 3.

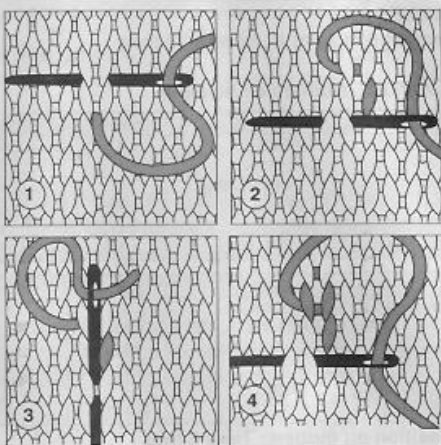
Faire les coutures des épaules.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage
m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

BETTY

Le point de mailles



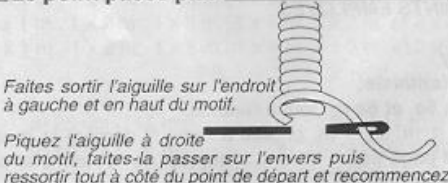
Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans
la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus,
de droite à gauche, derrière la maille.

N° 2 - Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille
pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille
et recommencer.

N° 3 - Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du
dessous. Retourner le travail et broder de droite à
gauche comme précédemment.

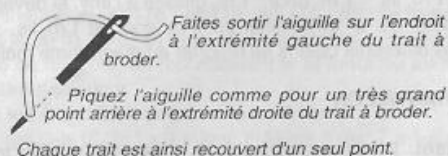
Le point passé plat



Faites sortir l'aiguille sur l'endroit
à gauche et en haut du motif.

Piquez l'aiguille à droite
du motif, faites-la passer sur l'envers puis
ressortir tout à côté du point de départ et recommencez

Le point lancé



Faites sortir l'aiguille sur l'endroit
à l'extrémité gauche du trait à
broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand
point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.



27

PALETOT

N° 307 - T8 - 027



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 mois	6 mois
PURE LAINE 3	ROUGE	4	5
	MARINE	1	1
	PORCELAINE	1	1
	SOLEIL	1	1
PHIL SOFT 3,5	BLANC	1	1
	TREFLE	1	1

QUALITES	COLORIS	12 mois	18 mois
PURE LAINE 3	ROUGE	5	6
	MARINE	1	1
	PORCELAINE	1	1
	SOLEIL	1	1
PHIL SOFT 3,5	BLANC	1	1
	TREFLE	1	1

Composition du modèle: Taille 6 mois

92% Laine peignée - 8% autre fibres

AIGUILLES

n° 3,5 et n° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs.

3 pressions réf: 473 - 384 - (0)052

Ganse: a) 210 cm - b) 220 cm - c) 240 cm - d) 250 cm col.

MARINE réf: 474 - 270 - (0)021

POINTS EMPLOYES

Jersey

Pt fantaisie:

1e, 2e, 5e, et 6e rg: tout à l'endroit.

3e rg: 1 m. lis, 1 m. glissée à l'env. fil derrière la m. (voir conseil page 66), 1 m. env., * répéter de *à* terminer par 1 m. glissée, 1 m. lis.

4e rg: 1 m. lis, 1 m. glissée à l'env. fil devant la m. (voir conseil page 66) * 1 m. endr., 1 m. glissée* répéter de *à* et terminer par 1 m. lis.

7e rg: 1 m. lis, * 1 m. env., 1 m. glissée à l'env. fil derrière la m.* répéter de *à* et terminer par 1 m. env., 1 m. lis.

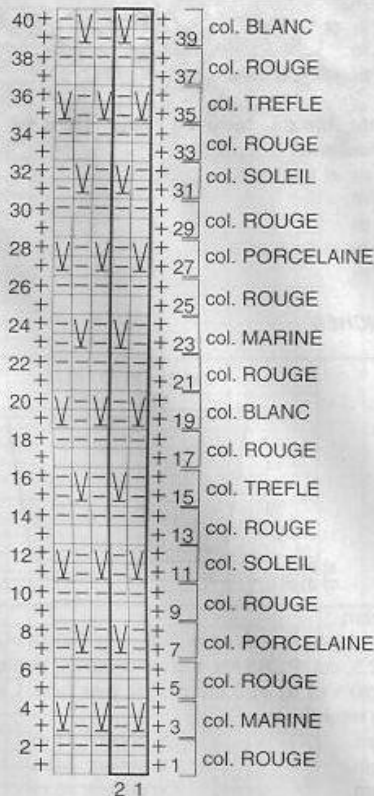
8e rg: 1 m. lis, * 1 m. endr., 1 m. glissée à l'env. fil devant la m.* répéter de *à* et terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.

Pour les différents coloris se reporter au diagramme main.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 25 m. et 46 rgs.



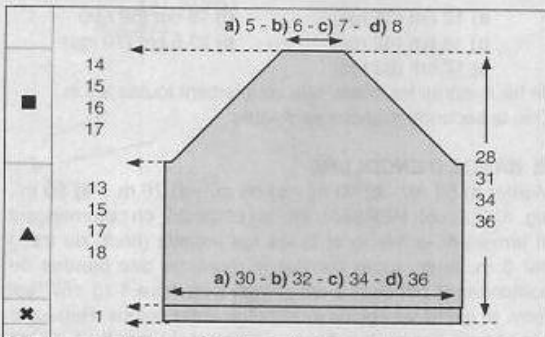
⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▢ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

⌋ = m. glissée à l'env. sur l'endr. (fil derrière la m.) ou à l'env. sur l'env. (fil devant la m.) pendant 2 rgs (voir conseil page 66)

DOS



*→ Monter: a) 77 m. - b) 81 m. - c) 87 m. - d) 91 m. aig. n°3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis puis la: 2e m. du diagramme.

■→ A a) 13 cm (60 rgs) c) 17 cm (78 rgs)
b) 15 cm (68 rgs) d) 18 cm (82 rgs)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

de haut. après le jersey, on a fini de tric. le: a) 20e - b) 28e - c) 38e - d) 2e rg du diagramme.

Former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis:

a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. * 2 rgs plus haut: 1x1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. répéter de *à* 2 fs et ts les 2 rgs: 23 x 1 m.

b) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

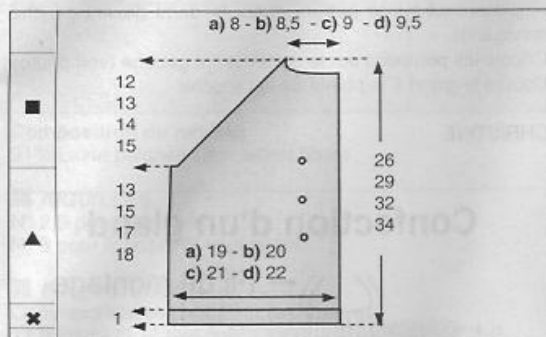
c) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 21 x 1 m.

d) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs et ts les 2 rgs: 20 x 1 m.

A a) 27 cm (124 rgs) c) 33 cm (152 rgs)
b) 30 cm (138 rgs) d) 35 cm (160 rgs)

de haut. après le jersey, rab. les: a) 15 m. - b) 17 m. - c) 19 m. - d) 21 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT



→ Monter: a) 48 m.- b) 50 m.- c) 53 m.- d) 55 m.

aig. n°3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis puis la: a) b) 2e m. - c) d) 1ère m. du diagramme.

→ A a) 13 cm (60 rgs) c) 17 cm (78 rgs)
b) 15 cm (68 rgs) d) 18 cm (82 rgs)

de haut. après le jersey, on a fini de tric. le: a) 20e - b) 28e - c) 38e - d) 2e rg du diagramme.

Former le raglan en rab. à gauche 1 x 3 m. puis:

a) 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. * 2 rgs plus haut 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs et ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

b) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 15 x 1 m.

c) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 17 x 1 m.

d) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs et ts les 2 rgs: 16 x 1 m.

Entretiens à

a) 23 cm (106 rgs) c) 29 cm (134 rgs)
b) 26 cm (120 rgs) d) 31 cm (142 rgs)

de haut. après le jersey, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 12 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 13 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

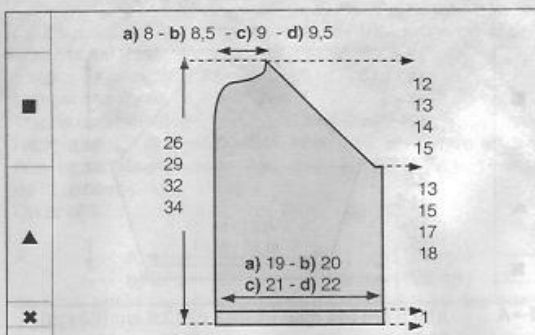
c) 1 x 13 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

d) 1 x 14 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

A a) 25 cm (116 rgs) c) 31 cm (144 rgs)
b) 28 cm (130 rgs) d) 33 cm (152 rgs)

de haut. après le jersey, rab. les 2 m. restantes.

DEMI-DEVANT GAUCHE



→ Monter: a) 48 m.- b) 50 m.- c) 53 m.- d) 55 m.

aig. n°3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis puis la: 1ère m. du diagramme.

→ A a) 13 cm (60 rgs) c) 17 cm (78 rgs)
b) 15 cm (68 rgs) d) 18 cm (82 rgs)

de haut. après le jersey, on a fini de tric. le: a) 20e - b) 28e - c) 38e - d) 2e rg du diagramme.

Former le raglan en rab. à droite 1 x 3 m. puis:

a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., * 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. répéter de *à* 2 fs et ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

b) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 15 x 1 m.

c) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs: 17 x 1 m.

d) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs et ts les 2 rgs: 16 x 1 m.

Entretiens à

a) 15 cm (70 rgs) c) 21 cm (98 rgs)
b) 18 cm (84 rgs) d) 23 cm (106 rgs)

de haut. après le jersey, former l'encol. en rab. à gauche: 1 x 1 m., 12 rgs plus haut: 1 x 1 m., 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. ts les 4 rgs: 2 x 1 m. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m. 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m. 1 x 3 m. et 2 x 1 m.

A a) 25 cm (116 rgs) c) 31 cm (144 rgs)
b) 28 cm (130 rgs) e) 33 cm (152 rgs)

de haut. après le jersey, rab. les 2 m. restantes.

MANCHE DROITE

→ Monter: a) 55 m.- b) 57 m.- c) 59 m.- d) 61 m

aig. n° 3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

→ Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en par Commencer au a) 17e - b) 17e - c) 17e - d) 15e rg par 1 m. lis et la a) d) 1ère - b) c) 2e m. du diagramme.

Faire de ch. côté, en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.

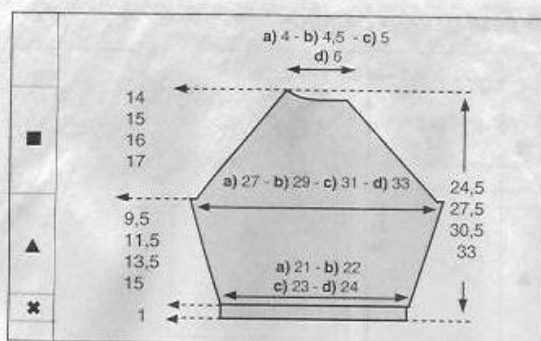
a) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.

c) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On obtient: a) 69 m.- b) 73 m.- c) 79 m.- d) 83 m.



- A a) 9,5 cm (44 rgs) c) 13,5 cm (62 rgs)
b) 11,5 cm (52 rgs) d) 15 cm (68 rgs)

de haut. après le pt de jersey on a fini de tric. le a) 20e rg - b) 28e rg - c) 38e - d) 2e rg du diagramme former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis:

a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. * 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à * 2 fs et ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

b) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs et ts les 2 rgs: 15 x 1 m.

c) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs et ts les 2 rgs: 17 x 1 m.

d) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à * 6 fs et ts les 2 rgs: 16 x 1 m.

- A a) 21,5 cm (100 rgs) c) 27,5 cm (128 rgs)
b) 24,5 cm (114 rgs) d) 30 cm (138 rgs)

Cont. en rab. ts les 2 rgs:

A droite:

a) 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 3 x 3 m. et 2 x 2 m.

c) 5 x 3 m.

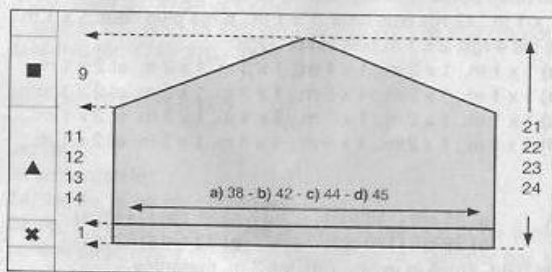
d) 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

A gauche:

4 x 1 m.

Tric. la manche gauche en sens inverse

CAPUCHE



✱→ Monter a) 97 m. - b) 107 m. - c) 113 m. - d) 115 m. col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs).

▲→ Cont. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis et la a) b) d) 1ère - c) 2e m. du diagramme commencer au 1er rg.

a) 11 cm - b) 12 cm - c) 13 cm - d) 14 cm de haut. après le jersey former la pointe en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) * 1 x 1 m. et 1 x 2 m. * répéter de * à * 7 fs, 4 x 3 m. et 3 x 4 m.

b) * 1 x 1 m. et 1 x 2 m. * répéter de * à * 4 fs, 4 x 2 m., 6 x 3 m. et 3 x 4 m.

c) * 1 x 1 m. et 1 x 2 m. * répéter de * à * 4 fs, 3 x 2 m., 5 x 3 m. et 5 x 4 m.

d) * 1 x 1 m. et 1 x 2 m. * répéter de * à * 4 fs, 3 x 2 m., 4 x 3 m. et 6 x 4 m.

■→ A a) 20 cm - b) 21 cm - c) 22 cm - d) 23 cm de haut. après le jersey rab. les 7 m. restantes.

ASSEMBLAGE

Avec le coloris ROUGE (voir photo) confectionner un gland (voir conseil) d'environ 7 cm.

Confectionner 2 pompons col. ROUGE. (voir photo)

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.

Faire les coutures des raglans à pts arrière sur l'env. du trav. la partie la plus longue de la manche correspond au dos.

Coudre la capuche autour de l'encolure

Coudre la ganse dans le bas du paletot ainsi que sur les demi devants, autour de la capuche et des poignets.

Repasser légèrement les coutures sur l'envers du travail.

Coudre les pressions sur les demi devants (voir emplacement sur le patron) et sur le demi devant gauche en vis à vis.

Coudre les pompons sur le demi devant gauche (voir photo)

Coudre le gland à la pointe de la capuche.

CHRISTINE

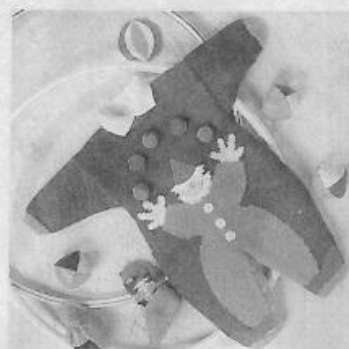
Confection d'un gland



Pour faire un gland, enroulez le fil autour du carton. Passez un fil dans le haut de l'écheveau; coupez en bas.



Attachez un autre fil autour du quart supérieur du gland.



28
COMBINAISON
N° 307-T8-028



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m
PURE LAINE 3	MARINE	4	4	5	6
	ROUGE	2	2	3	3
	BLANC	1	1	1	1
PHIL'SOFT 3,5	TREFLE	1	1	1	1

Composition du modèle:

91% Laine peignée - 9% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1

N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

11 boutons Ø 12 mm col ROUGE, réf.: 475-710-(0)057.

3 boutons Ø 18 mm col JAUNE, réf.: 475-713-(0)045.

1 application tête de clown, réf.: 478-684-(0)405.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - jacquard (voir diagrammes)

Augm. et dim. à 2 m. des bords (voir conseils page 88)

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot

aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3 ou de jacquard, aig.

n° 3 = 27 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des

fontures n° 3. Le jersey et le jacquard (chariot intarsia: voir

conseil page 82) se tric. au réglage n° 9,5.

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DEVANT

*→ Monter a) 25 m. - b) 27 m. - c) 31 m. - d) 33 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant

le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

pendant 2 cm (8 rgs)

▲→ Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 3 en faisant

sur le 1er rg a) c) d) 1 augm. - b) 2 augm.

On a a) 26 m. - b) 29 m. - c) 32 m. - d) 34 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On obtient 50 m.

b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

On obtient 53 m.

c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

On obtient 56 m.

d) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

On obtient 58 m.

- A a) 14 cm (48 rgs) c) 20 cm (68 rgs)
b) 17 cm (58 rgs) d) 24 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former l'entre-jambe en rab. à droite ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste: a) 44 m. - b) 47 m. - c) 50 m. - d) 52 m.

Laisser ces m. en attente

Tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre en tric. ens. la dernière m. de la 1ère demi-jambe avec la 1ère m. de la seconde demi-jambe.

On a: a) 87 m. - b) 93 m. - c) 99 m. - d) 103 m.

- A a) 23 cm (78 rgs) c) 31 cm (106 rgs)
b) 27 cm (92 rgs) d) 36 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim., puis:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.

b) ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim.

c) ts les 6 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.

d) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste: a) 75 m. - b) 79 m. - c) 85 m. - d) 91 m.

- a) 32 cm (108 rgs) c) 42 cm (142 rgs)
b) 37 cm (126 rgs) d) 48 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 42 cm (142 rgs) c) 53 cm (180 rgs)
b) 48 cm (162 rgs) d) 60 cm (204 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 7 - b) 9 - c) 11 - d) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

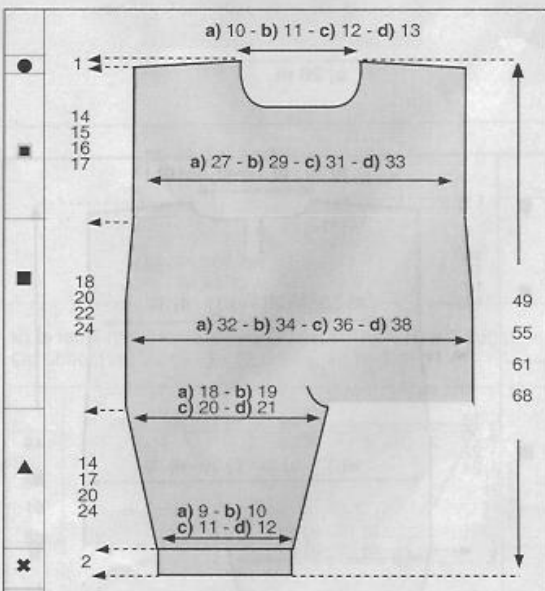
d) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

- A a) 46 cm (156 rgs) c) 58 cm (198 rgs)
b) 52 cm (176 rgs) d) 65 cm (222 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m. c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

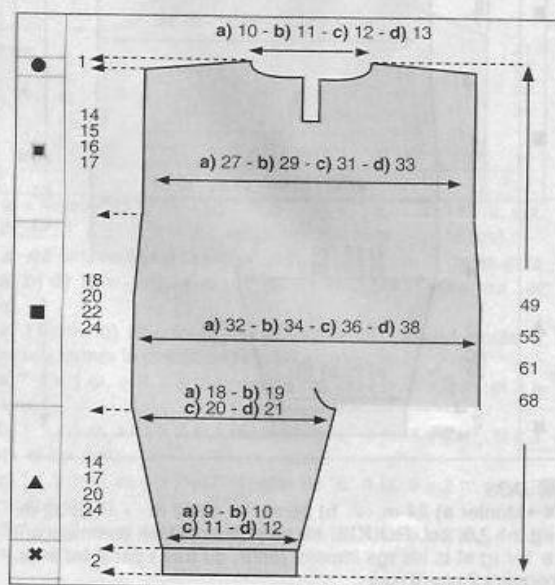
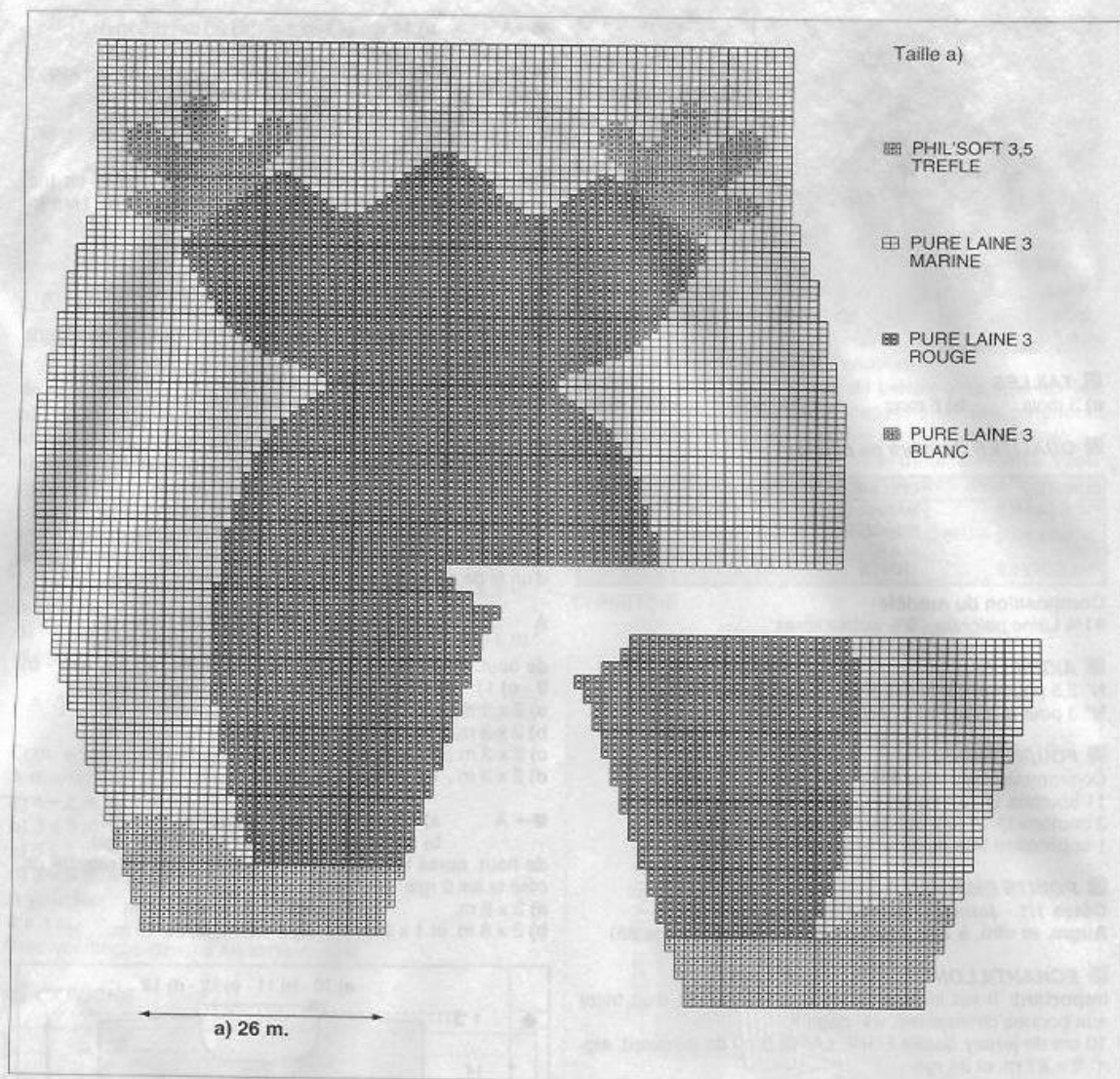
b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m. d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.



DOS

*→ Monter a) 24 m. - b) 26 m. - c) 30 m. - d) 32 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs)



▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey col. MARINE en faisant sur le 1er rg a) c) d) 2 augm. - b) 3 augm.
On a a) 26 m. - b) 29 m. - c) 32 m. - d) 34 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On obtient 50 m.
b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
On obtient 53 m.
c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
On obtient 56 m.
d) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On obtient 58 m.

■→ comme au devant.

■→ comme au devant.

A a) 39 cm (132 rgs) c) 51 cm (174 rgs)
b) 45 cm (152 rgs) d) 58 cm (198 rgs)

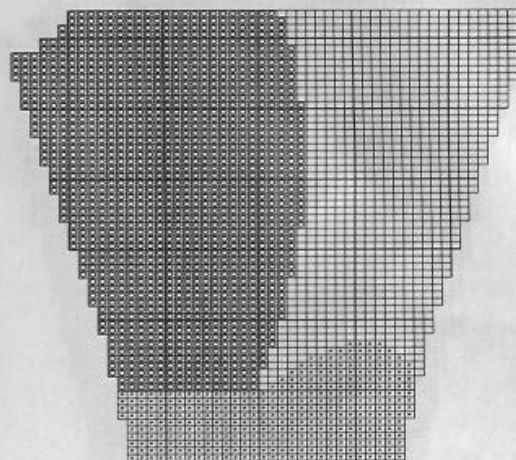
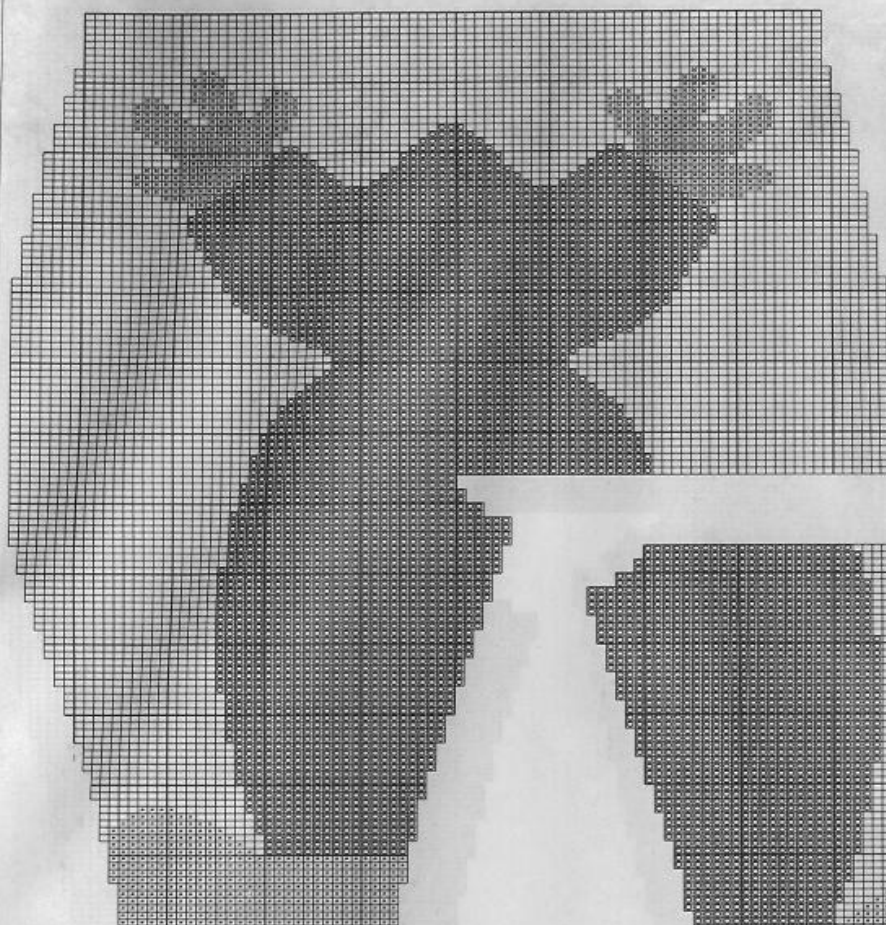
de haut. après les côtes, rab. les 3 m. centr. et cont. un côté à la fois.

●→ A a) 46 cm (156 rgs) c) 58 cm (198 rgs)
b) 52 cm (176 rgs) d) 65 cm (222 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Taille b)



b) 29

■ PHIL'SOFT 3,5
TREFLE

■ PURE LAINE 3
ROUGE

■ PURE LAINE 3
MARINE

■ PURE LAINE 3
BLANC

côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m. c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m. d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. c) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

b) 1 x 7 m. et 1 x 6 m. d) 2 x 8 m.

■ MANCHES

✕→ Monter a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs)

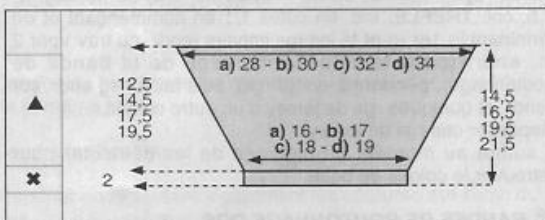
▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey col. MARINE en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 12 x 1 augm.

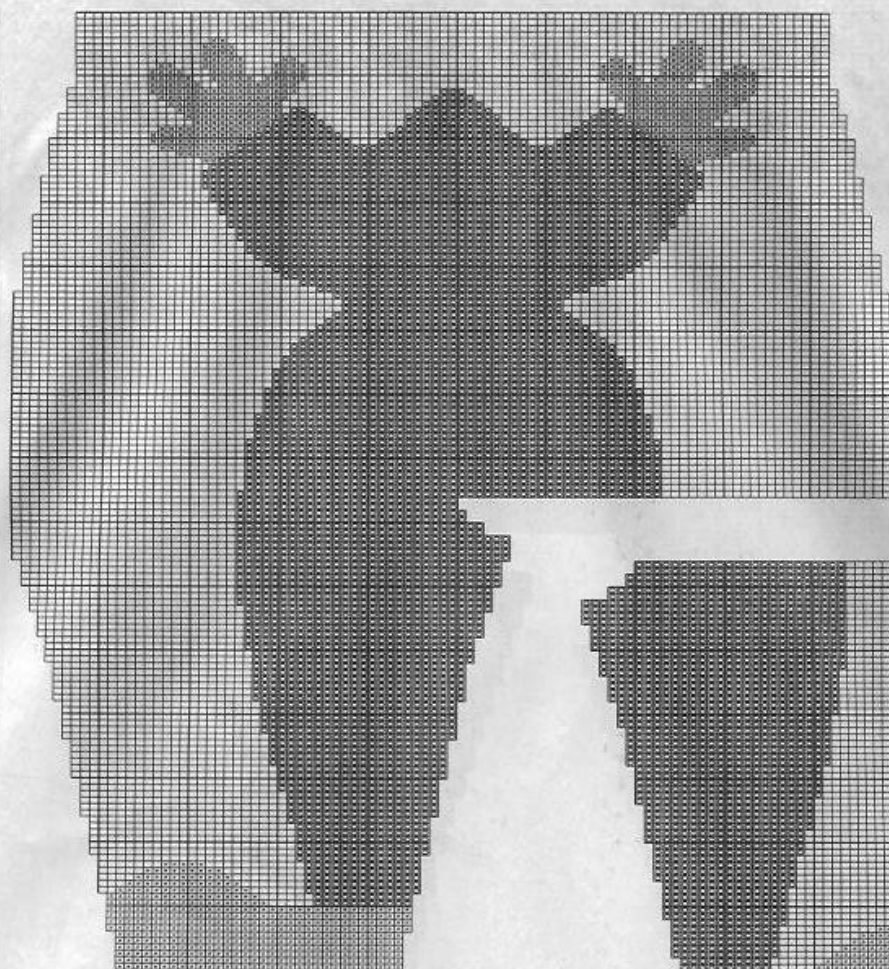
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 10 x 1 augm.

c) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 9 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 10 x 1 augm. On obtient: a) 78 m. - b) 82 m. - c) 88 m. - d) 94 m.



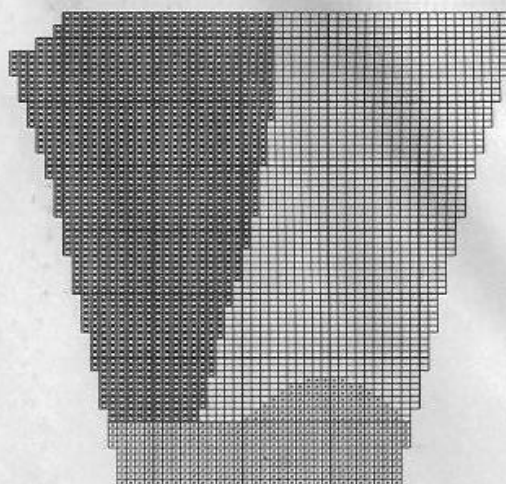
A a) 12,5 cm (42 rgs) c) 17,5 cm (60 rgs)
b) 14,5 cm (50 rgs) d) 19,5 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, rab. simplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



32 m.

■ PHIL'SOFT 3,5
TREFLE

■ PURE LAINE 3
MARINE



■ PURE LAINE 3
ROUGE

■ PURE LAINE 3
BLANC

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 77 m. - b) 83 m. - c) 91 m. - d) 99 m., aig. n° 2,5, col. TREFLE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage), pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 27 m., aig. n° 2,5, col. TREFLE, et tric. comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières de 1 m. la 1ère placée à 4 m. du bord (côté encolure) et la suivante espacée de 10 m.

■ BANDES D'ENTREJAMBES

Monter a) 111 m. - b) 129 m. - c) 145 m. - d) 169 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, et tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 9 boutonnières de 1 m. la 1ère à : a) 3 m. - b) c) d) 4 m. du bord droit, les suivantes espacées par : a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 19 m.

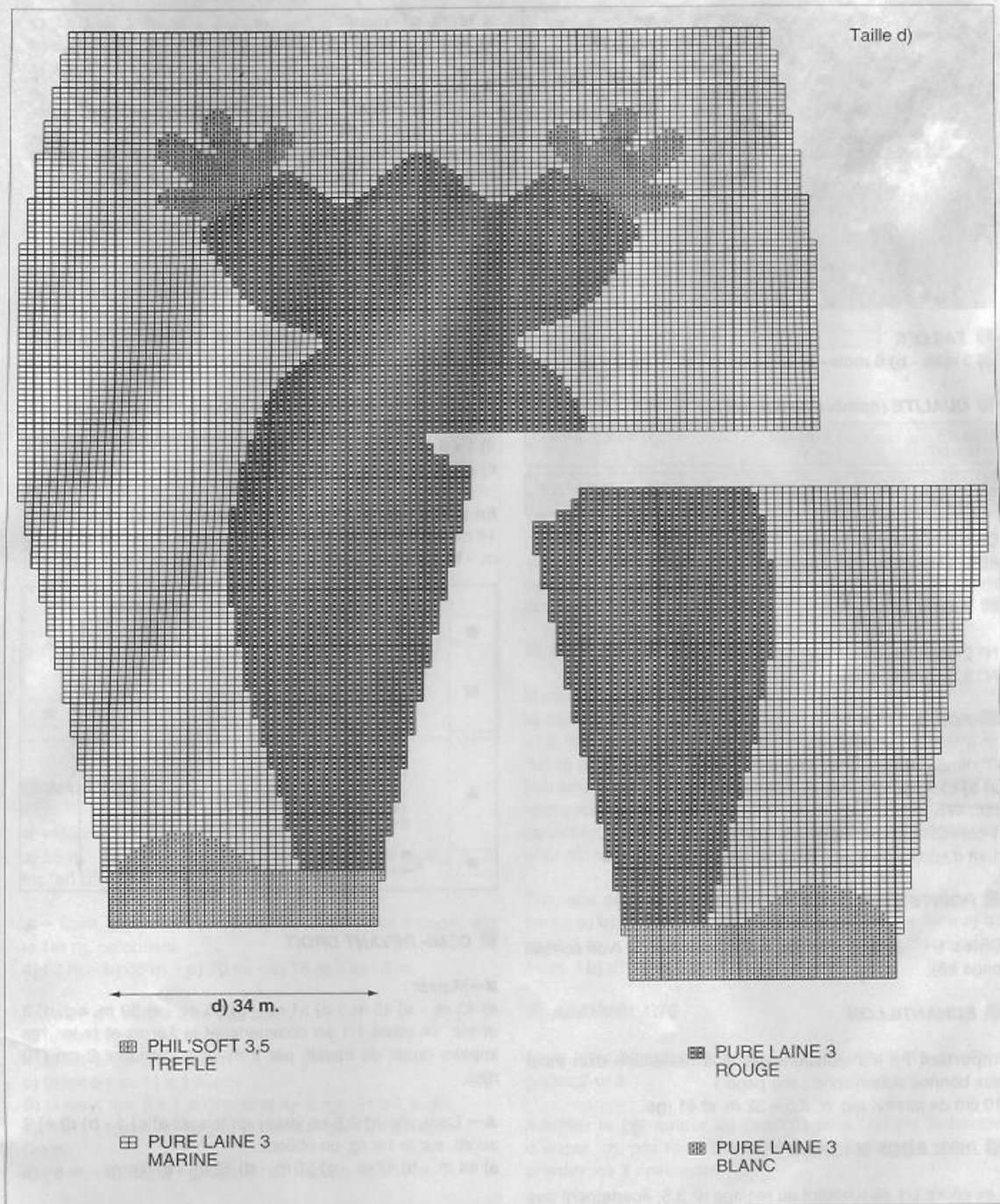
■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre l'application tête de clown (voir photo).

Coudre les 3 boutons JAUNE sur le devant le premier à 1,5 cm en dessous de la tête de clown, les suivants espacés de 1,5 cm (voir photo).

Confectionner 3 pompons col. ROUGE, TREFLE et



ROUGE et 2 pompons col. TREFLE, ROUGE et TREFLE, puis les fixer en demi cercle (voir photo)

Monter les manches en grafting.

Faire les coutures des côtés et des manches en couture invisible.

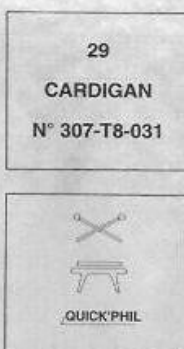
Monter la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les bandes de boutonnage du dos et d'entre-jambes de la même façon.

Coudre les boutons.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

BETTY



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
PHIL'LUXE	NOIR	2	3

QUALITE	COLORIS	12/18 mois	24 mois	4 ans
PHIL'LUXE	NOIR	4	5	6

Composition du modèle :

85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1

N° 2,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs.

a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons «OS»

réf.: 475-711-(0)042

1 col «CHIEN» réf.: 478-682-(0)184

1 kit d'applications «CHIENS», réf.: 478-684(0)404

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords (voir conseil page 88).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 2,5 = 32 m. et 41 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tricote au réglage n° 6,5.

Réalisable à la Quick Phil au réglage n° 6,5 à titre indicatif.

DOS

✕→ Monter :

a) 89 m. - b) 95 m. - c) 105 m. - d) 115 m. - e) 123 m. aig. n° 2 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 2,5 en jersey en répartissant 3 augm. sur

le 1er rg, on obtient:

a) 92 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) 118 m. - e) 126 m.

■→ A a) 13 cm (54 rgs) d) 19 cm (78 rgs)
b) 15 cm (62 rgs) e) 21 cm (86 rgs)
c) 17,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 76 m. - b) 82 m. - c) 92 m. - d) 102 m. - e) 110 m.

●→ A a) 24 cm (98 rgs) d) 34 cm (140 rgs)
b) 27 cm (110 rgs) e) 38 cm (156 rgs)
c) 31 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

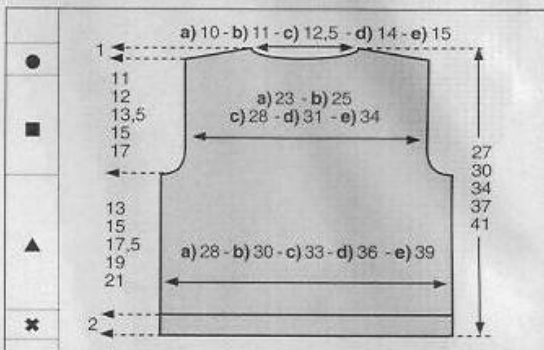
d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.

e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 12 m. - b) c)

14 m. - d) 16 m. - e) 18 m. centr., puis de ch. côté: a) 1 x 10

m. - b) 1 x 11 m. - c) 1 x 13 m. - d) 1 x 14 m. - e) 1 x 15 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✕→ Monter :

a) 43 m. - b) 45 m. - c) 51 m. - d) 55 m. - e) 59 m. aig. n° 2 et tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 2,5 en jersey en faisant a) c) 1 - b) d) e) 2 augm. sur le 1er rg, on obtient:

a) 44 m. - b) 47 m. - c) 52 m. - d) 57 m. - e) 61 m.

■→ A a) 13 cm (54 rgs) d) 19 cm (78 rgs)
b) 15 cm (62 rgs) e) 21 cm (86 rgs)
c) 17,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 36 m. - b) 39 m. - c) 44 m. - d) 49 m. - e) 53 m.

A a) 20 cm (82 rgs) d) 29 cm (120 rgs)
b) 23 cm (94 rgs) e) 33 cm (136 rgs)
c) 26 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté droit, ts les 2 rgs:

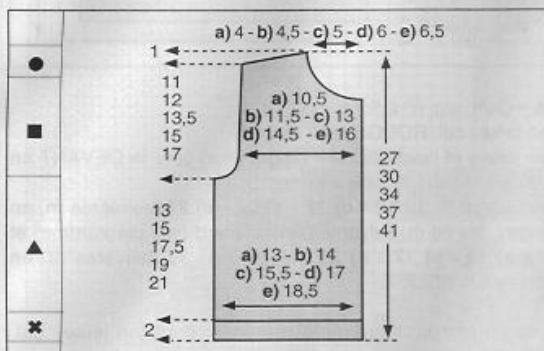
- a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
 b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
 c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
 d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
 e) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

- A a) 24 cm (98 rgs) d) 34 cm (140 rgs)
 b) 27 cm (110 rgs) e) 38 cm (156 rgs)
 c) 31 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
 b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
 c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
 d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
 e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✕→Monter :

- a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 72 m. - e) 74 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 2,5 en jersey en répartissant 4 augm. sur le 1er rg, on obtient:

- a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 76 m. - e) 78 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
 b) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
 c) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
 d) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
 e) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.

On a:

- a) 76 m. - b) 82 m. - c) 92 m. - d) 102 m. - e) 114 m.

- A a) 11,5 cm (48 rgs) d) 19,5 cm (80 rgs)
 b) 13,5 cm (56 rgs) e) 24 cm (98 rgs)
 c) 17,5 cm (72 rgs)

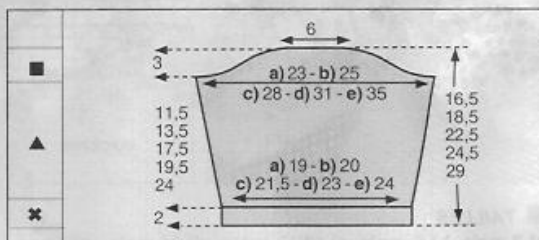
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 5 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
 b) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
 c) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
 d) 1 x 8 m., 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 7 m. et 1 x 8 m.

- e) 1 x 9 m., 1 x 8 m., 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 8 m., 1 x 9 m.

- A a) 14,5 cm (60 rgs) d) 22,5 cm (92 rgs)
 b) 16,5 cm (68 rgs) e) 27 cm (110 rgs)
 c) 20,5 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:

- a) 93 m. - b) 101 m. - c) 115 m. - d) 127 m. - e) 133 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

- a) 89 m. - b) 99 m. - c) 109 m. - d) 119 m. - e) 135 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 6e rg, a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières d' 2 m., la 1ère a) b) c) e) 3 m. - d) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 14 m. - b) d) 16 m. - c) 18 m. - e) 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

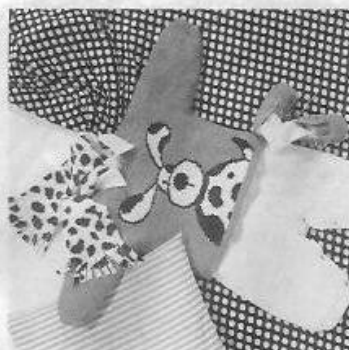
Fauser le col autour de l'encol., puis coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. en prenant les 3 épaisseurs.

Coudre les bandes de boutonnage m. par m. à pt arrière sur l'endr. du travail.

Coudre 1 application sur chaque demi-devant (voir photo).

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.



30
PULL
N° 307-T8-030



■ TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 24 mois e) 4 ans

■ QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois
PHIL LUXE	ROUGE	1	2
	BLANC	1	1
	NOIR	1	1

QUALITE	COLORIS	12/18 mois	24 mois	4 ans
PHIL LUXE	ROUGE	3	4	5
	BLANC	1	1	1
	NOIR	1	1	1

Composition du modèle :

85% Acrylique - 15% Laine

■ AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1

N° 2,5 pour le jersey et le jacquard

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Philidar
2 boutons «OS» réf. 475-711-(0)042
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

Jacquard

Augm. à 2 m. des bords (voir conseil page 88).

■ ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 2,5 = 32 m. et 41 rgs

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5 écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard (chariot INTARSIA: voir conseils page 82) se tric. au réglage n° 6,5.

Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 6,5 à titre indicatif.

■ DOS et DEVANT

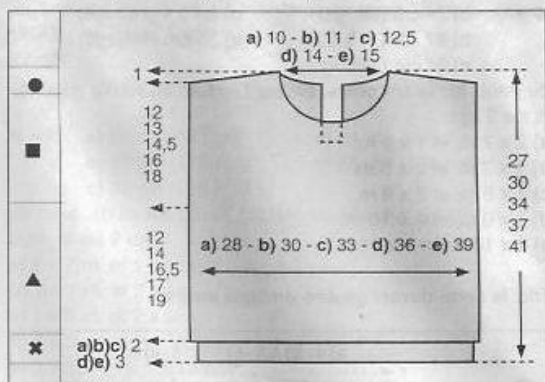
✕→ Monter :

a) 84 m. - b) 90 m. - c) 100 m. - d) 110 m. - e) 120 m. aig. n°

2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm (9 rgs) - d) e) 3 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient:

a) 91 m. - b) 97 m. - c) 107 m. - d) 117 m. - e) 127 m.



▲→ Cont. aig. n° 2,5:

en jersey col. ROUGE pour le DOS

en jersey et jacquard (voir diagramme) pour le DEVANT en travaillant de la façon suivante:

tric. les a) 9 - b) 12 - c) 17 - d) 22 - e) 27 premières m. en jersey, les 68 m. suivantes en jacquard (voir diagramme) et les a) 14 - b) 17 - c) 22 - d) 27 - e) 32 dernières m. en jersey col. ROUGE.

Les 88 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. ROUGE.

■→ Entretemps, à:

- a) 12 cm (50 rgs) d) 17 cm (70 rgs)
- b) 14 cm (58 rgs) e) 19 cm (78 rgs)
- c) 16,5 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

- A: a) 18 cm (74 rgs) d) 27 cm (112 rgs)
- b) 21 cm (86 rgs) e) 31 cm (128 rgs)
- c) 25 cm (104 rgs)

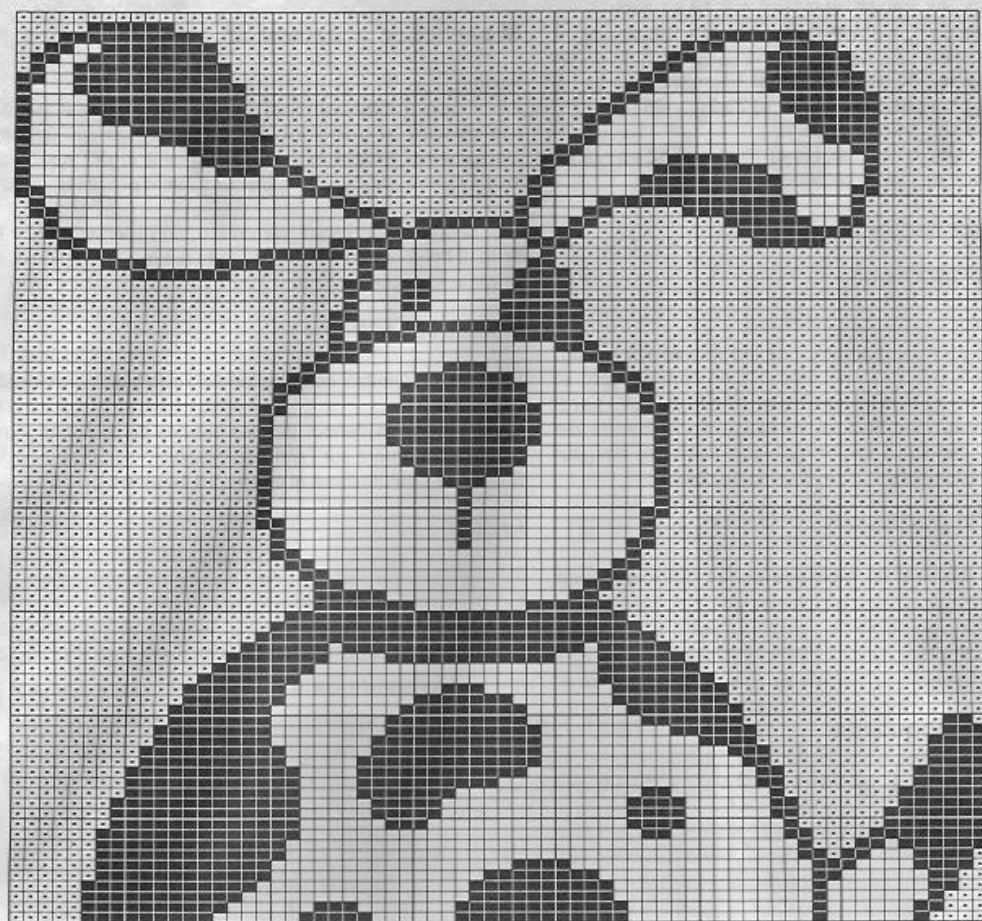
de haut. après les côtes former une ouverture DOS en rab. les 5 m. centr. puis cont. droit.

- A: a) 20 cm (82 rgs) d) 28 cm (116 rgs)
- b) 23 cm (94 rgs) e) 32 cm (132 rgs)
- c) 26 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes former l'encol. DEVANT en rab. les:

- a) b) 11 m. - c) 13 m. - d) e) 15 m. centr. puis:
- a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 2 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 2 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 2 x 1 m.

- A a) 24 cm (98 rgs) d) 33 cm (136 rgs)
- b) 27 cm (110 rgs) e) 37 cm (152 rgs)
- c) 31 cm (128 rgs)



68 65 60 55 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 1
m. centr.



NOIR



BLANC



ROUGE

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
- b) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
- c) 3 x 11 m.
- d) 3 x 12 m.
- e) 3 x 13 m.

En même temps former l'encol. DOS en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

- a) 2 x 7 m.
- b) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
- c) 2 x 9 m.
- d) 2 x 10 m.
- e) 2 x 11 m.

MANCHES

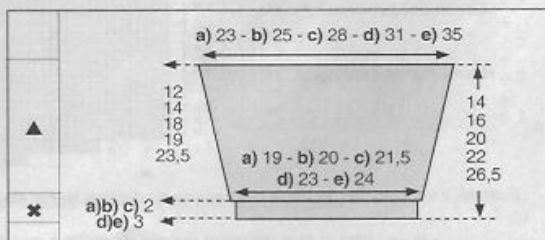
✕→ Monter :

- a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 72 m. - e) 74 m., aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm (9 rgs) - d) e) 3 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en

répartissant 4 augm.

On obtient:

- a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 76 m. - e) 78 m.



▲→ Cont. aig. n° 2,5 en jersey, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

- c) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
 d) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
 e) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

- A a) 12 cm (50 rgs) d) 19 cm (78 rgs)
 b) 14 cm (58 rgs) e) 23,5 cm (96 rgs)
 c) 18 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 76 m. - b) 82 m. - c) 92 m. - d) 102 m. - e) 114 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 87 m. - b) 95 m. - c) 109 m. - d) 121 m. - e) 127 m. aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnerie) pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour

retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

31 m. aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières d'1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, la suivante espacée de 12 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnerie m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE.

Les jacquards figuratifs à la machine

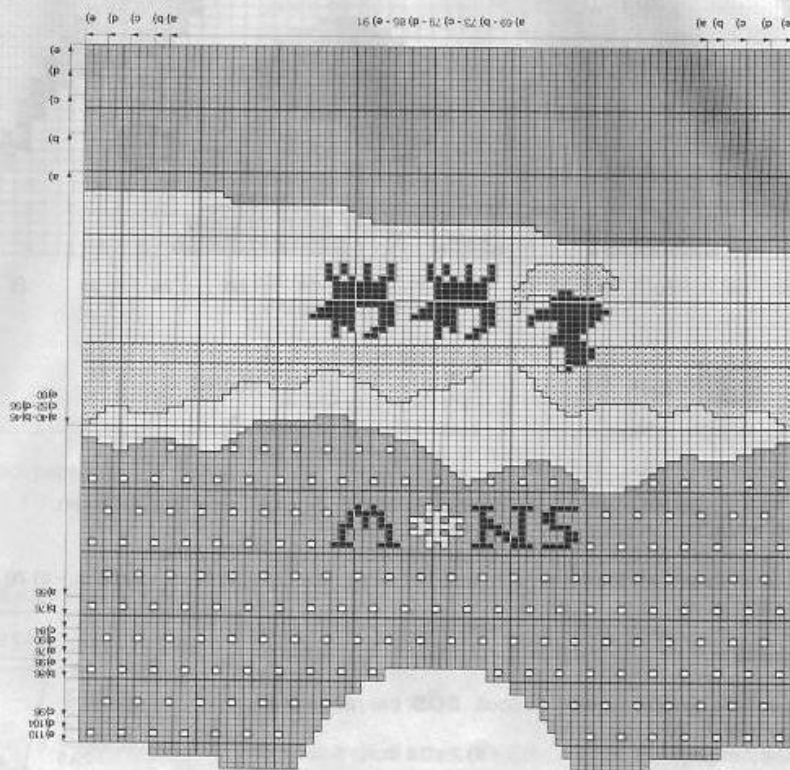
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



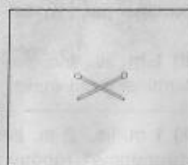
Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.



31
CARDIGAN
N° 307-T8-034



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
PHIL BOUCLETTE	GIVRE	3	4	5

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans
PHIL BOUCLETTE	GIVRE	6	7

Composition du modèle:

68% Acrylique - 20% Polyamide - 12% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - n° 4
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutons Ø 12 mm réf. 475-724-(0)061

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

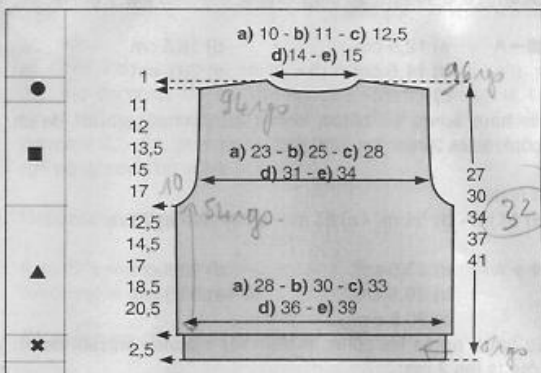
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 21 m. et 34 rgs.

DOS



*→ Monter:

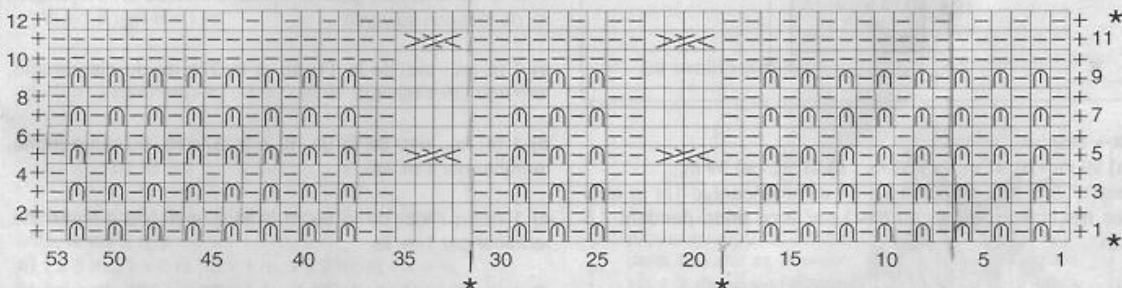
a) 59 m. - b) 63 m. - c) 69 m. - d) 75 m. - e) 81 m.,
aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., tric. de la 12e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e à la 31e m.*, répéter de *à* 3 fs au total, puis de la 32e m. à la 42e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

b) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e à la 31e m.*, répéter de *à* 3 fs au total, puis de la 32e m. à la 44e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 7e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e à la 31e m.*, répéter de *à* 3 fs au total, puis de la



⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

■ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▬ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

▮ = m. double endr. sur l'endr.: faire 1 m. endr. sur l'endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans le m. se trouvant immédiatement sous cette m. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche; elle se démaille sur 1 rg

⌘ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

32e m. à la 47e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric. de la 4e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e à la 31e m., répéter de *à* 3 fs au total, puis de la 32e m. à la 50e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 14e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e à la 31e m., répéter de *à* 5 fs au total, puis de la 32e m. à la 40e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 12,5 cm | d) 18,5 cm |
| b) 14,5 cm | e) 20,5 cm |
| c) 17 cm | |

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 51 m. - b) 55 m. - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 73 m.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 23,5 cm | d) 33,5 cm |
| b) 26,5 cm | e) 37,5 cm |
| c) 30,5 cm | |

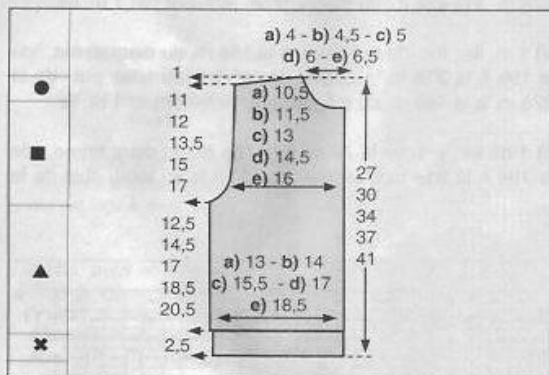
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 7 m. - b) 9 m. - c) 11 m. - d) 13 m. - e) 15 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut:

a) b) c) 1 x 7 m. - d) e) 1 x 8 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



✕→ Monter:

a) 29 m. - b) 31 m. - c) 33 m. - d) 37 m. - e) 39 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant c) e) 1 augm. sur le 1er rg

On a:

a) 29 m. - b) 31 m. - c) 34 m. - d) 37 m. - e) 40 m.

Placer les m. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., tric. de la 17e m. à la 43e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

b) 1 m. lis., tric. de la 17e m. à la 45e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 17e m. à la 48e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric. de la 17e m. à la 51e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

e) 1 m. lis., 2 m. env., *tric. de la 19e m. à la 31e m. du diagramme*, répéter de *à* 2 fs au total, puis de la 32e m. à la 41e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 12,5 cm | d) 18,5 cm |
| b) 14,5 cm | e) 20,5 cm |
| c) 17 cm | |

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 24 m. - b) 26 m. - c) 29 m. - d) 32 m. - e) 35 m.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 19,5 cm | d) 28,5 cm |
| b) 22,5 cm | e) 32,5 cm |
| c) 25,5 cm | |

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 23,5 cm | d) 33,5 cm |
| b) 26,5 cm | e) 37,5 cm |
| c) 30,5 cm | |

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., tric. de la 11e m. à la 37e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

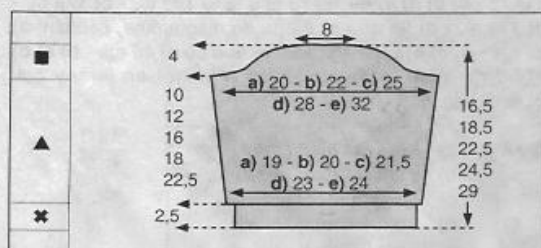
b) 1 m. lis., tric. de la 9e m. à la 37e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 6e m. à la 37e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric. de la 3e m. à la 37e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 13e m. à la 18e m. du diagramme, *de la 19e m. à la 31e m. du diagramme* répéter de *à* 2 fs au total, puis de la 32e m. à la 37e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

MANCHES



✱→ Monter:

a) 40 m. - b) 42 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 52 m.,
aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. aig. n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant 1 augm. sur le 1er rg

On a:

a) 41 m. - b) 43 m. - c) 47 m. - d) 51 m. - e) 53 m.

Placer les m. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., tric. de la 8e m. à la 46e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

b) 1 m. lis., tric. de la 7e m. à la 47e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 5e m. à la 49e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric. de la 3e m. à la 51e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 2e m. à la 52e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

En même temps, augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) 16 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 14 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

e) ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

On a:

a) 43 m. - b) 47 m. - c) 53 m. - d) 61 m. - e) 69 m.

■→ A

a) 10 cm

b) 12 cm

c) 16 cm

d) 18 cm

e) 22,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m., et 1 x 4 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 6 m.

A a) 14 cm

b) 16 cm

c) 20 cm

d) 22 cm

e) 26,5 cm

de haut. après les côtes, rab. doucement les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 47 m. - b) 51 m. - c) 59 m. - d) 65 m. - e) 69 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 51 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 77 m. aig. n° 3,5, faire le même trav. que précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : a) 5 - b) 6 - c) 7 boutonnières de 1 m. la 1ère à a) b) 3 m. - c) d) 4 m. - e) 5 m. du bord et les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 9 m. - c) 10 m. - d) 9 m. - e) 10 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

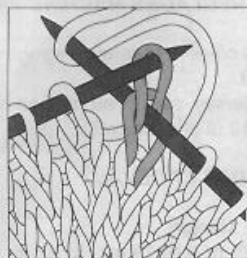
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

La maille double

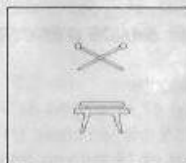


Faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite dans la maille se trouvant sous la maille de l'aiguille gauche.
Laisse tomber la maille de l'aiguille gauche, elle se démaille sur 1 rang.





32
PULL
N° 307-T8-032



■ TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
PHIL'LAINE	BLANC	2	3	3
	NOIR	2	2	2

QUALITE	COLORIS	2 a	4 a
PHIL'LAINE	BLANC	4	4
	NOIR	3	3

Composition du modèle:

51% Laine peignée - 49% Acrylique

■ AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3 - n° 3,5.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

2 boutons Ø 12 mm réf. 475 - 710 - (0) 047

1 application Tête de PANDA : réf. 478 - 684 - (0) 402

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

■ ECHANTILLONS

Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 30 rgs.

10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 26 m. et 29 rgs.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1, se tric. réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le jersey, se tric. au réglage n° 11 et le jacquard au réglage n° 12 (à titre indicatif).

■ DOS ET DEVANT

✕→ Monter:

a) 75 m. - b) 79 m. - c) 87 m. - d) 95 m. - e) 103 m., aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. pour le dos et par 1 m. env. pour le devant, pendant 2 cm (6 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard, en commençant a) au 11e rg - b) c) d) e) au 1er rg et à la a) 19e m. - b) 17e m. - c) 13e m. - d) 9e m. - e) 5e m. du diagramme, pendant a) 27 rgs - b) c) d) e) 37 rgs pour le dos ou a) 46 rgs - b) c) d) e) 56 rgs pour le devant, puis terminer en jersey col. BLANC, aig. n° 3.

- A
- a) 13 cm (38 rgs)
 - b) 15 cm (44 rgs)
 - c) 17,5 cm (52 rgs)
 - d) 19 cm (56 rgs)
 - e) 21 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 75 m. - d) 83 m. - e) 91 m.

- A
- a) 18 cm (52 rgs)
 - b) 21 cm (62 rgs)
 - c) 25 cm (74 rgs)
 - d) 28 cm (82 rgs)
 - e) 32 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture dos en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

- A
- a) 20 cm (58 rgs)
 - b) 23 cm (68 rgs)
 - c) 26 cm (78 rgs)
 - d) 29 cm (86 rgs)
 - e) 33 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis ts les 2 rgs:

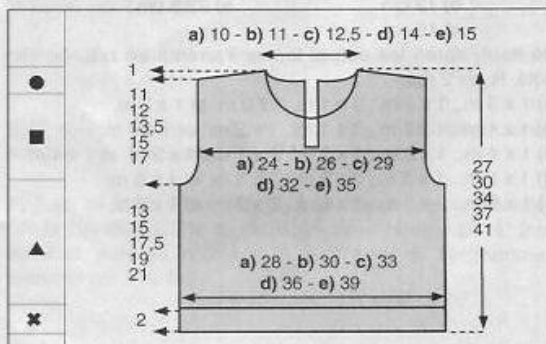
- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
- c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
- d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.

- A
- a) 24 cm (70 rgs)
 - b) 27 cm (80 rgs)
 - c) 31 cm (92 rgs)
 - d) 34 cm (100 rgs)
 - e) 38 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
- b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
- c) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
- d) 3 x 8 m.
- e) 3 x 9 m.

En même temps : former l'encol. dos en rab. côté séparation ts les 2 rgs : a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - b) 2 x 6 m. - c) 2 x 7 m. - d) 2 x 8 m. - e) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.



D115
N° 3

D115
N° 2

D115
N° 1

56

51

41

31

21

11

1

NOIR

BLANC

départ
taille a)

départ
tailles b) c) d) e)

28

Répéter de * à *

1

D 115 - 1 ▼ 2

D 115 - 2

D 115 - 3

12

AS

AS

12

AS

12

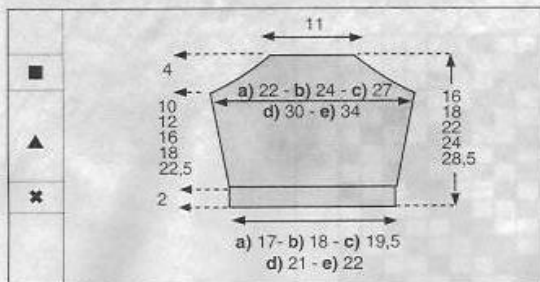
NOIR BLANC



AS = Arrêt de sélection
Pour les rayures de jersey, voir le diagramme main

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES



✕→ Monter:

a) 46 m. - b) 48 m. - c) 52 m. - d) 56 m. - e) 58 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard en faisant 1 augm. sur le 1er rg et en commençant à la a) 5e m. - b) 4e m. - c) 2e m. - d) 28e m. - e) 27e m. du diagramme, pendant 32 rgs et terminer en jersey col. BLANC, aig. n° 3.

En même temps : Augm. de ch. côté:

- a) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
- b) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.
- c) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
- d) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.
- e) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 10 x 1 m.

On obtient:

a) 57 m. - b) 63 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 87 m.

- A
- a) 10 cm (30 rgs)
 - b) 12 cm (36 rgs)
 - c) 16 cm (48 rgs)
 - d) 18 cm (54 rgs)
 - e) 22,5 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- c) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
- d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

- A
- a) 14 cm (42 rgs)
 - b) 16 cm (48 rgs)
 - c) 20 cm (60 rgs)
 - d) 22 cm (66 rgs)
 - e) 26,5 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 27 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 79 m. - b) 85 m. - c) 97 m. - d) 107 m. - e) 113 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 29 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, faire le même trav. que précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg : 2 boutonniers de 2 m., la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Fixer les boutons, broder les boutonniers et coudre la tête du panda.

FRANÇOISE

Augmentations apparentes à 2 m. des bords

Pour la main :

Tric. à l'endr. sur l'endr. du trav. et à l'env. sur l'env.

A droite : tric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m.

A gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. 2 m. dans la 3e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 2 dernières m.

Pour la machine :

A droite : déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 2e et la 3e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg. suivant.

A gauche : faire une augm. de la même façon, en déportant les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

Diminutions apparentes à 2 m. des bords

Pour la main

Endroit du travail :

- à droite : tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis les reste des m.

- à gauche : tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dern. m.

Envers du travail :

- à droite : tric. 3 m. env., reprendre la 3e m. sur l'aig. gauche et passer la 4e m. au-dessus. Cont. le rg.

- à gauche : lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 2 dern. m.

Pour la machine

A droite : poser le 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

A gauche : poser le 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite.



33
PALETOT
N° 307-T8-033



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 m	6 m	12 m	18 m
PHILPELUCHE	BLANC	3	3	4	4
	NOIR	1	1	2	2

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

a) b) c) 3 - d) 4 boutons Ø 20 mm réf: 475-730-(0)016

2 applications «tête panda» réf: 478-684-(0)402

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

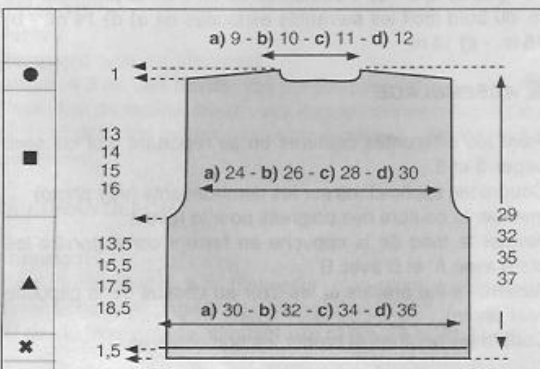
ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.

DOS



*→ Monter:

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m.

aig. n° 3, col. BLANC tric. en pt mousse pendant 1,5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. BLANC.

■→ A a) 13,5 cm c) 17,5 cm
b) 15,5 cm d) 18,5 cm

de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste: a) 48 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 60 m.

●→ A a) 26,5 cm c) 32,5 cm
b) 29,5 cm d) 34,5 cm

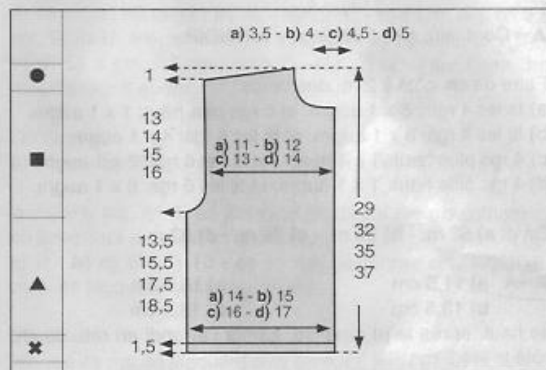
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 3 x 6 m.

En même temps former l'encolure en rab. les: a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) 10 m. centr. puis 2 rgs plus haut:

a) b) 1 x 6 m. - c) d) 1 x 7 m.

DEMI-DEVANT DROIT



*→ Monter:

a) 28 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m. aig. n° 3, col. BLANC, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. BLANC

■→ A a) 13,5 cm c) 17,5 cm
b) 15,5 cm d) 18,5 cm

de haut. après le pt mousse former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 23 m. - b) 25 m. - c) 27 m. - d) 29 m.

a) 22,5 cm c) 27,5 cm
b) 25,5 cm d) 29,5 cm

de haut. après le pt mousse former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A a) 26,5 cm c) 32,5 cm
b) 29,5 cm d) 34,5 cm

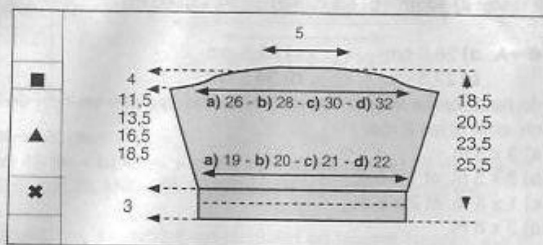
de haut. après les côtes biaiser l'épaule en rab. à gauche ts

les 2 rqs:

- a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



*→ Monter: a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m.
aig. n° 3, col. BLANC, tric. en pt mousse pendant 3,5 cm,
A 2,5 cm marquer les lis d'un fil de couleur pour repérer le
revers

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. NOIR

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs : 6 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 7 x 1 augm.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.

On a: a) 52 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 62 m.

- A a) 11,5 cm c) 16,5 cm
b) 13,5 cm d) 18,5 cm

de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch.
côté ts les 2 rgs

- a) 2×4 m., 3×3 m. et 1×4 m.
b) 2×4 m., 2×3 m. et 2×4 m.
c) 1×5 m., 1×4 m., 2×3 m., 1×4 m. et 1×5 m.
d) 1×5 m., 4×4 m. et 1×5 m.

- A a) 15,5 cm c) 20,5 cm
b) 17,5 cm d) 22,5 cm

de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 10 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable

■ **CAPUCHE**

✕→Monter:

- a) 74 m. - b) 82 m. - c) 86 m. - d) 88 m.

aig. n° 3, col. NOIR, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey, col. BLANC

- A a) 10,5 cm c) 12,5 cm
b) 11,5 cm d) 12,5 cm

de haut. après le pt mousse, rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 5 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.

Il resto:

- a) 20 m. - b) 22 m. - c) 22 m. - d) 24 m.

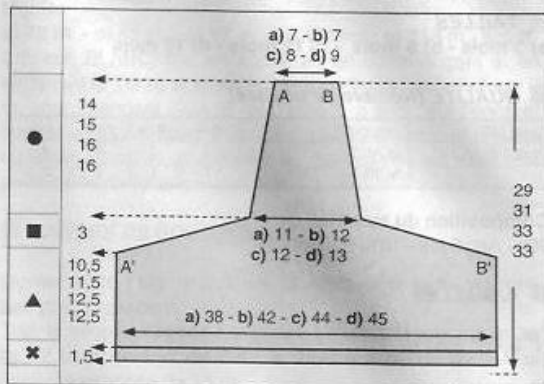
●→ Cont. en rab.de ch. côté:

- a) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et 12 rgs plus haut 1 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs 2 x 1 m.
c) ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 3 x 1 m.

Il reste: a) 14 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 18 m.

- A a) 27,5 cm c) 31,5 cm
b) 29,5 cm d) 31,5 cm

de haut. après le pt mousse, rab. souplement toutes les m.



■ **OREILLES** (double épaisseur)

Monter 15 m. aig. n° 3,5 col. NOIR, tric. 2 rgs de jersey puis faire de ch. côté: ts les 2 rgs: 3 x 1 dim, 4 rgs plus haut. 1 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. rab. les 3 m. restantes.

Tric. une 2e épaisseur semblable.

Tric. une 2e oreille semblable

■ **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter **1)** 53 m. - **b)** 59 m. - **c)** 64 m. - **d)** 68 m. aig. n° 3,5 col. BLANC, tric. en pt mousse pendant 2 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloïs de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg a) b) c) 3 - d) 4 boutonnières de 2 m. la première à 4 m. du bord droit les suivantes espacées de a) d) 14 m. - b) 16 m. - c) 18 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les applications sur les demi-devants (voir photo)

Inverser la couture des poignets pour le revers.

Fermer le fond de la capuche en faisant correspondre les pts A avec A' et B avec B'

Assembler les oreilles et les fixer au dessus de la capuche (voir photo).

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

CHRISTINE



34
PULL
N° 307-T8-029



TAILLES

a) 6 mois b) 12 mois c) 18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 mois	12 mois
PURE LAINE 3	BLANC	3	4
	ROUGE	1	1
	SOLEIL	1	1
	OCEAN	1	1
	NOIR	1	1
PHIL'SOFT 3,5	RUBAN	1	1
	MOKA	1	1
	Un peu de fil col. noir		

QUALITES	COLORIS	18 mois	24 mois	4 ans
PURE LAINE 3	BLANC	5	6	6
	ROUGE	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1
	OCEAN	1	1	1
	NOIR	1	1	1
PHIL'SOFT 3,5	RUBA	1	1	1
	MOKA	1	1	1
	Un peu de fil col. noir			

Composition du modèle : Taille 6 mois

83% Laine peignée - 13% Acrylique - 4% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)057

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagrammes)

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les plus petites parties de jacquard. - Broderie au de devant.

ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

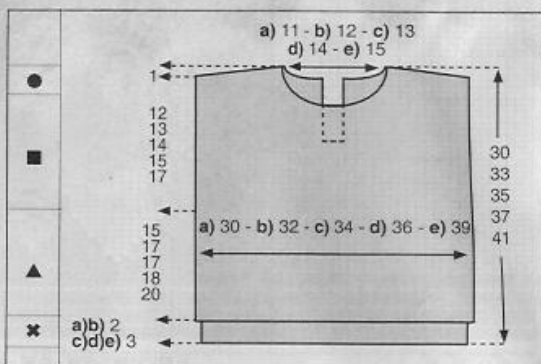
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des

fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard (chariot INTARSIA: voir conseils page 82) se tric. au réglage n° 9,5.

Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



*→ Monter :

a) 74 m. - b) 80 m. - c) 86 m. - d) 90 m. - e) 98 m. aig. n° 2,5 col. ROUGE tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 8 augm.

On obtient:

a) 82 m. - b) 88 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 106 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme) en travaillant de la façon suivante:

a) 0 - b) c) 6 - d) 10 - e) 16 rgs de jersey col. ROUGE, cont. en jacquard (voir diagramme)

Devant:

tric. les 78 rgs de jacquard puis cont. en jersey col. BLANC.

Dos:

tric. les 11 premiers rgs du diagramme devant, 33 rgs de jersey col. BLANC, puis cont. en jacquard, les 22 rgs du diagramme terminés cont. en jersey col. BLANC.

- A:
- a) 15 cm (52 rgs)
 - b) 17 cm (58 rgs)
 - c) 17 cm (58 rgs)
 - d) 18 cm (62 rgs)
 - e) 20 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

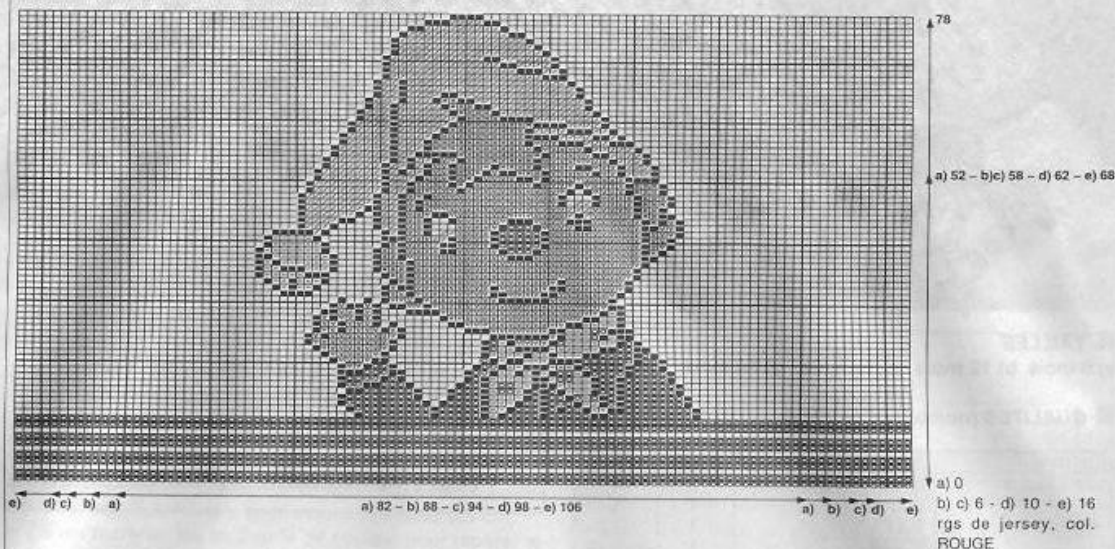
- A:
- a) 20 cm (68 rgs)
 - b) 23 cm (78 rgs)
 - c) 24 cm (82 rgs)
 - d) 26 cm (88 rgs)
 - e) 30 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes former une ouverture DOS en rab. les 4 m. centr. puis cont. droit.

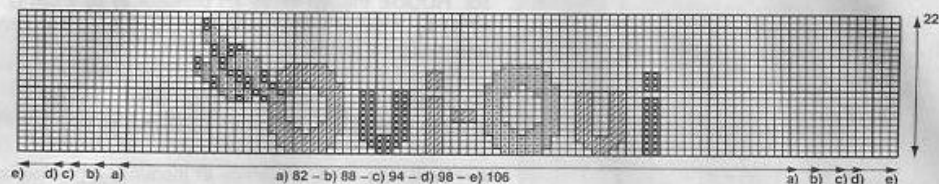
- A:
- a) 24 cm (82 rgs)
 - b) 26 cm (88 rgs)
 - c) 27 cm (92 rgs)
 - d) 29 cm (98 rgs)
 - e) 33 cm (112 rgs)


de haut. après les côtes former l'encol. DEVANT en rab. les:


DEVANT




DOS





 PURE LAINE 3
NOIR

 PHIL'SOFT 3,5
MOKA

 PURE LAINE 3
OCEAN

 PURE LAINE 3
BLANC

 PHIL'SOFT 3,5
RUBAN

 PURE LAINE 3
ROUGE

 PURE LAINE 3
SOLEIL

TM & © EBL

TM — Broderie au pt de devant
au fil col. NOIR

a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
- b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
- c) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
- b) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
- c) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
- d) 3 x 10 m.
- e) 3 x 11 m.

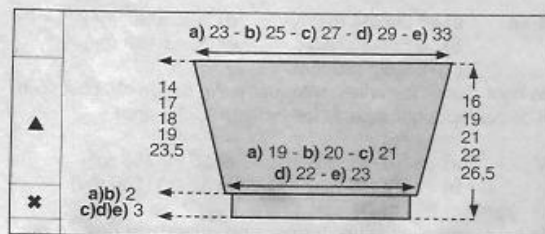
- A a) 27 cm (92 rgs)
- b) 30 cm (102 rgs)
- c) 31 cm (106 rgs)
- d) 33 cm (112 rgs)
- e) 37 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.

En même temps former l'encol. DOS en rab. côté séparation ts les 2 rgs:

- a) 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
- b) 2 x 7 m.
- c) 2 x 8 m.
- d) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.
- e) 2 x 9 m.

MANCHES



✕→ Monter :

a) 48 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 60 m. aig. n° 2,5 col. ROUGE tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient :

a) 52 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 60 m. - e) 64 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey, col. BLANC, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :

- a) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 2 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
- d) 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.

- A
- a) 14 cm (48 rgs)
 - b) 17 cm (58 rgs)
 - c) 18 cm (62 rgs)
 - d) 19 cm (64 rgs)
 - e) 23,5 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 64 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 92 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter :

a) 77 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 99 m. - e) 105 m. aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter :

29 m. aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonniers d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Sur le dos broder les lettres à droite du jacquard (voir contour)

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

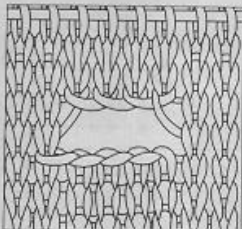
Broder les boutonniers et coudre les boutons.

CHRISTINE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le



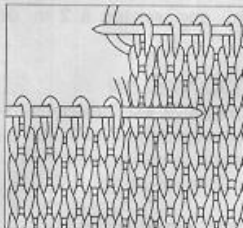
2e rang : tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.

boutonnière verticale

Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière.

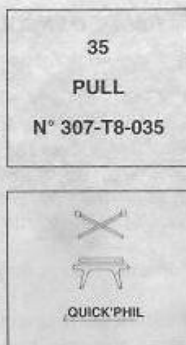
Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.



Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.

Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 1998 4310
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANIEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON
dépôt légal n° 815 356 - 2e trimestre 1998 - N° ISSN : 815 162
Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT Graphique à TOUL



TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
PHIL'LAINE	SUIE	2	3	4
	ENCRE	2	2	2
	ROUGE	1	1	1
	ECRU	1	1	1
PHIL' SOFT 3,5	GRIS MOYEN	1	1	1

QUALITES	COLORIS	2 a	4 a
PHIL'LAINE	SUIE	4	5
	ENCRE	3	3
	ROUGE	1	1
	ECRU	1	1
PHIL' SOFT 3,5	GRIS MOYEN	1	1

Composition du modèle: Taille 6 ans
50% Acrylique - 48% Laine peignée - 2% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Philidar: anneaux marqueurs
poissons pour le jacquard
2 boutons réf. : 475-730-(0) 020
1 application réf. : 478-684-(0) 403

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Augm. apparentes à 2 m. des bords (voir conseil page 88).

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 qualité PHIL'LAINE, se tric. réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jersey qualité PHIL'LAINE et le jacquard au chariot Intarsia: voir conseil page 82 se tric. au réglage n° 12. Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 12 (à titre indicatif)

DOS ET DEVANT

★→ Monter: a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 86 m. - e) 92 m., aig. n° 2,5 col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3,5, DOS en jersey, col. GRIS MOYEN pendant 18 rgs, puis cont. col. SUIE.

DEVANT en jacquard, (voir diagramme).

- A a) 14 cm (44 rgs) d) 20 cm (62 rgs)
b) 16 cm (50 rgs) e) 22 cm (68 rgs)
c) 18,5 cm (58 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur pour repérer les emman. Cont. droit.

- A a) 18 cm (56 rgs) d) 28 cm (88 rgs)
b) 21 cm (66 rgs) e) 32 cm (100 rgs)
c) 25 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former une ouverture dos en rab. les 4 m. centr., cont. un côté à la fs.

- A a) 20 cm (62 rgs) d) 29 cm (90 rgs)
b) 23 cm (72 rgs) e) 33 cm (102 rgs)
c) 26 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr., puis ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

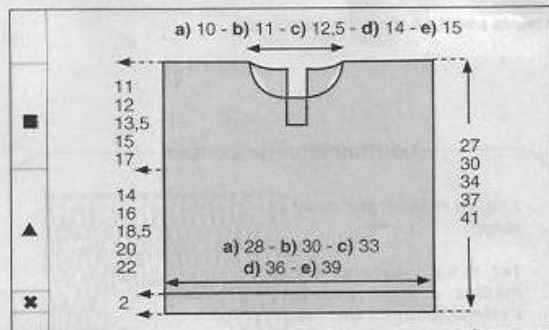
- A a) 24 cm (74 rgs) d) 34 cm (106 rgs)
b) 27 cm (84 rgs) e) 38 cm (118 rgs)
c) 31 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. dos en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 5 m. d) 2 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 6 m.

- A a) 25 cm (78 rgs) d) 35 cm (110 rgs)
b) 28 cm (88 rgs) e) 39 cm (122 rgs)
c) 32 cm (100 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 21 m. - b) 23 m. - c) 25 m. - d) 27 m. - e) 29 m. restantes pour les épaules.



MANCHES

★→ Monter: a) 46 m. - b) 48 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 60 m., aig. n° 2,5, col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey, col. SUIE, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords:

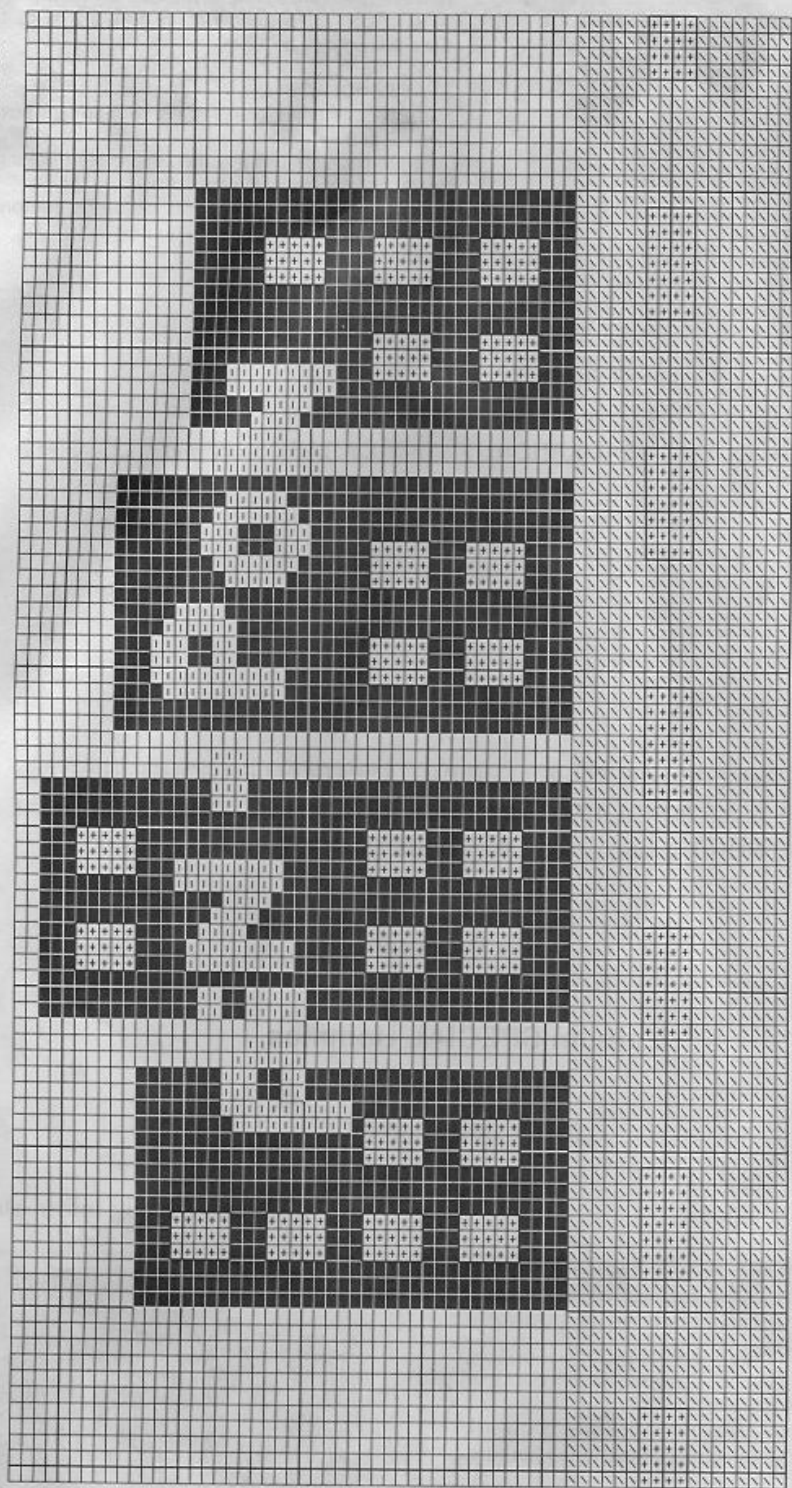
- a) 14 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
c) ts les 12 rgs: 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 8 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient:

- a) 50 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 68 m. - e) 78 m.

- A a) 12 cm (38 rgs) d) 20 cm (62 rgs)

Terminer en col. SUIE

164



a) b) c) d) e)

a) 66 - b) 72 - c) 78 - d) 86 - e) 92

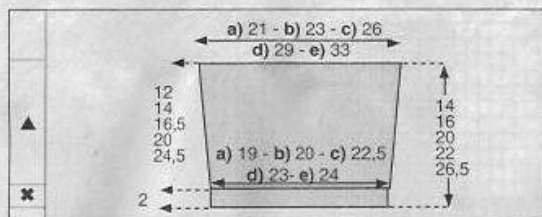
e) d) c) b) a)



b) 14 cm (44 rgs) e) 24,5 cm (76 rgs)

c) 18 cm (56 rgs)

de haut. après les côtes, rab. ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 71 m. - b) 75 m. - c) 81 m. - d) 89 m. - e) 93 m.,
aig. n° 2,5, col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 en commençant
et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.)
par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), faire 1 rg endr. sur
l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du

montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: 25 m., aig. n° 2,5, col. ENCRE, faire le même trav.
que précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le
3e rg : 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la
suivante espacée de 10 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils
pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.
Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonage, m.
par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant.

FRANÇOISE

CONCEPTION GRAPHIQUE ET RÉALISATION:

CARABOSSE, Marie LECONTE

CARA
BOSSE

PHOTOGRAPHE:

Studio 4 X 5

Fabrice QUAGHEBEUR

STYLISTE-ACCESSOIRISTE:

Virginie DUJARDIN

NOUS REMERCIONS POUR LEUR PARTICIPATION LES BOUTIQUES:
ENFANTINE ARTS POPULAIRES - LA PUCE A L'OREILLE - CHANTIER NAVAL
DU NORD, boutiques de Lille. - BLUE CARGO à la Madeleine.

Votre Prochain
PHILDAR Créations
L'album SPÉCIAL Hommes
15 modèles
sortie début juillet

Notre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail : information@phildar.fr

FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER !

En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau européen de franchise. Vous profitez également
de la croissance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femme :

- En pull, prêt-à-porter, ouvrages féminins

Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil,
le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous disposez d'un capital de 300 000* (ou de 1 000 000 FB), contactez-nous :

N° Vert 0800 01 69 12

BELGIQUE : 056.840.820

